Tutti al mare, a vedere le alghe

Il traffico più intenso sulla Bologna-Rimini. Code ai caselli ieri sera

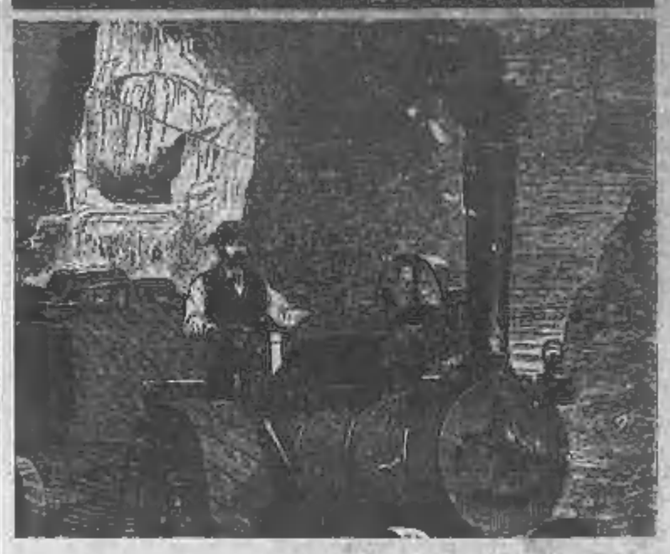
Le alghe non sembrano aver fermato il flusso di turisti verso la riviera adriatica. Dalle 19 di ieri una ondata continua di autovetture si dirige da Bologna verso Rimini, Cattolica, Milano Marittima. *«Non ci aspettavano una cosa del genere»*, dicono al centro operativo della Polizia Stradale di Bologna. Il mare sporco invece di respingere i villeggianti attrae folle di curiosi. La gente evita accuratamente di avvicinarsi all'acqua, ma osserva una rabbia la schiuma colorata (bianca, verdastra, marrone) che la ricopre. Tutti al mare, dunque, per prendere la tintarella e ammirare le alghe.

I tre giorni di caldo e di sole previsti dal meteorologo hanno portato sulle strade italiane migliaia di autovetture. Un dato per tutti: fino alle venti di ieri sera erano duecentomila le automobili transitate sulla rete autostradale ligure. Un venerdì nero. Dovunque si fa la coda per raggiungere mari, laghi e monti. La polizia stradale ha registrato otto chilometri al casello di Melegnano per entrare sull'Autostrada del Sole in direzione Sud, cinque chilometri all'ingresso della A7 per Genova e la Riviera del Levante, quattro chilometri al casello di Mestre. Nel tardo pomeriggio sulla Genova-Sestri Levante una serie di tamponamenti ha provocato incolonnamenti per trenta chilometri.

Anche le autostrade piemontesi non sfuggono alla regola. Ridotto il traffico verso Milano, aumenta quello verso i tradizionali luoghi di vacanza subalpina: Savona e la riviera di Ponente, Genova e quella di Levante, Aosta per i monti. Ieri sera migliaia di torinesi hanno lasciato la città. Dalle 19,30 alle 21, sotto un fortissimo temporale si registravano code di due chilometri alla barriera di Carmagnola, situazione analoga anche all'ingresso degli altri caselli autostradali.

Questa mattina la situazione è più tranquilla. Il traffico è rallentato. Si prevede una diminuzione della circolazione degli autocarri. Gli autoarticolati non viaggeranno domani dalle 7 alle 24. Chi doveva partire lo ha fatto ieri sera o nella nottata. Alla polizia stradale segnalano: *«Tutto tranquillo»*. A Villanova il flusso delle automobili è *«normale, piuttosto scarso»*. Sulla Torino-Savona il traffico è intenso ma non ci sono code. Un tranquillo weekend, almeno per oggi. Domani, poi, di nuovo in viaggio: dalle prime ore di domenica pomeriggio tutti su strade e autostrade, si rientra lentamente in città.

NEL PAGINONE



STAMPASERA

N. 185. SABATO 15 LUGLIO 1989 — L. 1000

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

Il pentapartito slitta a fine mese

TORINO

Accordo nella notte fra i 5 partiti ma solo per rinviare al 26 luglio il varo della nuova Giunta

TORINO ● Il pentapartito si prende altri 11 giorni per risolvere la crisi in Comune. La maggioranza ha ritrovato una linea unitaria solo per aggiornare la seduta del consiglio comunale da cui potrebbe uscire una nuova giunta. A questa conclusione, gli esponenti dc, psi, pli, pri e psdi sono arrivati ieri sera.

Lunedì, in Sala Rossa, sarà presentata la mozione del rinvio. Il documento informerà del fatto che le trattative in corso richiedono altro tempo per focalizzare il confronto, inviterà a non prendere atto delle dimissioni della giunta per non lasciare la città in un vuoto amministrativo e stabilirà l'impegno a convocare il consiglio per mercoledì 26.

Sarà il partito socialista a farsi portavoce di questa esigenza. E' il partito che esprime il sindaco, ma è anche la forza che può rappresentare i due consiglieri dell'uds, per uno dei quali i socialisti chiedono un assessorato. Con la sola firma del psi sarà, per il momento, appagata la richiesta dei psdi di sottoscrivere un documento con altre quattro firme. I socialdemocratici vogliono che l'eventuale ricomposizione della maggioranza si chiami ancora «pentapartito», non «esapartito».

E' sufficiente questo esempio per far capire le difficoltà con cui gli ex alleati hanno ridato fiato alle speranze di riprendere il cammino amministrativo dei restanti 9 mesi. In piccolo, a Torino, vengono riproposte le questioni che sono oggetto di attriti sul tavolo politico nazionale.

I restanti undici giorni serviranno al pentapartito per esprimere il governo della città? Oggi il sindaco incontra i capigruppo dc, pli, pri, psdi, uds e psi, poi la riunione si allarga ai rappresentanti delle minoranze. Da martedì, il confronto riprenderà all'interno della maggioranza.

Al momento, gli alleati (sembrano essere meno «ex») dicono di non voler fare una giunta fotocopia. Ma qualsiasi ipotesi di soluzione provoca «no» incrociati. *«Magnani Noya resta sindaco»* dice il psi al pri che ne aveva chiesto le dimissioni. *«I capidelegazione in giunta devono fare i capigruppo? No»* risponde la dc all'altra richiesta dei repubblicani. Il pri farà ancora parte della giunta? O si limiterà all'appoggio esterno? Molti alleati sperano nella seconda scelta: l'edera, infatti, lascerebbe vuote tre poltrone da assessore.

Luciano Borghesan

FLASH — UN ANTICIPO ALLA GRAN FESTA DI PARIGI

FUOCHI D'ARTIFICIO E PARATA MILITARE, UNO SPETTACOLO DA 20 MILIARDI PER IL 14 LUGLIO

Claudio Martelli

SOSTENEVANO DI AVERE DOCUMENTI COMPROMETTENTI

Ricatto a Martelli per la droga in Kenya, arrestati due italiani

ROMA ■ Due persone sono state fermate per tentativo di estorsione nei confronti del vicesegretario del psi, Claudio Martelli, per la vicenda di Malindi. Secondo gli inquirenti, i due, Angelo Barbieri, abitante a Malindi, ed Enrico Pierri, residente a Roma, nei giorni scorsi avrebbero tentato di avvicinare l'onorevole Martelli, dichiarando di essere in possesso di documenti che avrebbero confermato il fermo per possesso di marijuana del vicesegretario del partito socialista, a Malindi, nel gennaio scorso, mentre era in vacanza.

Per tutta risposta, il vicesegretario socialista ha avvertito i carabinieri che dopo rapide indagini hanno raccolto elementi sufficienti a consentire il fermo dei due, fermo convalidato dal sostituto procuratore della Repubblica Antonio Marini.

Angelo Barbieri, che a Malindi svolge attività turistica e che è arrivato a Roma soltanto da un paio di settimane, ed Enrico Pierri, agente immobiliare, nei prossimi giorni saranno sentiti dal magistrato.

Secondo indiscrezioni le indagini punterebbero anche su altre persone ritenute vicine ad ambienti della destra e che sarebbero già state identificate dagli inquirenti romani.

Il «caso Malindi», che suscitò clamorose polemiche, era nato da un articolo del settimanale «L'Espresso» dello scorso febbraio in cui si riferiva del «fermo» del parlamentare del psi il 5 gennaio all'aeroporto della città kenyota perché trovato in possesso di spinelli di marijuana (rolls of bang) e del suo successivo rilascio a distanza di qualche ora.

Martelli smentì fermamente il settimanale (cosa che fece anche il governo kenyota), precisando che all'aeroporto di Malindi era intervenuto unicamente in favore di una donna che discuteva con un agente di polizia.

Successivamente, «La Repubblica» uscì con la trascrizione di un colloquio con l'ambasciatore di Nairobi a Roma: il diplomatico smentì nel giro di qualche ora il tenore del colloquio riportato dal giornale di Eugenio Scalfari.

Poi l'esponente politico si rivolse all'autorità giudiziaria chiedendo un risarcimento dei danni morali e materiali per diffamazione aggravata da parte del gruppo editoriale Caracciolo, gruppo che l'esponente del partito socialista italiano paragonò ad una «corazzata in assetto di guerra».

Non è la prima volta che Martelli si imbatte in documenti falsificati. Ancor prima che scoppiasse la «bomba Malindi» un giornalista di ritorno dal Kenya gli aveva mostrato un verbale della polizia da cui risultava la sua disavventura.

r. i.

I SETTE GRANDI

E il summit oggi entra nel vivo

PARIGI ● I festeggiamenti per il bicentenario della Rivoluzione hanno raggiunto ieri sera il loro clou con il megaspettacolo «La Marseillaise», una gigantesca kermesse in costume ideata dal regista Jean-Paul Goude, alla quale hanno assistito almeno un milione di persone, in gran parte turisti. Oggi nella capitale francese entrerà nel vivo anche il summit dei Sette grandi che si concluderà domani. Attriti superiori al previsto si sono avuti ieri soprattutto per quanto riguarda le posizioni francesi e quelle americane sul problema degli aiuti al Terzo Mondo. Lo «strappo» potrebbe essere ricucito oggi anche con la mediazione italiana.

SERVIZIO A PAGINA 3

GESTO POLEMICO

L'on. De Mita diserta pranzo di gala

ROMA ■ Acque sempre più agitate in casa dc. Ciriaco De Mita non è intervenuto ieri a Parigi al pranzo ufficiale offerto da François Mitterrand ai capi di Stato e di governo dei Sette grandi. Un chiaro gesto di stizza (e di polemica) nei confronti di Andreotti e soprattutto di Forlani, al quale l'ex presidente del Consiglio rimprovererebbe di non avere sostenuto a sufficienza il suo tentativo di formare il nuovo governo. Per tutta la giornata di ieri, infatti, Andreotti e De Mita si sono diplomaticamente evitati.

Ma Forlani minimizza. *«A me De Mita non ha detto niente»*, ha dichiarato ieri ai giornalisti.

Però si è lamentato di essere stato preso in giro... hanno ribattuto i giornalisti.

«Certo non da noi», ha replicato il segretario dc.

ALL'ASTA

Ghigliottina in vendita (300 milioni)

AMBURGO ■ L'ultima ghigliottina rimasta dai tempi della Rivoluzione Francese verrà messa all'asta il prossimo 15 settembre. Lo ha reso noto Andre Huesken, portavoce della casa d'aste anseatica.

La ghigliottina proviene dalla collezione di un privato del quale non si è voluta rendere nota l'identità. Verrà venduta a partire da una base d'asta che si aggirerà tra i 300 ed i 370 milioni di lire.

Nell'epoca del bicentenario gli acquirenti non dovrebbero mancare: gli organizzatori dell'asta sperano di «strappare» un prezzo ben superiore.

Il mercato di reperti e cimeli della Rivoluzione Francese sta infatti andando a gonfie vele. Antiquari e collezionisti comprano di tutto: purché sia «vero e garantito».

DA RAVENNA E FORLI'

Allarme per la cozze ma a Torino è tutto ok

TORINO ● I frutti di mare coltivati nello specchio d'acqua della Riviera romagnola sono sotto «inchiesta»: da Roma rimbalza la notizia che le analisi biotossiche effettuate presso il Ministero della Sanità hanno confermato la *«persistenza»* di tossine nei molluschi lamellibranchi raccolti nelle province di Forlì e Ravenna. Nel comunicato della Direzione generale per l'igiene degli alimenti e la nutrizione si precisa che gli accertamenti sono stati decisi in seguito ad *«episodi collettivi di gastroenterite da consumo di cozze»*.

A Torino i controlli del servizio veterinario presso il mercato ittico di corso Ferrara hanno dato esito negativo: la maggior parte di cozze e vongole arrivano dalla zona alta dell'Adriatico, da Chioggia e dintorni. E, comunque, il consumo è aumentato anche in quest'ultimo periodo di notizie allarmanti.

Un effetto, però, la situazione dell'Adriatico lo produrrà sin da lunedì: mancheranno i rifornimenti di mitili. Già quelli venduti stamane al mercato dovranno essere consumati entro tre giorni. Insomma, la prudenza sarà imposta dalla situazione contingente. Con un ulteriore avvertimento: attenzione ai frutti di mare in vendita senza essere stati commercializzati attraverso il mercato ittico e i suoi controlli.

AOSTA, QUEST'ANNO LA SUA PRIVACY E' PARTICOLARMENTE DIFESA

Inavvicinabile il Papa in vacanza in montagna

All'alba, dopo la messa, una passeggiata. Domani ad Oropa la sua unica comparsa pubblica

INTROD (Aosta) ● Per la prima volta, da quando nell'87 Giovanni Paolo II ha cominciato a trascorrere in questo periodo estivo qualche giorno di vacanza in montagna, la stampa è stata tagliata completamente fuori da ogni informazione dai responsabili del Vaticano. Contrariamente a quanto è avvenuto nei due precedenti periodi trascorsi a Lorenzago di Cadore, qui a Introd, in Valle d'Aosta, è stato imposto il più assoluto silenzio sugli spostamenti del Papa.

Domani comunque Giovanni Paolo II sarà in visita al santuario di Oropa (con la Messa alle 9,30 e la trasmissione in diretta tv) e i giornalisti avranno modo di sfogarsi.

«Il Pontefice — è stato più volte spiegato — *vuole trascorrere un periodo di vacanze in forma strettamente privata. Lasciamolo quindi riposare come egli meglio crede e rispettiamo questa volontà»*.

I giornalisti tuttavia non si arrendono facilmente e in qualche modo vengono a sapere qualcosa delle quotidiane passeggiate di Giovanni Paolo II. Tentano anche di avvicinarsi alla villetta vicina al villaggio di Les Combes, a quota 1350, dove alloggia in questi giorni. Ma i tentativi vengono resi vani dalle forze dell'ordine disseminate per tutta la zona, che li rimandano indietro.

Le difficoltà riguardano anche gli stessi abitanti di Les Combes, una ventina in tutto, che non possono circolare con la stessa disinvoltura di prima: al pari dei giornalisti, sono fermati e scrupolosamente controllati.

La sera dell'arrivo del Papa perfino l'assessore regionale all'Agricoltura, Perrin, ha avuto difficoltà a passare. Tagliato fuori dall'informazione, almeno apparentemente, è anche il parroco di Introd, il Comune che comprende anche Les Combes, che certo non invidia coloro che per motivi di servizio sono ammessi a compiere faticose scarpinate in alta montagna insieme con il Pontefice. *«Con questo caldo come si fa a camminare? Se fossi io il Papa farei una sola cosa: dormirei in qualche canonica dalla mattina alla sera. Allora sì che mi riposerei veramente!»*.

Giovanni Paolo II, che l'altra sera aveva brevemente visitato Les Combes, pregando nella chiesina di Saint-Laurent e intrattenendosi con gli abitanti, non smentisce la sua fama di camminatore: al mattino subito dopo aver celebrato Messa nella cappellina della villetta, indossa la sua tenuta di montagna e senza indugi, seguito dai suoi più diretti collaboratori e dagli agenti dell'ispettorato di polizia presso il Vaticano, infila un sentiero per la solita passeggiata.

POLEMICA CARIGLIA-UDS

Il segretario del psdi: nessun ministero deve essere assegnato ai transfughi nel psi. Romita: «Una pura ripicca nei nostri confronti e un esempio di malcostume politico»

Pier Luigi Romita e Antonio Cariglia: ieri «compagni», oggi avversari

Psdi: al governo o noi o loro Romita: sono solo meschini

ROMA ● Andreotti è ancora a Parigi, ma per quando tornerà uno scoglio è già bello pronto a rendere difficile il suo lavoro per risolvere la crisi. C'è infatti il psdi che in un sussulto d'orgoglio lancia il grido *«o noi o loro»*, dove gli antagonisti sono gli scissionisti dell'uds, per i quali il psi chiede un ministero.

Cariglia dichiara un no secco e senza mezzi termini alle *«presenze surrettizie»* nel governo, appellandosi in paragone ai veti espressi da Craxi nei confronti dei laici «impannellati». La maggioranza ha da essere a cinque, dichiara il segretario socialdemocratico, e chi ne deve far parte *«sono i cinque partiti che tutti conoscono»*. Dunque, porte sbarrate agli ex compagni Romita e Longo.

Degli strali socialdemocratici contro l'ingresso in maggioranza degli scissionisti parliamo con Pierluigi Romita, presidente della commissione Finanze della Camera, leader dell'uds, ed eletto anche a Strasburgo nelle liste del psi.

Onorevole Romita, dunque il psdi vi lancia l'ostracismo, c'è Cariglia che dice: o loro o voi.

«Cariglia può prendere gli atteggiamenti che crede. Quello che non può fare, però, è giustificarli con un presunto parallelismo tra la posizione del psi nei confronti del polo laico e di Pannella, e la posizione del psdi in polemica con l'Uds».

Il psdi però, vi accetterebbe in pratica, a condizione che vi presentiate come semplici socialisti, e non più come gruppo autonomo. Vi è possibile accontentare i vostri ex compagni?

«Anche questo è un problema che riguarda Cariglia. Ma un tale atteggiamento non ha nessuna giustificazione politica. Perché mentre il polo laico comprende Pannella, che appartiene ad un partito fuori dalla maggioranza e addirittura contro il governo, l'Uds non ha mai fatto di questa alleanza anomale. Noi, da quando siamo costituiti in movimento, abbiamo fatto parte della maggioranza e abbiamo sistematicamente votato per il governo, con maggior correttezza di quanto non abbia fatto il psdi. E poi, a dirla tutta, come il polo laico anche il psdi ha al suo vertice radicali di spicco come Giovanni Negri».

Crede che su questo scontro tra psdi e uds, possa impantanarsi il tentativo di Andreotti?

«Mi auguro di no. Il tentativo di Andreotti potrà incontrare altri ostacoli, ma mi pare che questo ostacolo innalzato da Cariglia sia assolutamente pretestuoso, una pura ripicca politica nei nostri confronti. Penso addirittura ad un esempio di malcostume politico: a come si riducano poi le questioni importanti del Paese e dello Stato a piccole diatribe senza alcun fondamento».

Cosa vuol dire, che in pratica il psdi ha ingaggiato una guerra per difendere i due ministeri che gli spettano e che si placherebbe se il vostro ministro facesse parte della quota socialista?

«Se il problema è questo, è di una tale volgarità e meschinità, che veramente fa ricadere su Cariglia e sul psdi una grande responsabilità politica».

Perdoni l'inciso, ma quando pensa che finirete col confluire definitivamente nel psi?

«Credo a tempi brevissimi. Forse, se altre scadenze non si sovrapporranno, già ai primi di agosto. O se saremo stremati dalle fatiche per dar vita al governo, al più tardi ai primi di settembre. In ogni caso, in termini molto brevi».

In Transatlantico si dice che il ministro dell'uds sarà lei. Vuol dire che preferisce un posto al governo al seggio appena conquistato nell'Europarlamento?

«Noi dell'Uds non abbiamo mai posto problemi di governo; mai negoziato nulla in questo campo; mai condizionato le nostre battaglie politiche all'ottenimento o no di una posizione al governo. Quindi si tratta di una proposta che potrà esserci fatta dal psi, col quale siamo già collegati mediante un patto federativo. Aspettiamo che la proposta venga, per poterla valutare. Ma noi non avanziamo né richieste né preferenze».

Gianni Pennacchi

Giulio Andreotti

NOTIZIE

«Vogliamo il contratto per i 90 mila medici»

ROMA ● I medici pubblici vogliono garantire assistenza piena e continua per 12 ore al giorno. E' questo il punto centrale della piattaforma che la Cosmed, la confederazione dei medici e dei veterinari dipendenti, ha presentato nelle sue linee generali al ministro della Funzione Pubblica, Paolo Cirino Pomicino. Dal canto suo, Aristide Paci, segretario generale del sindacato autonomo, ha chiesto l'immediata apertura delle trattative per il rinnovo del contratto che interessa 90 mila medici.

Pubblico impiego: mobilità per 12 mila

ROMA ■ Sono 12.500 i dipendenti pubblici che hanno fatto domanda di mobilità volontaria all'interno delle diverse amministrazioni. Lo ha comunicato ieri il ministro della Funzione Pubblica, Paolo Cirino Pomicino, precisando che la terza fase dell'operazione partirà in autunno.

Trentin: sbaglia Marini ad accusarci

ROMA ■ L'undicesimo congresso della Cisl si è aperto ieri a Roma. Solidarietà sociale e Mezzogiorno i temi centrali della relazione iniziale del segretario Franco Marini. Positivi i commenti. Qualche critica è venuta dal segretario generale della Cgil, Trentin. «Vi sono proposte interessanti anche se mi pare un po' ricostruite su un passato pieno di caricature». Sulla critica alla Cgil che, secondo Marini, alcune volte strizzerebbe l'occhio al «sindacalismo movimentista» Trentin ha detto: «E' la questione di una visione democratica del sindacalismo che non può mai aspirare al monopolio delle rappresentanza».

Polemica dura fra Rai e Iri

ROMA ● L'assemblea degli azionisti della Rai ha approvato ieri il bilancio della società per l'88, ma il rappresentante dell'Iri ha rivolto serie critiche alla gestione dell'azienda. Soprattutto, ha comunicato che l'istituto di via Veneto non ha alcuna intenzione di aumentare il capitale della società di viale Mazzini. Immediata la replica del presidente della Rai, Manca. «Ritengo non adeguata la risposta alle esigenze ed ai problemi che l'azienda ha di fronte».

«Sull'aborto ha ragione Amato»

ROMA ● «Così come la legge 194 va difesa, altrettanto va difeso ogni diritto a discuterla se vi sono possibilità di migliorarla e di adeguarla al costante sviluppo della società». Lo scrive oggi «L'Umanità», il quotidiano del psdi, dando ragione al socialista Amato, contestato dalle donne del psi.

OPERAZIONE «GOLETTA VERDE»

Sardegna, il mare è «sano» ma qualche pericolo esiste

Rilevate colonie di «coliformi fecali» a Nord di Olbia, nel golfo di Arzachena, in Costa Smeralda ed a Palau. La causa: troppe presenze di turisti. Escluso l'inquinamento chimico

SASSARI ■ I mari del Nord Sardegna, della costa della Gallura, tra Olbia e Porto Torres, nel Sassarese, sono in buono stato e non vi è nessuna forma di inquinamento chimico. E' questo il primo responso di «Ancelle», la «goletta verde» della Lega dell'ambiente, sullo stato di salute dei mari dell'isola, illustrato a Porto Torres, nel corso di una conferenza stampa.

Nel tratto Olbia-Porto Torres sono stati effettuati 48 prelievi — ne sono previsti 167 per tutta la Sardegna — e gli analisti dei laboratori «itineranti» hanno effettuato ricerche su tutti i parametri chimici e microbiologici che stabiliscono l'idoneità alla balneazione dei litorali.

E' stata rilevata, inoltre, la presenza di inquinanti chimici quali nitriti, ammoniaca e fosfati, non previsti dalla normativa sulla balneazione. I tecnici della «goletta verde» hanno detto che sebbene risulti, nel complesso, un buono stato delle acque marine, la costa gallurese segnala la minaccia di forme di inquinamento organico da addebitare alla crescente presenza degli insediamenti turistici (villaggi, residence, alberghi).

Questa minaccia, è stato detto, è destinata a farsi concreta con il procedere della stagione balneare e il maggiore afflusso di villeggianti.

I valori che eccedono i limiti riguardano principalmente i coliformi fecali, presenti in tutti i punti di prelievo a Nord di Olbia fino al Golfo di Cugnana. Sono state segnalate punte di 420 colonie per 100 ml (quattro volte superiore al limite di legge) nel Golfo di Cugnana e di 100 colonie a punta di Volpe.

La «goletta verde» ha riscontrato un analogo dato per quanto riguarda la Costa Smeralda. Cala di Volpe, Capo Capaccia, Golfo Pevero e Porto Cervo Marina presentano valori maggiori ai limiti stabiliti (230 a Cala di Volpe e 320 a Capo Capaccia). Nella zona del Golfo di Arzachena valori eccedenti a Cannigione, Laconia (380 colonie) e Isuledda.

Più preoccupante è risultata la situazione rilevata nelle acque antistanti Palau e le Marmorata-Club Méditerranée. Le analisi hanno dato esiti positivi anche per la presenza di streptococchi fecali (260 e 300 colonie per 100 ml su un limite massimo di 100 colonie).

Altre analisi relative alla presenza di metalli pesanti saranno svolte nei laboratori «Conal» di Milano, mentre presso il dipartimento di igiene pubblica dell'università di Roma-Tor Vergata verranno fatte quelle riguardanti gli enterovirus.

Questi ultimi risultati saranno conosciuti non prima di qualche settimana.

L'operazione «goletta verde», che si svolge consecutivamente ormai da quattro anni, prevede altri quattordici approdi lungo le coste sarde, e si avvale della collaborazione del settimanale «L'Espresso», del quotidiano «La nuova Sardegna» di Sassari e della società «Bonifica» (che appartiene al gruppo Iri-Italstat).

r. l.

S.O.S. PER L'INDUSTRIA

Un appello dalla «Granda» Servono tecnici specializzati

CUNEO ■ Gli industriali cuneesi lanciano un S.O.S.: a differenza di altre province piemontesi, hanno difficoltà a reperire manodopera specializzata. Il motivo: nella «Granda» non esiste un «indotto» Fiat come a Torino e i settori industriali sono variegati: da quello meccanico, al tessile, all'alimentare. *«Per dirla in buon dialetto* — precisa il dott. Damiano Piasco, direttore dell'Unione Industriale — *facciamo di tutto un po'».*

Riferiscono le statistiche che i disoccupati sono calati dai 17 mila del dicembre '87 ai 15.300 dello stesso mese dell'88, il che sta a significare una salute sostanzialmente soddisfacente dell'industria, ma il passaggio alle nuove tecnologie, oltre ad aver richiesto e a richiedere l'impiego di notevoli capitali, introduce il problema di trovare il personale qualificato: *«Ci servono* — continua Piasco — *tecnici in grado di saper lavorare sui computer e sui nuovi congegni elettronici, oltre a personale [illegible] servizi di manutenzione che [illegible] una buona conoscenza delle macchine. Purtroppo in provincia non esiste un numero sufficiente di [illegible] atte a formare il personale stiamo dando la caccia».*

In effetti è vero: fatta eccezione per il Centro professionale per la meccanica di Dronero, di durata triennale, l'Enaip e lo Ial di Cuneo e gli istituti «salesiani» di Fossano e Bra, non esistono altre scuole. E l'industria della «Granda» ha necessità di adattarsi ai tempi in vista, soprattutto, delle scadenze del '92.

Occorre non farsi prendere in contropiede — aggiungono alla Confindustria cuneese — ed essere tempestivamente informati sulla domanda interna ed internazionale. L'Unione ha aperto, da poco, un «Eurosportello» collegato con la Confindustria di Bruxelles e, in giugno, è nato un altro servizio, il «Bici-Net» che mette in contatto, a livello europeo, aziende che operano nello stesso settore produttivo.

Gli occhi sono puntati sulla Francia e, in particolare, nel Midi dove l'Italia esporta in rilevante quantità mobili, prodotti tessili, abbigliamento e piastrelle. I collegamenti stradali diventano indispensabili: la recente proposta francese del raddoppio del tunnel del Colle di Tenda ha rilanciato come un volano l'intero problema. *«Si parla di Tenda-bis, traforo del Ciriegia-Mercantour, Colle di Nava* — commenta, con un mezzo sorriso, il direttore dell'Unione Industriale —. *Non vorremmo correre il rischio che, alla fine, si faccia poco o nulla...».* Secondo Piasco, la scelta migliore è, comunque, quella di costruire il traforo del Ciriegia, utile, dice, *«al traffico pesante diretto verso la Costa Azzurra, la Spagna, il Portogallo e anche con il Nord Europa».*

l. s.

AUMENTI ILLECITI

E la Sip dovrà rimborsare

ROMA ■ Resta confermato l'annullamento degli aumenti delle tariffe telefoniche in vigore dal 1° gennaio al 15 novembre 1988 deciso dal Tar del Lazio il 4 ottobre di quell'anno. Il Consiglio di Stato (quinta sezione) ha dichiarato inammissibile il ricorso presentato, tra gli altri, dalla Sip e dal ministero delle Poste, contro la sentenza del novembre '88 dello stesso Consiglio con la quale era stato dichiarato non valido l'appello della società telefonica, del comitato interministeriale prezzi e di vari ministeri contro la pronuncia del Tar.

L'appello venne dichiarato non valido perché la cosiddetta «istanza di fissazione d'udienza» non era stata presentata nei termini previsti (nel caso specifico entro due anni dalla sentenza interlocutoria con la quale, nell'81, i giudici amministrativi di secondo grado disposero l'acquisizione di documenti prima di decidere). Il Consiglio di Stato dichiarò così la «perenzione dell'appello», cioè la sua decadenza.

Contro questa decisione era stato presentato ricorso. Ma ora, come si è detto, gli stessi giudici amministrativi di secondo grado l'hanno dichiarato inammissibile. *«Conseguenza della decisione* — ha dichiarato l'avv. Rienzi, legale del Condacons (che aveva impugnato gli aumenti) — *è che gli utenti del telefono dovranno essere rimborsati. Si tratta di un ammontare di 300 miliardi».*

Zanichelli

opere di consultazione

novità giugno '89

LE DEVITIIS, MARIANI, O'MALLEY
REFERENCE GRAMMAR
Grammatica inglese della comunicazione 28000 lire

BROWNE, NATALI
BUGS & BUGBEARS
Dizionario delle insidie e dei tranelli nella traduzione fra inglese e italiano 28000 lire

AMERICAN SLANG
Dictionary of American slang and colloquial expressions by Spears in coedizione Zanichelli/National Textbook Company 30000 lire

PASSPORT TO THE UK AND THE USA
Corso integrato di lingua inglese
PASSEPORT POUR LA FRANCE
Corso integrato di lingua francese

Contengono: tre cassette audio C60 un manuale di autoistruzione e un dizionario bilingue
67000 lire ogni confezione

CODICE CIVILE E LEGGI COLLEGATE
Edizione 1989
a cura di Giorgio De Nova 18000 lire
in edizione da tavolo 44000 lire

RENATO SCOGNAMIGLIO
CODICE DI DIRITTO DEL LAVORO E DELLA PREVIDENZA SOCIALE

NUOVO CODICE DEL LAVORO
60000 lire

NUOVO CODICE DI PREVIDENZA SOCIALE
80000 lire

IL NEOITALIANO

IL NEOITALIANO
le parole degli anni ottanta scelte e raccontate da ***SEBASTIANO VASSALLI***
20000 lire

EL VOX MAYOR
Diccionario general ilustrado de la lengua española
con in appendice Il Nuovo Vox Dizionario spagnolo e italiano in coedizione Zanichelli/Bibliograf
[illegible] lire

LA MATEMATICA DI OGGI *per domani*

CERASOLI, CERASOLI COLORNI, TOMASSETTI
LA MATEMATICA DI OGGI
per domani
Calcolo delle probabilità, statistica ricerca operativa 67000 lire

ATLANTE CROMATICO
Prontuario dei colori
a cura di Fulco Douglas Scolti
67000 lire

Zanichelli

Parigi si è trasformata in un folle palcoscenico

PARIGI ● Un oceano di folla, almeno un milione di persone, ha pacificamente invaso, la scorsa notte, gli Champs-Elysées di Parigi, nel culmine delle celebrazioni del bicentenario della Rivoluzione francese; il presidente François Mitterrand, insieme ad altri trentatré Capi di Stato e di governo suoi ospiti, ha assistito al megaspettacolo «La Marsellaise», la kermesse in costume costata 20 miliardi di lire, dal ministero della Marina, in un palco circondato da vetri antiproiettile.

Fuochi d'artificio, «quadri viventi» e un profluvio di effetti speciali, ideati dal regista Jean-Paul Goude, hanno deliziato centinaia di migliaia di spettatori; l'unica nota seria, nella grande festa, è stato l'omaggio alla primavera cinese: centinaia di studenti cinesi residenti a Parigi, ma anche provenienti da Hong Kong e dagli Stati Uniti, hanno sfilato in bicicletta, suonando i campanelli e facendo il segno della pace; indossavano intorno al capo fasce sulle quali era scritto, in cinese, «libertà, uguaglianza, fraternità», la parola d'ordine dell'89 rivoluzionario.

Per più di tre ore gli Champs-Elysées si sono trasformati in un gigantesco palcoscenico, sul quale si sono esibiti oltre diecimila musicisti; hanno sfilato suonatori di cornamusa scozzesi, al fianco di pony dipinti a strisce per sembrare zebre; danzatori senegalesi in costume hanno formato una spericolata piramide umana, mentre carri armati sovietici hanno lanciato finta neve, per ricreare l'inverno siberiano.

Sfilate e fuochi artificiali in Place de la Concorde per il maxispettacolo «La Marsellaise»

Il «clou» della festa è stato costituito dall'esibizione della grande soprano americana Jessye Norman che, avvolta in una veste tricolore, ha intonato i versi della «Marsigliese», l'inno nazionale francese, per poi scomparire dietro un muro d'acqua alto 17 metri, che si è aperto come un sipario al suo passaggio.

Sul versante politico, è attesa per oggi la dichiarazione del vertice dei sette Capi di Stato e di governo dei Paesi più industrializzati, nella quale si esprimerà fra l'altro preoccupazione per l'evolversi della situazione in Cina (senza però arrivare al punto di reclamare sanzioni contro Pechino). I lavori del vertice si sono iniziati ieri pomeriggio, ma solo oggi la discussione entrerà nel vivo.

Secondo quanto si è appreso, il testo della dichiarazione politica riguarderà anche i rapporti Est-Ovest, il terrorismo, la tutela dei diritti umani, i tradizionali temi, cioè, di interesse del vertice; ieri sera, alla cena di lavoro dei Capi di Stato e di governo, si è discusso soprattutto delle riforme che interessano in questi anni molti Paesi dell'Est, alla luce del «nuovo corso» di Mosca.

Sul problema droga la delegazione italiana si prepara a raccogliere il frutto di una sua lunga battaglia: sotto il suo impulso i Sette sembrano vicini alla conclusione che per combattere produzione e spaccio di stupefacenti occorre prevenire l'utilizzazione del sistema bancario e delle istituzioni finanziarie per riciclare il denaro sporco ricavato coi traffici illeciti di sostanze oppiacee. Per quanto riguarda le relazioni con l'altra Europa, i Sette decideranno di appoggiare «il movimento verso la democrazia» offrendo aiuti concreti. E' già il caso della Polonia e dell'Ungheria, dove la democratizzazione è già avviata. Ciascuno dei Sette è deciso a fornire investimenti, joint-ventures, trasferimenti di tecnologia, addestramento professionale ed ogni altra forma di collaborazione.

Parigi. Folla gigantesca e, sullo sfondo, l'Arco di Trionfo

Il ministro Miguel Roig

ARGENTINA

Morto neo-ministro dell'Economia

BUENOS AIRES ● Il ministro dell'Economia argentino Miguel Roig è morto d'infarto all'età di 68 anni. L'annuncio è stato dato dal presidente provvisorio del Senato, Eduardo Menem. Roig, che pur non essendo peronista era stato chiamato dal neo-presidente Carlos Menem alla guida del dicastero più importante per un Paese sconvolto dalla crisi economica, si era adoperato negli ultimi giorni per convincere gli uomini d'affari ad accettare un congelamento dei prezzi dei beni di prima necessità.

Il programma che Roig aveva cominciato a elaborare fin dalla sua nomina dopo le elezioni presidenziali di maggio era teso ad aumentare i salari minimi e a ridurre l'inflazione. Non si sa ancora chi sarà chiamato a sostituirlo.

Miguel Roig è morto mentre era a bordo di un'auto. Stava ritornando al suo dicastero dopo aver assistito alle celebrazioni del bicentenario della rivoluzione francese, nella sede dell'ambasciata francese di Buenos Aires.

NOTIZIE

Spacciatore condannato a non avere figli

COLUMBUS (Usa) ● Un giudice di Columbus (Indiana) ha proibito ad un uomo di 28 anni, Michael Axsom, colpevole di aver spacciato cocaina, di sposarsi e di avere figli per quattro anni. L'uomo non potrà inoltre lasciare la sua abitazione se non per recarsi al lavoro e dovrà dedicare 160 ore al servizio della comunità. Il giudice Chris Monroe ha basato la propria decisione sul fatto che Axsom ha già un figlio di sette anni del quale però non si occupa. «Questa sanzione — ha detto il giudice ad Axsom — può sembrare un'offesa per i suoi diritti, ma le evita la prigione». «Nella situazione attuale, non abbiamo intenzione di presentare appello», ha dichiarato l'avvocato difensore di Axsom, Chris Dillo, prima di aggiungere che il suo cliente «è troppo felice di non andare in carcere. Il giudice avrebbe potuto mandarlo in prigione per dieci anni». Questa decisione avviene in un momento in cui il sovrappopolamento delle prigioni di Stato nell'Indiana impone una moratoria in materia di incarcerazioni.

I docenti molestano le allieve

NEW YORK ● I docenti dell'università della Florida si vedranno proibire formalmente relazioni affettuose, per non parlare poi di rapporti sessuali, con i propri studenti se verrà approvato un regolamento interno proposto da un gruppo di lavoro incaricato di combattere la piaga delle molestie sessuali nell'ateneo. Il gruppo, formato da otto donne e un uomo, parte dalla constatazione che questo tipo di molestie non costituisce un fenomeno trascurabile a livello nazionale. Nella forma più comune accade che un docente maschio offra voti migliori in cambio di prestazioni sessuali; frequenti sono anche — ha precisato un componente del gruppo — i casi di «palpeggiamenti non sollecitati», un'esperienza questa vissuta, secondo i dati disponibili, dal 16-18 per cento della popolazione studentesca femminile. Molto spesso poi, lo studente che denuncia molestie non viene creduto o non viene preso sul serio.

L'Ira importava parti di missili

BOSTON (Massachusetts) ● L'Fbi ha arrestato tre presunti membri dell'Ira, l'organizzazione estremista cattolica dell'Irlanda del Nord, e recuperato componenti di radar e missili. La polizia federale statunitense, che sta dando la caccia a un altro elemento coinvolto nella vicenda, ritiene che le armi dovessero servire ai guerriglieri per colpire gli elicotteri militari nell'ambito della guerra settaria che insanguina da anni la provincia britannica. Gli arresti sono stati effettuati nei giorni scorsi in Massachusetts e in California. A Bethlehem, in Pennsylvania, gli agenti hanno trovato in un appartamento tubi di lancio e una videocassetta con le immagini di uno degli arrestati impegnato in una esercitazione di tiro.

EUROPEI

Bridge Vincono le tedesche

HELSINKI ● Successo a sorpresa delle tedesche a Turku in un Campionato che ha espresso il solito modesto livello tecnico del bridge femminile. Le campionesse, per la prima volta nella storia del bridge europeo una squadra tedesca sale sul più alto gradino del podio, sono Van Armin, Zenkel, Caesar, Mögel, Schroder e Vogt.

Delusione per le nostre Capodanno, D'Andrea, Oliviari, Giuliardi, Cuzzi e Gentili che, vicecampionesse in carica, avevano manifeste ambizioni di podio, e delusione per Francia e Inghilterra, che erano sicuramente le migliori formazioni sul piano tecnico.

Hanno vinto la regolarità e l'audacia: nel turno decisivo le tedesche hanno chiamato e realizzato uno slam senza Asso e Re in un colore.

Venti erano le squadre iscritte. Si sono qualificate per i mondiali di Perth in Australia: Germania (326), Olanda (324,5), Francia (299), Danimarca (288), Italia (282).

Nell'Open mancano 2 turni alla conclusione e conduce la Polonia, mentre Svezia e Francia sono divise da 2 punti nella corsa all'argento e al biglietto aereo per l'Australia.

L'Italia sta chiudendo appena dignitosamente un Campionato che la ha vista sconfitta dalle 2 ultime in classifica (Spagna e S. Marino addirittura) delle venticinque nazioni in lizza, mentre ha battuto di misura cinque delle prime sei.

ca. gr.

GLI INVISIBILI
CAVALIERI DELL'ESOTERISMO
TRA LEGGENDA E STORIA
PAUL ARNOLD
STORIA DEI ROSA-CROCE

PREFAZIONE DI UMBERTO ECO
BOMPIANI

ACaN
SCUOLA DI BON TON
Argomenti trattati:
— il look (dall'abito al gioiello);
— l'invito ufficiale;
— l'invito in casa propria;
— l'invito in casa ospite;
— l'organizzazione del cocktail;
— il dopo teatro e dopo cena;
— i ringraziamenti.
La N.D. Carla Valeria AVOGADRO e la N.D. Maria DEGLI ANGELI GUARINI
terranno, per la prima volta a Torino, un Seminario comportamentale indirizzato a tutte quelle persone che professionalmente sono coinvolte nella vita di Società.
Inaugurazione e chiusura in forma ufficiale in residence nobiliari torinesi. Ospiti illustri quali Principi ed Ambasciatori.
Per ulteriori informazioni:
Piazza Castello, 29 - Tel. 011/54.31.84 - 54.60.43 - TORINO

Per la pubblicità su LA STAMPA TorinoSette
rivolgersi agli sportelli del Salone LA STAMPA di via Roma 80 e presso la sede di via Marenco 32 - Torino

Letteratura italiana
diretta da Alberto Asor Rosa
Storia e geografia
III. L'età contemporanea
Gli stati italiani dall'Unità ai giorni nostri.
Il volume conclusivo di un'opera che ha segnato un nuovo modo di leggere storia e forma della nostra letteratura.
pp. XXI-1355 con 154 illustrazioni fuori testo, L. 100 000
Volumi pubblicati:
I. Il letterato e le istituzioni II. Produzione e consumo
III. Le forme del testo
1. Teoria e poesia 2. La prosa
IV. L'interpretazione V. Le Questioni
VI. Teatro, musica, tradizione dei classici
Storia e geografia
I. L'età medievale II. L'età moderna (due tomi)
In preparazione
«Gli Autori»: Dizionario bio-bibliografico e Indici (tre tomi)
Einaudi

Sylvana de Riva
L'agonia del sole
Dall'autrice di "Profili" nuove, straordinarie storie in cui si intrecciano poesia, spontaneità, candore.
BOMPIANI

Il mercato naviga e torna a far sognare

LA SETTIMANA IN BORSA

a cura di Elio Biancato

RIALZO

PIAZZA AFFARI
10 LUGLIO
14 LUGLIO
+ 3,21%

LUNEDI' 10

Seduta sufficientemente positiva in apertura d'ottava. Le scadenze tecniche previste per mercoledì e venerdì non hanno, per il momento, influenzato negativamente il mercato, che ha proseguito la sua corsa al rialzo, sostenuto da un movimento di affari intenso e in ulteriore crescita. Scambi vivaci. Indice Comit 662,42.

MARTEDI' 11

Buona tenuta del mercato che, pur consolidando le posizioni raggiunte, ha continuato a muoversi al rialzo. Nelle prime battute si è vista un'andatura più sostenuta, successivamente rallentata da diversi realizzi, conseguenti alla chiusura anticipata di alcune posizioni. Interesse per Generali e Fiat. Indice Comit 664,16.

MERCOLEDI' 12

Giornata di «risposta pronta» in Piazza Affari. L'attesa scadenza tecnica, resa impegnativa da una mole di contratti, si è risolta col ritiro quasi plebiscitario di quanto precedentemente stipulato. Pochi gli abbandoni, e su titoli minori. Discreto interesse per i titoli guida. Bancari in evidenza. Indice Comit 666,32.

GIOVEDI' 13

Seduta effervescente, con chiusura in leggero ripiegamento. Piazza Affari ha vissuto una giornata particolarmente intensa e dinamica. Gli ordini sono affluiti copiosi sin dall'inizio, investendo tutti i settori del listino. Molto richieste le Fiat e i valori finanziari del Gruppo, con Cir e Olivetti. Indice Comit 673,47.

VENERDI' 14

Ancora una seduta positiva a fine del ciclo negoziale di luglio. La giornata, caratterizzata dalla scadenza dei riporti, risoltasi con l'applicazione di tassi praticamente invariati, ha visto l'attenzione degli operatori ancora accentrata sulle Fiat e sugli altri titoli guida. Scambi vivaci. Indice Comit 677,16.

Settimana vissuta all'insegna di una grande animazione, per nulla frenata dalla presenza di due importanti scadenze tecniche. L'incremento dell'indice generale è stato largamente positivo (+3,21%) e ha contribuito a risollevare l'intero ciclo negoziale di luglio che chiude con un rialzo al 6% in un crescendo di scambi e affari. Quello che più stupisce è che, pur in presenza di cospicui realizzi — diverse prese di beneficio e numerosi «giri» di azioni per superare lo stacco dei dividendi —, gli acquisti non sono mai venuti meno, anche a quotazioni decisamente elevate. Ora, sapendo che i fondi continuano ad essere venditori e che i borsini sono poco affollati, sorge legittimo chiedersi chi alimenti il rialzo. I pareri sono discordi. Tuttavia, considerando che le Borse estere «stanno tirando» notevolmente senza accusare grosse defezioni, è logico supporre che le iniziative d'acquisto siano «targate» Italia e provengano dai grandi gruppi privati e dalle maggiori banche.

TITOLI CALDI

NECCHI WAR RIS	— 20,49
SAIPEM RIS WAR	— 6,67
ELIOLONA	— 6,63
RODRIQUEZ	— 7,64
FISCAMBI	— 6,01
SOPAF RISP.	— 6,54
SECCO	— 5,37
GRASSETTO	— 5,21
ROTONDI	— 4,77
CONDOTTE TO	— 4,62

TITOLI FREDDI

BUTON	+ 15,56
IFIL RISP.	+ 14,06
ALITALIA PRIV.	+ 13,71
B. AGRICOLTURA	+ 11,86
B. AGRIC. PRIV.	+ 10,36
ATTIVITA' IMMO.	+ 10,11
CREDITO ITAL.	+ 9,71
OLIVETTI PRIV.	+ 8,60
KERNEL R.N.C.	+ 9,53
FERRUZZI AG. R.N.C.	+ 8,77

Dividendi ultima puntata

Dopo la tornata di maggio e giugno, siamo ormai prossimi all'ultimo grande appuntamento con i dividendi. Lunedì 17 luglio un centinaio di titoli daranno corso allo stacco delle cedole, per la remunerazione dei propri azionisti. La scadenza non è da tutti gradita per via della denuncia fiscale a carico dei possessori dei titoli nominativi. Costoro, soprattutto se detengono pacchetti azionari rilevanti, preferiscono rinunciare all'incasso del dividendo, pur di rimanere nell'anonimato. Per aggirare l'ostacolo il sistema più semplice è quello di vendere i titoli con cedola, per poi riacquistarli a dividendo staccato. L'operazione ha, comunque, un suo costo e non consente di trarre alcun beneficio dalle cedole in scadenza. Ben più redditizio è il cosiddetto «lavaggio cedola» (coupon washing), che consiste nella stipula di un contratto di riporto con una finanziaria che acquista le azioni il giorno prima dello stacco, e le rivende al privato il giorno successivo, a un prezzo conveniente per entrambi. Ai piccoli risparmiatori questi problemi non si pongono. Comunque, un occhiata al proprio reddito imponibile è sempre meglio darla; e, se questo è inferiore a 60 milioni, si godrà di un ulteriore beneficio determinato da un maggior sgravio fiscale per il credito d'imposta.

TITOLI	14-07	07-07	diff. ass.	diff. %	1987/1989 mass.	1987/1989 min.
Ativar	8700	8680	+20	+0,23	11300	6210
Bonifiche Ferr.	25500	32500	-800	-2,44	35700	23510
Eridania	7060	6740	+320	+4,74	7974	2580
Eridania r. n.c.	3935	3765	+165	+4,40	3935	2000
Zignago	8335	8190	+145	+1,77	8335	4050
Alleanza Ass.	38710	38010	+700	+1,84	74137	30000
Alleanza r.	37500	37500	+100	+0,26	73845	35990
Assitalia	15300	14950	+350	+2,34	25400	14240
Ausonia	2213	2221	-8	-0,37	3400	1920
Ausonia 1/7/88	0	2200	—	—	2290	2060
C. Latina	16600	17350	-750	-4,33	18540	9500
C. Latina r. n.c.	6580	6880	-300	-4,37	7783	4100
Fata	14850	14560	+240	+1,64	16580	12950
Fin	1750	1821	-71	-3,90	2103	1605
Fin r.	740	766	-26	-3,40	960	701
Generali	45200	43880	+1320	+3,00	117552	29850
Italia Assicurazioni	11010	10880	+130	+1,19	21034	8975
L'Abeille	109000	108000	+1000	+0,92	152000	79200
La Fondiaria	58500	56600	+1900	+3,35	91000	48000
La Previdente	24400	23400	+1000	+4,27	42500	19950
Lloyd Adriatico	18100	18370	-270	-1,47	30500	13650
Lloyd Adriatico r.	10110	10300	-190	-1,85	15860	6200
Milano Ass.	20750	22000	+950	+3,71	39600	19850
Milano Ass. r. n.c.	11600	11750	-150	-1,28	24990	9650
Ras	30200	28445	+1755	+6,16	55720	27400
Ras r. n.c.	14200	13090	+810	+4,48	32737	12513
Sai	18800	18495	+305	+1,64	31361	12125
Sai r.	7800	7800	—	—	18500	6250
Toro	21940	20440	+1500	+7,33	35800	2110
Toro p.	13800	13000	+800	+4,61	23000	9350
Toro r.	9750	9196	+554	+3,98	21800	7050
Unione Sub. Ass.	28010	24650	+1360	+5,51	31650	22690
Unipol p.	17560	17050	+510	+2,99	27270	14330
Vittoria Ass.	23500	22960	+540	+2,35	24180	18330
B. Agr. Milanese	13750	13500	+250	+1,85	14800	7990
Banca Catt. Veneto	7230	6920	+310	+4,47	7230	2970
Banca C. V. r. n.c.	3875	3720	+155	+4,16	3980	2598
Banca Comm. Ital.	5290	5225	+65	+1,24	5312	1800
Banca C. Ital. r. n.c.	3770	3840	-70	-1,83	3865	1058
B. Manusardi	1527	1482	+65	+4,44	2250	1000
B. Mercantile	11002	11014	-12	-0,11	12650	7700
Banca Toscana	5600	5300	+300	+5,66	6000	3800
B. Chiavari	6300	6099	+201	+3,29	6300	3060
Banco Lariano	5250	5251	-1	-0,02	5297	2300
Banco Napoli r.	14280	14050	+230	+1,63	20250	13600
Banco Roma	2060	2000	+60	+4,00	15000	1779
B. Sardegna r.	11610	11540	-30	-0,26	13078	9350
Bns	13200	11800	+1400	+11,86	17000	5690
Bns p.	6070	5500	+570	+10,36	6910	1930
Bns r. n.c.	2092	2515	+105	+4,17	3169	1650
Bnl r. n.c.	13750	13500	+250	+1,85	22240	10450
Credito Comm.	4380	4380	—	—	6900	2590
Cr. Fondiario	5935	5850	+85	+1,45	6040	2600
Credito Italiano	2721	2480	+241	+9,71	2808	1130
Credito Ital. r. n.c.	1988	1965	+39	+1,67	2575	1181
Credito Lombardo	3650	3650	—	—	3990	2401
Cred. Varesino	4970	4821	+149	+3,09	5110	3200
Cr. Varesino r. n.c.	2400	2390	+10	+0,41	3000	1990
Interbanca	0	0	—	—	44500	14800
Interbanca p.	46000	44000	+2000	+4,54	46000	8600
Mediobanca	25550	24340	+1210	+4,97	292500	19400
Nba	3920	3746	+174	+4,64	3980	2040
Nba r. n.c.	1800	1710	+90	+5,26	2420	1065
Cart. Ascoli	4660	4680	-20	-0,41	7530	2990
Binda	1811	1760	+51	+2,89	3550	1454
Burgo	15500	14530	+1070	+7,36	15000	9600
Burgo p.	12275	12105	+170	+1,40	13000	7850
Burgo r.	15300	14500	+800	+5,51	15300	9410
Ed. Espresso	22050	23000	-950	-4,14	26510	7423
Fabbri p.	3480	3380	+80	+2,36	3480	1480
Mondadori	30990	30090	+900	+3,00	31500	14250
Mondadori p.	19000	18795	+205	+1,09	19500	7810
Mondadori r. n.c.	12005	11430	+575	+5,03	12597	5650
Poligrafici Ed.	5910	5830	+80	+1,37	6100	3099
Calp	4142	4000	+142	+3,55	4250	2455
C. Augusta	5070	5095	-25	-0,50	5290	3600
C. Barletta	5710	5740	-30	-0,35	9650	7180
C. Merone	4750	4940	-190	-3,85	5310	2991
C. Merone r.	3185	3210	-25	-0,78	3285	2001
C. Sardegna	6900	6790	+10	+0,14	8830	5000
C. Siciliane	9000	8480	+520	+6,13	12990	6400
Cementir	3396	3482	-84	-2,42	4310	2230
Italcementi	118875	116300	+2575	+2,21	132000	71350
Italcementi r. n.c.	48650	47350	+1300	+2,74	65750	39410
Unicem	23670	22730	+940	+4,13	25990	15120
Unicem r. n.c.	12310	12230	+110	+0,90	14960	7550
Auschem	2310	2390	-80	-3,35	2500	1840
Auschem r. n.c.	2000	2045	-45	-2,21	2240	1501
Boero	8170	8750	+420	+4,80	9500	4680
Caffaro	1390	1348	+12	+0,89	1390	599
Caffaro r.	1361	1341	+20	+1,49	1366	600
Enichem A.	2850	2850	-100	-3,39	2975	1175

TITOLI	14-07	07-07	diff. ass.	diff. %	1987/1989 mass.	1987/1989 min.
F.M.C.	2750	2831	-81	-2,87	3340	1715
Fidenza Vet.	8451	8291	+160	+1,92	9050	5690
Italgas	2455	2420	+35	+1,44	2809	1660
Manuli Cavi	4030	4190	-160	-3,82	4730	2810
Manuli Cavi r. n.c.	3000	3045	-45	-1,48	3250	1500
Marangoni	7900	7899	+1	+0,01	8700	4670
Mira Lanza	47500	48100	-600	-1,25	50340	29600
Montedison	2380	2278	+102	+4,47	3000	1010
Montedison r.	1490	1390	+100	+7,19	1630	595
Montefibre	1449	1443	+6	+0,41	2720	1265
Montefibre r.	1028	1020	+8	+0,78	1640	951
Perlier	1220	1235	-15	-1,22	2270	1100
Pierrel	2825	2739	+186	+6,79	2925	975
Pierrel r. n.c.	1171	1212	-41	-3,39	1470	556
Pirelli Spa	3771	3690	+81	+2,19	5227	1870
Pirelli Spa r.	3710	3650	+60	+1,64	5199	1873
Pirelli Spa r. n.c.	2280	2325	-65	-2,80	3072	1358
Recordati	14250	13760	+490	+3,56	14250	5750
Recordati r. n.c.	6800	6800	—	—	7150	3150
Saffa	10490	10000	+490	+4,90	10490	5780
Saffa r.	10250	9900	+350	+3,53	10400	5790
Saffa r. n.c.	5965	6000	-35	-0,59	6470	4350
Salag	4850	4940	-90	-1,83	5190	1691
Salag r. n.c.	2630	2700	-85	-3,52	2750	1000
Siossigeno	39500	38400	+1100	+2,86	39500	18200
Siossigeno r.	35990	33810	+2180	+6,44	37500	19000
Snia Fibre	1570	1598	-28	-1,76	2890	1335
Snia	3200	3100	+100	+3,22	4940	1621
Snia r.	3189	3050	+139	+4,55	4950	1645
Snia r. n.c.	1594	1595	-1	-0,07	2990	1154
Snia Tecnop.	7400	7330	+70	+0,95	7580	4500
Sorin Biom.	10630	10211	+419	+4,10	14630	7400
Vetreria Ital.	6200	6155	+45	+0,73	6650	2900
La Rinascente	6248	5930	+318	+5,36	7370	2650
La Rinascente p.	3429	3280	+149	+4,54	4180	2000
La Rinasc. r. n.c.	2392	2300	+92	+2,78	4400	2145
Standa	26800	26600	+200	+0,75	27600	8750
Standa r. n.c.	10050	10150	-100	-0,99	10550	3720
Alitalia	2275	2230	+45	+2,01	2319	615
Alitalia p.	1720	1495	+205	+13,71	1700	397
Alitalia r. n.c.	1260	1165	+95	+8,01	1420	1142
Arnaldo Tr.	5375	5249	+126	+2,40	6650	3500
Ausiliare	11400	11190	+210	+1,87	12275	6410
Autostrade To-Mi	22250	21350	+900	+4,21	22250	9000
Autostrade p.	1215	1223	-8	-0,66	1300	1090
Gemina	17000	16800	+200	+1,19	19499	3080
Italcable	13750	12120	+630	+4,80	20738	9700
Italcable r. n.c.	9130	9470	-340	-3,60	17894	8740
Selm	2400	2395	+5	+0,20	3807	1045
Selm r.	2403	2425	-22	-0,91	3980	1179
Sip	3130	3095	+35	+1,13	3136	1771
Sip r. n.c.	2608	2516	+92	+3,65	2940	1899
Sirti	9800	9590	+210	+2,18	11700	7020
Sondel	1040	1080	-40	-3,71	1200	606
Tecnomasio	2590	2593	-3	-0,12	2800	1181
Acqua Marcia	524	530	-6	-0,96	1519	269
Acqua Marcia r. n.c.	440	439	+1	+0,22	537	328
A. Marcia r. 1-4-87	378	391	-13	-3,33	485	320
Ame Fin.	0	0	—	—	12700	7220
Ame Fin. r. n.c.	5600	5650	-150	-2,66	5800	3300
Avir Fin.	8730	8740	-10	-0,12	8990	900
Bastogi	409	408	+1	+0,24	735	150
Bonif. Siele	33400	32190	+1210	+3,75	50650	17750
Bonif. Siele r. n.c.	8449	8150	+299	+3,66	15400	7801
Brioschi	1346	1361	-36	-2,61	1451	580
Buton	4565	3950	+615	+15,56	4565	2210
Cam. Fin.	3953	3955	+295	+8,07	3950	1787
Cir	6270	6099	+171	+2,80	7185	3100

TITOLI	14-07	07-07	diff. ass.	diff. %	1987/1989 mass.	1987/1989 min.
Cir r.	6250	6050	+200	+3,30	7350	3100
Cir r. n.c.	3230	2970	+260	+8,75	5765	1638
Cofide	6020	5990	+30	+0,50	6249	3375
Cofide r. n.c.	2190	2052	+138	+6,72	2341	159
Comau	3694	3550	+84	+2,38	4850	1951
Editoriale	3685	3640	+45	+1,23	3830	1615
Euromobil.	6055	6051	+4	+0,06	12350	5820
Euromobil. r. n.c.	2031	2010	+21	+1,04	5390	1870
F. C. Nord	19000	19500	-500	-2,57	21010	16900
Ferruzzi Agr.	2600	2463	+137	+5,56	3017	890
Ferruzzi Agr. r.	2740	2560	+180	+7,03	4030	1765
Ferruzzi Agr. r. n.c.	1598	1470	+129	+8,01	1599	448
Ferruzzi fin.	3250	3179	+71	+2,23	3270	2690
Ferruzzi fin. w.	1055	1015	+40	+3,94	1715	769
Ferruzzi pr.	1725	1660	+65	+3,91	1781	1041
Fidis	7550	7025	+525	+7,47	12694	5070
Fimpar	2595	2530	+65	+2,56	3400	1100
Fimpar r. n.c.	1184	1230	-46	-3,74	1310	720
Fin Bracia	4140	4250	-110	-2,58	10000	3950
Fin Bracia warr.	255	255	-10	-3,76	349	200
Finarte	5990	5650	+340	+6,01	5990	2219
Finrex	1419	1443	-24	-1,67	1680	1010
Finrex r. n.c.	770	799	-29	-3,63	930	485
Fiscambi	6100	6490	-390	-6,01	9740	6000
Fiscambi r. n.c.	2340	2250	+90	+4,00	3648	1600
Fornara	3072	3000	+72	+2,40	3170	2120
Gaic	24300	23490	+810	+3,44	45200	21000
Gemina	2088	1957	+129	+6,59	2694	1005
Gemina r.	1997	1932	+65	+3,36	2566	981
Gerolimich	118	111	+7	+6,30	169	84
Gerolimich r. n.c.	100	100	—	—	128	78
Gim	9925	10095	-170	-1,68	10400	4700
Gim r. n.c.	3368	3350	+18	+0,53	4200	2100
Ifi p.	22250	21125	+1125	+5,32	29500	14250
Ifi	6745	6230	+515	+8,26	6745	2450
Ifil r. n.c.	3730	3270	+460	+14,06	3730	1550
Ifint	2199	2214	-15	-0,68	2529	1290
Immobiliare	180200	174950	+5250	+3,00	180200	84600
Italmobiliare r. n.c.	69500	69690	-190	-0,28	77500	37500
Kernel	616	617	-1	-0,17	1535	548
Kernel r. n.c.	1700	1552	+148	+9,53	1750	520
Mittel	4195	4320	-125	-2,90	4783	2640
Partec. Finanz.	6255	6038	+227	+3,75	6255	2925
P. Fin. r. n.c. ex w.	2040	2060	-40	-1,93	2219	1195
Pirelli & C.	8500	8280	+220	+2,65	8800	3640
Pirelli & C. r.	3500	3490	+10	+0,28	5020	2750
Pozzi	1422	1405	+17	+1,20	2428	960
Pozzi r. n.c.	1260	1230	+30	+2,43	1329	970
Raggio Sole	5265	4940	+125	+2,53	5275	2455
Raggio Sole r. n.c.	3585	3520	+65	+1,84	3580	1800
Rejna	14590	14600	-10	-0,07	19000	10300
Rejna r. n.c.	29500	29500	—	—	29515	14300
Riva Finanz.	9500	9500	—	—	12750	8500
Sasa	2925	2870	+55	+1,91	3061	1300
Sasa gott. p.	8825	8681	+144	+1,65	9045	2550
Sasa r.	1292	1256	+8	+0,62	1578	836
Schiapparelli	1350	1379	-29	-2,11	1401	434
Serfi	7735	7600	+135	+1,77	8200	4810
Sesamm	29500	30300	-800	-2,65	30300	6700
Sifa	2650	2725	-35	-1,29	5823	1815
Sifa r. n.c.	1461	1500	-39	-2,60	4495	1324
Sisa	2565	2420	+175	+7,23	2825	1400
Sme	3886	3770	+116	+3,07	4721	1510
Sme 1/1/89	3830	3665	+165	+4,50	3945	3539
Smi	1580	1510	+70	+4,63	2999	1010
Smi r.	1130	1140	-10	-0,88	2750	920
So.pa.f.	4650	4849	-199	-4,11	4829	2280
So.pa.f. r. n.c.	2305	2440	-135	-5,54	2505	1180
Sogefi	4850	4850	—	—	5335	2750
Stet	4252	4175	+77	+1,84	4580	2081
Stet risp.	3420	3375	+45	+1,33	4510	2210
Terme Acqui	2975	2980	-5	-0,17	3079	1781
Terme Acqui r. n.c.	951	960	-9	-0,94	990	570
Tremo	4155	4140	+15	+0,36	4270	2238
Tripcovich	8100	8980	+120	+1,33	10580	6410

TITOLI	14-07	07-07	diff. ass.	diff. %	1987/1989 mass.	1987/1989 min.
Tripcovich r. n.c.	3910	3860	+50	+1,29	5120	2450
Unione Manifatture	3065	3080	-15	-0,48	3490	300
Aedes	16699	16830	-131	-0,78	17091	6530
Aedes r.	8000	8180	-180	-2,21	8250	3530
Attività Immobiliari	4800	4359	+441	+10,11	6300	3105
Calcestruzzi	17000	16520	+480	+2,90	17000	6860
Cogefar	5900	5930	-30	-0,51	7850	3710
Cogefar r.	3750	3460	+290	+8,38	4328	2000
Del Favero	5860	5860	—	—	6300	3300
Grassetto	14200	14980	-780	-5,21	21000	8350
Imm. Metanopoli	1425	1461	-36	-2,47	1566	960
Risanamento	31500	30780	+820	+2,68	33630	12650
Risanamento r. n.c.	17600	16900	+700	+4,14	18050	8200
Vianini	4400	4380	+20	+0,45	5730	2655
Vianini Ind.	1438	1411	+27	+1,91	1615	1000
Vianini Lav.	4302	4410	-108	-2,45	5138	2540
Vianini r. n.c.	3361	3390	-29	-0,86	4480	2350
Aeritalia	3711	3650	+61	+1,67	4471	1945
Aeritalia warrant	770000	745000	+25000	+3,35	772000	220000
Danieli & C.	8900	8990	-90	-1,02	9181	3420
Danieli & C. r. n.c.	4917	4750	+167	+3,51	5000	2520
Dataconsyst	14800	13680	+1120	+8,18	14800	6650
Fasma	2980	3010	-30	-1,00	3595	2070
Fiar	22400	22700	-210	-0,93	24050	9770
Fiat	11469	10880	+589	+5,22	13949	7602
Fiat p.	8100	7510	+590	+7,85	8350	4850
Fiat r.	8130	7608	+522	+6,86	8810	4750
Fochi Filippo	2999	2970	+29	+0,97	3285	1665
Franco Tosi	29700	29150	+550	+1,88	29700	12710
Gilardini	19000	18680	+340	+1,82	21750	1272
Gilardini r. n.c.	14400	14499	-99	-0,69	15500	7400
Ind. Socco	1500	1585	-85	-5,37	2640	820
Magneti M.	3131	3051	+80	+2,62	4344	2040
Magneti M. r.	3120	3030	+90	+2,97	4330	2035
Merloni	3385	3333	+52	+1,56	3645	1090
Merloni r. n.c.	1999	2000	-1	-0,05	2900	1950
Necchi	3790	3665	+125	+3,46	4100	2100
Necchi r.	3650	3690	-40	-1,03	4400	2150
Necchi r. warr.	330	415	-85	-20,49	510	30
Nuovo Pignone	5640	5599	+41	+0,73	5725	4100
Nuovo Pignone w.	313	310	+3	+0,96	318	250
Olivetti	9999	9440	+559	+5,92	14780	5700
Olivetti p.	6445	5889	+556	+9,60	8800	4330
Olivetti r. n.c.	6000	5555	+445	+8,01	8060	4040
Pininfarina	12099	12370	-271	-2,20	18260	6815
Pininfarina r.	12500	12220	+280	+2,29	18300	7980
Rodriquez	9560	10350	-790	-7,64	11900	6300
Safilo	9097	9500	-403	-4,25	10080	4850
Safilo r.	8700	8650	+50	+0,57	10200	4450
Saipem	2721	2620	+99	+3,52	4750	2070
Saipem r.	2660	2660	-60	-2,26	4651	2060
Saipem r. w.	580	635	-55	-8,67	1855	115
Sasib	5450	5070	+380	+7,49	7830	2940
Sasib p.	5180	4990	+190	+3,80	7690	2950
Sasib r. n.c.	3250	3120	+130	+4,16	4561	2173
Tecnost	2867	2832	+155	+5,47	3050	1725
Teknocomp	1563	1529	+34	+2,22	2819	945
Teknocomp r. n.c.	1305	1290	+15	+1,16	1605	781
Valeo	8360	8320	+40	+0,48	8699	4815
Westinghouse	32400	32650	-250	-0,77	44500	27250
Worthington	1085	1100	-15	-0,99	1934	1050
Cantier. Metall. Ital.	6040	6075	-35	-0,58	6250	3350
Dalmine	392	406	-14	-3,45	430	180
Europa Metalli	1430	1370	+60	+4,37	1430	571
Falck	10250	9950	+300	+3,01	12340	4450
Falck r.	9965	9620	+345	+3,79	10500	4450
Italsider	5405	5202	+203	+3,90	6500	2500
La Magona	12100	12180	-80	-0,66	14000	7000
Benetton	9300	9560	-260	-2,72	20468	8510
Cantoni	6690	6740	-50	-0,75	9700	5250
Cantoni r.	5535	5690	-155	-2,73	9639	4400
Cucirini	2700	2490	+210	+8,43	2711	1320
Eliolona	3920	4290	-370	-8,63	4310	1900
Fisac	7500	7650	-150	-1,97	9250	3240
Fisac r.	7350	7500	-150	-2,00	8900	3680
Linificio	1970	2000	-30	-1,50	2320	1500
Linificio r. n.c.	1620	1639	-19	-1,16	1920	1445
Marzotto	8000	8100	-100	-1,24	8600	3050
Marzotto r.	6000	8260	-260	-3,59	8801	4000
Marzotto r. n.c.	5866	5800	+66	+1,13	6870	2787
Olcese Veneziano	3829	3810	+19	+0,52	4730	1910
Rotondi	33000	34650	-1650	-4,77	39300	15300
S. It. Manufatti	6450	6540	-90	-1,38	14200	3075
Stefanel	6401	6500	-99	-1,53	7499	5790
Zucchi	10990	10990	+30	+0,29	10250	3950
Zucchi r. n.c.	0	9800	—	—	10900	7500
Acq. De Ferrari	10425	9900	+525	+5,30	10425	2750
A. De Ferrari r. n.c.	3398	3289	+109	+3,31	3780	1990
Acque Potabili	13020	13650	-630	-4,62	13650	5110
Ciga	4625	4665	-40	-1,29	5000	2005
Ciga r. n.c.	2256	2300	-44	-1,92	2498	1251
Jolly Hotel	14700	14550	+150	+1,03	14900	10200
Jolly Hotel r.	14100	14390	-290	-2,02	14720	10000
Pacchetti	714	695	+19	+2,73	717	108

New York in forse Il costo del denaro agita il mercato

Settimana contrastata (ed ora nelle aspettative) ma anche ricca di soddisfazioni per i listini azionari. L'andirivieni delle quotazioni ha fatto registrare un bilancio complessivamente positivo per le Piazze europee dove fa spicco la crescita di Londra (+3,93 per cento l'indice Financial Times delle 30 blue chips, ieri a quota 1886,40 punti) avallata dai guadagni di Amsterdam, Francoforte e Zurigo.

Tendenza sostenuta anche a Parigi, pur con un volume di contrattazioni in sensibile calo in prossimità del lungo weekend francese (ieri il mercato parigino ora ovviamente chiuso).

Più contrastati i mercati orientali. Tokyo, in particolare, chiude con un lieve passivo un'ottava scarsamente vivace, ancora contrassegnata dalla latitanza degli investitori esteri. E' ancora più irregolare la tendenza di Wall Street. Dopo quattro sedute di lievi ma regolari rialzi il listino azionario newyorkese è stato negativamente condizionato dall'esito dei molti dati congiunturali Usa in calendario nella giornata di ieri. Dopo aver aperto in lieve rialzo, i valori azionari della principale Borsa americana hanno infatti mostrato svariati cedimenti in un clima operativo piuttosto confuso, tanto che sul finale i valori hanno mostrato un nuovo recupero che ha spinto gli indici ai massimi post-crack.

A discolpare gli investitori sono stati gli attesissimi dati economici resi noti dall'Amministrazione Federale. Dati che evidenziano una volta di più il palese rallentamento del ritmo di crescita dell'economia Usa, solo pochi mesi fa malata di surriscaldamento ed ora vicina a mostrare i segni di un'inattesa recessione.

I prezzi alla produzione sono difatti addirittura diminuiti nel corso del mese di giugno (—0,1 per cento) mentre gli economisti, propensi a configurare un atterraggio morbido del ritmo di crescita dell'economia statunitense, ne avevano previsto una crescita dello 0,3 per cento. Valore ben distante dai non lontani sintomi di surriscaldamento (a febbraio si registrò una crescita vicina al 12 per cento).

Il segnale di deflazione emerso dall'indicatore dei prezzi produttori ha subito ridimensionato i tassi dei federal founds e, in genere, di tutti il reddito fisso Usa indirizzando, inizialmente, nuovi flussi di liquidità verso il mercato azionario.

Difatti, un'ora dopo l'avvio delle contrattazioni, il Dow Jones dei titoli industriali segnava un moderato rialzo con la quota ad un massimo di 2541,92 punti. Successivamente, però, gli investitori hanno mostrato evidente imbarazzo al cospetto di tale segnale, tant'è che la quota newyorkese è repentinamente scivolata ad alle 11 locali il Dow Jones perdeva 13 punti rispetto ai valori di avvio seduta.

L'incertezza degli investitori è chiaramente legata alla perplessità destata dal comportamento della Federal Reserve, istituto centrale del sistema creditizio americano, che continua a mantenere alto il livello del costo del denaro pur in presenza di un ipotetico pericolo di recessione economica. E che, di riflesso, sa la Chase Manhattan Bank tra le principali banche Usa, ha sin qui ribassato il «prime rate» mentre i tassi praticati all'estero per l'eurodolaro sono calati di oltre un punto nel corso dell'ultimo mese.

Ad alimentare la confusione latente ieri a Wall Street sono poi venuti gli altri indicatori economici da tempo in calendario. In particolare il dato delle vendite al dettaglio (diminuite in modo vistoso, —0,4 per cento il trend di giugno contro un'aspettativa di +0,6 per cento) e la stessa inapprezzabile cedimento della produzione industriale, cresciuta a giugno solo dello 0,2 per cento contro una previsione di —0,1 per cento.

In definitiva, il mercato americano si è lungamente interrogato ieri sulle motivazioni in base alle quali la Federal Reserve è stata sin qui alla finestra nonché sui probabili sviluppi della congiuntura economica Usa. E, da un canto, appare evidente che, in prospettiva, il costo del denaro non potrà che essere presto o tardi diminuito, anche in misura sensibile, e con esso fletteranno i rendimenti del comparto obbligazionario, con il conseguente riflusso di capitali a probabile beneficio del listino azionario.

Di contro, però, comincia a serpeggiare sempre più il timore che il pericolo di recessione sia davvero alle porte.

Danilo Sacco

LE BORSE ESTERE

PIAZZA	INDICE	VENERDI' 7-7-1989	VENERDI' 14-7-1989	VARIAZIONE(%) dell'indice nella settimana	corso di cambio	corretta	corretta dal 1° gennaio
NEW YORK	Dow Jones	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
FRANCOFORTE	Faz	621,99	633,61	+ 1,87	— 0,02	+ 1,85	+13,63
PARIGI	Cac	501,40	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
AMSTERDAM	General	193,20	196,80	+ 1,86	— 0,07	+ 1,78	+16,06
BRUXELLES	Generale	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
LONDRA	Financial Times	1.815,40	1.886,40	+ 3,93	+ 0,09	+ 4,02	+23,68
TOKYO	Nikkei	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ZURIGO	Sbv	648,10	654,80	+ 1,03	— 0,35	+ 0,68	+13,81
MADRID	Generale	202,42	n.d.	—	[illegible]	—	—

Variazioni indicizzate all'andamento dei corsi di cambio

CGIL TORINO

CENTRO INFORMAZIONE DISOCCUPATI

LE OFFERTE DI LAVORO

Il CID è una struttura della Camera del Lavoro di Torino e offre informazioni su opportunità di lavoro nell'area metropolitana

Dal 13/7/89 al 3/9/89 gli uffici di v. Frejus 106, c. Unione Sovietica 351, v. Porpora 9, saranno chiusi. Riapriranno il 4/9/89.
Dal 31/7/89 al 27/8/89 la sede di v. Principe Amedeo 16 sarà aperta solo al mattino dalle 9 alle 12, mentre sarà chiusa tutto il giorno dal 12/8/89 al 20/8/89

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO

(sono riservati ai giovani in età compresa tra i 15 ed i 29 anni)

SETTORE	N.	ORE	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE ATTRIBUIBILE
Commercio	8	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	3 - Op. add. magazzino 1 - Op. autista 2 - Imp. add. servizi generali 2 - Imp. add. vendite interne
Pubblici Esercizi	8	8	Licenza media; Attestato di scuola professionale	Add. mensa Part time
Pubblici Esercizi	8	12/15	Licenza media	7 - Secondo cuoco 1 - Imp. amministrativo
Art. Metalmeccanico	7	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	4 - Op. add. macch. termof. 3 - Op. add. st. iniezione
Pubblici Esercizi	5	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	Add. servizio mensa Part time
Studi Professionali	5	15/12	Licenza media; Diploma di scuola media superiore	4 - Disegnatore tecnico 1 - Imp. amministrativo
Metalmeccanico	50	12/15/16	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	10 - Op. add. attrezz. manuten. 5 - Op. add. laboratorio 25 - Op. guidamacch. attrezz. 5 - Imp. add. programmazione 5 - Imp. add. contabilità 5 - Imp. disegn. particolarista

Lunedì pubblicheremo altri contratti di Formazione Lavoro

CHIAMATE AL COLLOCAMENTO DI TORINO

CATEGORIA	SETTORE	N.	POSTI DI LAVORO PER	TIPOLOGIA
GENERICI	Cementi	1	Apprendista stuccatore	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	2	Add. consegne	Tempo determinato
	Casa di Cura	1	Ausiliario III livello	Tempo determinato
	Casa di Riposo	1	Inserviente	Tempo determinato
	Casa di Riposo	1	Operatore assistenziale	Tempo determinato
	Metalmeccanico	2	Add. cond. impianti	Tempo determ. contratto formazione
	Impresa Pulizie	4	Add. pulizie	Tempo indeterm. e determ. Part time
	Pubblici Esercizi	2	Add. pulizie	Tempo determinato
	Pubblici Esercizi	1	Lavapiatti	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Operaio generico	Tempo indeterminato
	Impresa Pulizie	44	Add. pulizie ind.li	Tempo indeterminato e determinato
AGIDAE	Impresa Pulizie	1	Add. pulizie	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Add. facchinaggio	Tempo determinato
		1	Manovale	Tempo determinato
GENERICI DI CATEGORIA	Metalmeccanico	1	Aiuto install. imp. elettr.	Tempo determinato
	Pubblici Esercizi	2	Add. vendita gelati	Tempo determinato
	Metalmeccanico	1	Add. ossid. alluminio	Tempo indeterminato
	Casa di Cura	1	Infermiera generica	Tempo determinato
IMPIEGATI	Aziende Municipalizzate	1	Imp. d'ordine	Tempo determinato
	Metalmeccanico	2	Impiegato	Tempo determ. contratto formazione
	Studi Professionali	1	Impiegato III livello	Tempo indeterminato
	Ente Pubblico	1	Impiegato VI livello	Tempo determinato
COMMESSI	Commercio	1	Cassiera IV livello	Tempo determinato
	Commercio	2	Add. vendita V livello	Tempo determinato
ENTI PUBBLICI	Ente Pubblico	4	Fuochista	Tempo determinato
	Ente Pubblico	2	Imblanchino	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Commesso carico scarico	Tempo determinato
	Ente Pubblico	120	Bidello	Tempo determinato
QUALIFICATI	Pubblici Esercizi	3	Cameriera	Tempo indeterminato
	Edilizia	19	Muratore	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	3	Elettricista	Tempo indeterminato
	Grafica	3	Legatore	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	12	Carpentiere	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	4	Saldatore	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	2	Installat. impianti elettr.	Tempo indeterminato
	Edilizia	2	Stuccatore	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	5	Tubista	Tempo indeterminato
		1	Operaio tagliatore	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Operaio piegatore	Tempo indeterminato
	Edilizia	1	Cetramista	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Cellista	Tempo indeterminato
	Edilizia	2	Gruista patista	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Alesuarista	Tempo indeterminato
	Commercio	1	Borraschiatore	Tempo indeterminato
	Ente Pubblico	1	Imblanchino	Tempo determinato
	Tessile	2	Macchinista abbigliamento	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	3	Meccanico	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Tornitore	Tempo indeterminato
	Edilizia	2	Escavatorista	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	3	Falegname	Tempo indeterminato
	Tessile	1	Sarta	Tempo indeterminato
	Tessile	1	Camiciaia	Tempo indeterminato
	Commercio	2	Banconista	Tempo indeterminato
	Edilizia	1	Muratore imboscatore	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	4	Barista	Tempo determinato
	Distrib. servizi	1	Fisicchinesi terapista	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Cuoco cucina africana	Tempo indeterminato
	Impresa Pulizie	2	Add. pulizie ind.li	Tempo indeterminato

CONCORSI PUBBLICI

ENTE	N.	POSTI PER	TITOLO DI STUDIO
U.S.L. 24 - Collegno (TO) via Martiri XXX Aprile 30 Collegno (tel. 71871) *Scadenza: 20/7/89*	30		Diploma di scuola media superiore + corso di abilitazione biennale (Boll. Reg. n. 27 del 5/7/89)
Città di Collegno (TO) *Scadenza: 20/7/89*	8	Agente Polizia Municipale	Diploma di scuola media superiore (Boll. Reg. n. 24 del 14/6/89)
Comune di Pianezza **Ufficio Personale** via IV Novembre 13 10044 Pianezza (tel. 9676271) *Scadenza: 27/7/89*	2	Bidello e add. pulizie per cat. riservatarie ex legge 482/1968	Licenza media + stato disoccupazione (Boll. Reg. n. 26 del 28/6/89)
U.S.L. Orbassano Reg. Gonzole **Ufficio Concorsi** Regione Gonzole 10 10043 Orbassano (tel. 9026/215/286) *Scadenza: 28/7/89*	1	Operatore tecnico dei serv. economali - dip. cucina selez. pubblica	Licenza media + tit. prof. specifico (Boll. Reg. n. 26 del 28/6/89)
Città di Torino **Ufficio Concorsi (conc. n.537)** p.za Palazzo di Città 1 10100 Torino *Scadenza: 28/7/89*	18	Ragioniere VI qual. funz.	Diploma di ragioniere
U.S.L. 44 - Pinerolo (TO) **Ufficio Concorsi** via Convento S. Francesco 1 10064 Pinerolo (tel. 0121/233850) *Scadenza: 4/8/89*	7	2 - Puericultrice 5 - Assistente amministrativo	Licenza media + titolo specifico puericul. Diploma di scuola media superiore (G.U. n. 46 del 20/6/89 e Boll. Reg. n. 20 del 17/5/89)
U.S.L. Torino 1 **Servizio Personale** **Settore Concorsi e Trasferimenti** via S. Secondo 29 10129 Torino (tel. 5754 int. 263 - stanza 531) *Scadenza: 11/8/89*	4	Assistente amministrativo	Diploma di scuola media superiore (G.U. n. 48 del 27/6/89 e Boll. Reg. n. 22 del 31/5/89)
U.S.L. 28 - Settimo T.se (TO) **Ufficio Concorsi** via Mazzini 14 10036 Settimo T.se (tel. 29121) *Scadenza: 11/8/89*	6	4 - Assistente tecnico perito ind. 2 - Assistente amministrativo	Diploma di perito industriale Diploma di scuola media superiore (G.U. n. 48 del 27/6/89 e Boll. Reg. n. 22 del 31/5/89)
A.E.M. **Ufficio Protocollo** via Bertola 48 - Torino (per bando e moduli domanda rivolgersi all'Ente) *Scadenza: 30/8/89*	6	1 - Geometra 1 - Perito elettrotecnico 1 - Laureato/a in Econ. e Commer. 1 - Perito ind. meccanico 1 - Addetto/a segreteria d'azienda 1 - Ragioniere/a	Diploma di geometra Diploma di perito ind. elettrotecnico Laurea in Economia e Commercio Diploma di perito ind. meccanico Diploma di qualifica segret. d'azienda Diploma di ragioniere
Teatro Regio **Ufficio Personale** p.za Castello 215 Torino (tel. 88151) *Scadenza: 15/9/89*	1	Responsabile laboratori meccanico e elettromeccanico	Non specificato (Boll. Reg. n. 27 del 5/7/89 - per bando rivolgersi all'Ente)

Alessandria invasa da 5000 motociclisti

Oggi e domani per la ricorrenza della «Madonnina dei centauri» al santuario di Castellazzo Bormida. La festa coinvolge motorizzati di tutta Europa e si conlude con un rombante «rallye»

ALESSANDRIA ● La tradizione si ripete e anche quest'anno — si è alla 44ª edizione — si svolge oggi e domani ad Alessandria e a Castellazzo Bormida il Rallye Internazionale «Madonnina dei centauri», la manifestazione, unica al mondo nel suo genere, che ha lo scopo di rendere omaggio alla Madonna della Creta, patrona dei motociclisti di tutto il mondo e venerata al Santuario di Castellazzo.

Tra oggi e domani sono attesi almeno 3.000 motociclisti di una quindicina di Nazioni sparse in tutta Europa: parecchi già sono arrivati e tutti questa sera e domattina assisteranno nel Santuario castellazzese a funzioni religiose officiate dal vescovo. Quella odierna è in memoria di tutti i motociclisti defunti.

Il raduno si rinnova con un cliché sempre uguale ma che il tempo non è riuscito a logorare. Anzi, il numero dei partecipanti tende sempre a crescere. Arrivano da Germania, Danimarca, Jugoslavia, Francia, Spagna, Norvegia, Finlandia, Belgio, Olanda, molti su moto che fanno invidia alle migliori auto. Tutti a mezzogiorno di domani sfileranno per la via del centro, alcuni con i costumi tradizionali e caratteristici dei rispettivi Paesi. Un carosello indubbiamente rumoroso e che non tutti apprezzano ma ricco di folclore. Si vedono bambini e anziani, splendide ragazze e «vichinghi» superabbronzati, e poi carabinieri, polizia stradale, vigili urbani. Al pomeriggio di domenica la premiazione in base ad una classifica che tiene conto del numero di partecipanti e di presenza, che premia chi giunge da più lontano, chi indossa il più originale costume o via dicendo. Oggi pomeriggio le varie delegazioni saranno ricevute in Provincia per lo scambio di doni e di messaggi augurali.

Quest'anno è prevista una novità: a Castellazzo Bormida nelle sale del Comune è stata allestita una mostra storica della «Madonnina dei Centauri», un interessante revival della manifestazione ideata da un farmacista del paese, il dottor Marco Re. Il professionista tradusse nella pratica un vecchio sogno e il suo progetto fu subito accolto con simpatia. Ma già nel 1933 il dottor Re con un gruppo di motociclisti castellazzesi partecipò ad un raduno a Roma, poi ideò il «Circuito del Quadrifoglio» così denominato per la particolare forma della pista che, con partenza e arrivo nell'antica Gamondio, attraversava i Comuni vicini. La guerra interruppe il «Quadrifoglio» ma, a conflitto finito, il dottor Re rilanciò la manifestazione che ben presto assunse carattere internazionale. Papa Pio XII nel 1947, con sua «Bolla» proclamò la Madonna della Creta, venerata nel Santuario di Castellazzo Bormida, patrona dei motociclisti di tutto il mondo.

Come sempre, domattina alle 10,30 un motociclista per Nazione entrerà nel Santuario, a motore acceso, per deporre un omaggio floreale ai piedi della Madonna. La Messa solenne, assente il neo vescovo, monsignor Fernando Charrier, impegnato in Valle d'Aosta per la presenza del Papa, sarà officiata da monsignor Ferdinando Maggioni, che da un mese ha lasciato la guida della diocesi per raggiunti limiti di età. Ogni anno il Rallye Internazionale «Madonnina dei centauri», organizzato dal Moto Club di Alessandria, ha un presidente d'onore: per l'edizione '89 il compito è stato affidato al dottor Gianfranco Pittatore, presidente della Cassa di Risparmio di Alessandria. Per dare uno scopo anche umanitario alla manifestazione, domattina avrà luogo un pubblico prelievo di sangue a favore dell'Avis mentre in onore dei tanti centauri stranieri, a Castellazzo Bormida, si tiene una sagra gastronomica non stop.

Emma Camagna

Il santuario dedicato alla «Madonna della Creta» patrona dei motociclisti

NOTIZIE

Lucca: aereo in mare salvi i due piloti

LUCCA ● Un aereo «PA 18» a due posti della società «Transavia» di Milano, noleggiato dalla Regione Toscana per la sorveglianza antincendio del parco Migliarino San Rossore, è caduto in mare ieri pomeriggio, nel tratto compreso fra Torre del Lago e Marina di Vecchiano. I due membri dell'equipaggio si sono salvati. L'aereo, adibito al servizio di ricognizione, si è inabissato in un fondale di 10 metri a cento metri dalla riva. I due piloti feriti, tratti in salvo dai bagnanti, sono Antonio Donati, 37 anni, e Andrea Vezzani di 28. I due sono ora ricoverati all'ospedale Santa Chiara di Pisa. L'aereo, proveniente dall'aeroporto Tassignano di Lucca, è stato visto volare molto basso sul mare fino a quando si è inabissato. Dalla spiaggia sono subito partiti alcuni bagnini che hanno messo in salvo i due piloti. Successivamente sono intervenute due motovedette della capitaneria di porto di Viareggio, un elicottero della Marina militare e i sommozzatori dei vigili del fuoco di Pisa e Firenze. L'incidente sarebbe stato provocato dal volo a bassa quota. Un'ala ha toccato la superficie del mare e si è spezzata.

«Marchio» per i cinghiali piemontesi

TORINO ■ Dovranno essere marchiati con un tatuaggio all'orecchio sinistro i duemila cinghiali dei 265 allevamenti piemontesi. Lo stabilisce una nuova legge della Regione, allo scopo di evitare che cinghiali (e loro ibridi) allevati per la produzione di carne ad uso alimentare vengano invece abusivamente immessi sul territorio. Gli allevatori che non la rispetteranno saranno multati (da uno a tre milioni di lire) e, se recidivi, si vedranno revocare l'autorizzazione. Con questo provvedimento, la Regione spera di contribuire alla soluzione dei problemi dell'eccessiva presenza di questi animali che stanno causando ingenti danni agli agricoltori. Da uno studio della Facoltà di veterinaria di Torino, risulta infatti che uno dei motivi dell'aumento del numero dei cinghiali è «l'immissione abusiva» a scopo di ripopolamento venatorio in zone dove gli animali trovano condizioni ideali per riprodursi. Secondo la Facoltà di veterinaria, inoltre, il cinghiale «dovrebbe essere completamente eliminato dalle aree in cui è comparso negli ultimi anni e, in particolare, da tutta la zona di pianura».

Mostra per il centenario di Spazzapan

GORIZIA ■ Si è aperta ieri a Gradisca la mostra organizzata nel centenario della nascita del pittore Luigi Spazzapan. L'iniziativa è della Regione Piemonte (Spazzapan lavorò e morì a Torino nel 1958) e dell'Amministrazione provinciale di Gorizia. La mostra nella Galleria d'Arte Contemporanea «Luigi Spazzapan» a palazzo Torriani resterà aperta fino al 15 ottobre. Poi, fino al 28 dicembre, sarà proposta al Circolo degli Artisti di Torino. E' composta di 140 opere, tra oli, tempere, chine, disegni, sculture, copertine e illustrazioni.

A GENOVA, PRESSO MONTE SELLA

Due studenti dilaniati dalla loro bomba fatta su formule del «Piccolo chimico»

Sono in gravi condizioni e sottoposti a delicati interventi chirurgici. Un altro giovane genovese muore nell'auto capottata, dopo una spericolata gimkana tra il traffico

GENOVA ● Sono stati operati nella notte i due studenti che nel tardo pomeriggio di ieri sono stati dilaniati dall'esplosione di un rudimentale ordigno da loro stessi preparato in un pianoro della località Busalletta, ai piedi di Monte Sella, ad una quarantina di chilometri da Genova.

Un'équipe di chirurghi ha compiuti ripetuti interventi sui due giovani: riusciti, ma bisognerà attendere le prossime ore per sapere quante siano le possibilità di ripresa soprattutto per uno degli studenti, Gianluca Torre, 19 anni, terzo anno in un Istituto di chimica: ha una vasta ferita al torace, gli sono state amputate tre dita della mano sinistra, un occhio in pericolo. Questa mattina sarà sottoposto ad altri accertamenti nel timore che abbia riportato anche lesioni interne. Le sue condizioni, nella notte, erano estremamente gravi.

Il suo compagno nel «gioco pericoloso» è Giorgio Guasto, 19 anni, iscritto alla Facoltà di ingegneria: anche lui gravi ferite ad un occhio, dita spappolate, lesioni in tutto il corpo. L'esplosione è avvenuta presso il paese di Busalla, classica zona di villeggiatura dei genovesi ed ha suscitato panico tra le molte persone che passeggiavano nei prati.

Si è pensato subito ad un'azione di terrorismo: nella zona, infatti, vi sono depositi petroliferi, e anche la Digos è accorsa in forze sul luogo della sciagura. L'allarmante ipotesi è stata scartata dopo le prime indagini. Guasto e Torre, grandi amici, avevano deciso di compiere un esperimento, ricavandone le modalità dal «Piccolo chimico», uno di quei manuali divulgativi che aiutano a confezionare ordigni tali da provocare reazioni chimiche. Per Torre voleva essere un'esercitazione: lunedì, infatti, avrebbe dovuto sostenere un esame di chimica.

I due ci provano una prima volta attaccando i fili di una batteria da auto (la jeep con la quale erano giunti a Busalla) ad una vaschetta con un miscuglio di acidi i cui resti sono ora all'esame dei periti. Avevano previsto di ottenere una reazione di elettrolisi, della quale lo studente di chimica avrebbe discusso all'esame. C'era un terzo giovane, Enrico Trucco, di 19 anni, il quale, trovandosi più lontano dal punto dell'esplosione, se l'è cavata solo con molto spavento.

Ma prima i due studenti avevano provato a costruire una bomba di nitrato. Esperimento riuscito. Orgogliosi, hanno riprovato con la batteria e gli acidi, ma il congegno si è inceppato. Mentre, prudentemente, Enrico Trucco rimaneva a distanza di sicurezza, Guasto e Torre si sono avvicinati alla batteria per stringerne i morsetti: ed è a quel punto che l'ordigno è scoppiato.

Fiammate, schegge, pezzi di ferro hanno investito in pieno i due studenti, gettati qualche metro distante dallo spostamento d'aria. Tutto attorno alla radura, un acre odore di polvere. Drammatica la corsa delle ambulanze, prima all'ospedale di Busalla, poi a quello di Sampierdarena: ma la gravità delle ferite e delle ustioni hanno consigliato un ulteriore trasferimento dei feriti all'ospedale San Martino.

Un altro giovane genovese è stato ieri vittima dell'imprudenza. Giulio Motta, 25 anni, è morto nella tarda serata in un incidente stradale. In auto ha effettuato a forte velocità una serie di sorpassi azzardati, ma il tentativo di superare sulla destra un'altra gli è stato fatale. Ha perso il controllo e la sua auto ha capottato più volte, coinvolgendo nello slasciarsi altre macchine in marcia e posteggiate al bordo della carreggiata. Giulio Motta è morto sull'ambulanza che lo stava portando al San Martino.

Guido Coppini

CONGRESSO A SAINT-VINCENT

Gli studiosi cercano di dare una risposta all'assillante interrogativo

Perché si perde la memoria?

SAINT-VINCENT ■ L'uomo è sommerso da una crescente mole d'informazioni, ma gli strumenti tecnici di cui dispone per fissare tutti i nuovi dati con cui deve convivere hanno scarso significato se, quando se ne stacca, non è più in grado di ricordarli. Nessuna banca-dati, infatti, è in grado di sostituire il patrimonio d'informazioni fissate nel cervello. Di qui l'importanza del congresso su «La memoria» (dalla memoria cellulare alla memoria sociale), organizzato a Saint-Vincent dalla Società Italiana di Psicogeriatria, di cui è presidente il prof. Luigi Ravizza, direttore della cattedra di psichiatria dell'Università di Torino.

Molte definizioni sono state date per la «memoria»: può essere «la crescente destrezza con cui si compiono azioni abituali», oppure «l'apprendimento e la conservazione di attitudini acquisite in ogni sorta di attività». Sicuramente la memoria umana, dall'infanzia alla vecchiaia, è formata da ricordi in continua elaborazione e ricreazione. Altrettanto certo è che la memoria, più di ogni altra funzione cerebrale, si presta ad un'interpretazione multidisciplinare. Accanto ad una considerazione della memoria in termini di letteratura ed arte, si affianca oggi il tentativo da parte della scienza biomedica di decifrare i meccanismi biologici che sottendono a questa complessa funzione.

Struttura-chiave della memoria è l'ippocampo, che purtroppo è anche una struttura molto labile, ragione per cui nella terza età, a causa degli stress e del logorio cellulare, più evidenti si fanno i pericoli di «perdere» la memoria. Ma da che età si può ritenere che la memoria «invecchi»? Non vi sono risposte rigorosamente definite, ma alcune affermazioni indicative sono possibili. L'inizio della senescenza della memoria non sembra coincidere con l'inizio della senescenza di altre funzioni cognitive, ma sembra manifestarsi più precocemente, probabilmente intorno ai 45 anni, in un elevato numero di casi. I primi segni di difficoltà non sono generalmente vissuti come segno di malattia o di perdita funzionale, ma piuttosto come una sgradevole caratteristica personale cui si può porre facilmente rimedio con qualche espediente semplice ed efficace (l'uso di agende, di appunti ecc.). Il vero declino, avvertito come reale ed allarmante decadimento, inizia mediamente tra la sesta e settima decade e diviene sempre più importante con l'ulteriore avanzare dell'età.

Esistono anche — come è stato sottolineato da parecchi relatori — alcune gravi forme patologiche che determinano o favoriscono la perdita della memoria, come le demenze (morbo di Alzheimer) o le depressioni; anzi: il disturbo a carico della memoria di fissazione è il caratteristico e precoce sintomo demenziale. Le maggiori difficoltà si presentano nelle fasi iniziali, quando il deficit cognitivo è più sfumato e non dissimile da quello che si può incontrare nell'invecchiamento fisiologico e in patologie dell'affettività o in stati confusionali.

I professori Ravizza e Agnoli hanno trattato il tema delle possibili terapie. Lo psichiatra torinese ha svolto la relazione su «Neurofarmaci e memoria», descrivendo gli effetti degli antiepilettici e gli antiparkinsoniani; il neurologo romano ha descritto le problematiche terapeutiche nel trattamento dei disturbi mnesici. Alcuni farmaci con indubbia capacità antidepressiva e con comprovata azione terapeutica anche sul disturbo cognitivo forniscono risultati di un certo interesso. Ma l'autentico ritrovato per ridare memoria a chi l'ha perduta forse non esiste ancora.

Alberto Fasano

6.000.000 SENZA INTERESSI

Che estate in Delta! Un'estate che comincia bene dai Concessionari Lancia: fino al 31 luglio puoi salire in Delta e partire per la tua lunga entusiasmante estate con 6.000.000 senza una lira di interessi!

6.000.000 senza interessi, pagabili in un'unica soluzione a 6 mesi... quando l'estate sarà ormai un bel ricordo. Oppure:

6.000.000 senza interessi in 12 mesi con 11 comode rate mensili, la prima a 60 giorni

UNA DELTA PER L'ESTATE

FINO AL 31 LUGLIO

dalla consegna... quando l'estate starà per finire! Vieni subito da un Concessionario Lancia, scegli la Delta che fa per te in una gamma tra le più complete e prestigiose e... non avrai altri interessi per l'estate! L'offerta non è cumulabile con altre in corso ed è valido solo per vetture disponibili in pronta consegna, Delta HF integrale 16v esclusa. Sono sufficienti i normali requisiti di solvibilità richiesti da SAVA.

Delta: 1300, LX, GT i.e., turbo ds, HF turbo.

E' UN'INIZIATIVA DEI CONCESSIONARI LANCIA DEL PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA.

AIUTIAMOLI!! U.I.L.D.M.

UNIONE ITALIANA LOTTA ALLA DISTROFIA MUSCOLARE. Ente giuridico D.P.R. n° 391 del 1-5-1970 - Membro fondatore della EUROPEAN ALLIANCE OF MUSCULAR DISTROPHY ASSOCIATIONS con sede a LONDRA. COMITATO REGIONALE PIEMONTESE

Via Goffredo Casalis 70 - 10136 Torino - Telefono 447 0464 - C/C istituto San Paolo Ag. 4 numero 0106 - C.C.P. numero 15613102

Nella ricerca scientifica la speranza: aiutateci a sostenerla!

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

In vacanza? Stessa spiaggia Torinesi cauti e abitudinari

Code di automobili ai caselli stradali: «via» alle vacanze

Spende, il abitudinario, conservatore e decide all'ultimo momento, dopo una lunga riflessione. Il torinese in vacanza emerge così dalle descrizioni degli operatori turistici. Anche quest'anno preferisce le solite mete: Grecia, Spagna, alcuni Paesi dell'Africa mediterranea. Se rimane in Italia, sceglie la Sardegna.

«Rispetto ad altre grandi città — dice Daniela Clemeno, *tour operator* della Sevito Viaggi — Torino è una *piazza* difficile. I torinesi cambiano a fatica le proprie abitudini. La maggior parte ritorna per anni nello stesso posto. Non è semplice per noi proporre e far accettare nuovi itinerari».

«E poi — aggiunge Maria Grazia Giorda, direttore tecnico della Tour Safin — le prenotazioni arrivano tardi. Ci si pensa molto, prima di decidere. A Milano, a marzo hanno già programmato le vacanze estive».

E' solo questione di carattere? «In gran parte — risponde Daniela Clemeno —, ma in certe occasioni un po' di cautela non guasta. Alcune agenzie, specialmente se piccole e aperte di recente, a volte vendono fumo per attirare la clientela. Non sempre le scintillanti promesse dei *dépliants* vengono mantenute».

In ogni caso, non tutti sono d'accordo sui torinesi poco inclini al cambiamento. Dice Elda Chiaraviglio della Mistral Tour: «E' un'immagine di comodo. Non sono così. Anzi, hanno fantasia e sanno scegliere: Oriente, Nuova Zelanda, Australia. Verso questi due ultimi Paesi abbiamo iniziato viaggi organizzati fin dall'86 ed è stato un successo».

«Quest'anno — dice Claudia Lucco dell'Inclusive Tour — è richiestissima l'Unione Sovietica. Abbiamo prenotazioni fino a tutto settembre. Qualcuno sceglie anche il Nord Europa: addirittura la Lapponia».

Allora anche a Torino si ama l'esotico e l'imprevedibile?

«In realtà — spiega Daniela Clemeno — esistono tanti tipi di pubblico, diversi per gusti e disponibilità finanziarie. Però la maggioranza preferisce le solite destinazioni».

Quest'anno — comunque — qualche novità si è verificata anche negli itinerari più frequenti: la borsa valori degli otto-dieci Paesi tradizionalmente preferiti dai torinesi ha subito alcuni scossoni. In rialzo Grecia, Tunisia e Algeria; in ribasso la Spagna, fino all'anno scorso in pieno boom. In Italia la parte del leone la fa la Sardegna. La Corsica attira di meno. Per i giovani le solite mete: Ibiza, Palma di Majorca.

Ma quanti si rivolgono alle agenzie rispecchiano la media dei vacanzieri?

«Non del tutto, credo — risponde Maria Grazia Giorda —: a livello nazionale solo il 3/4% di chi va in vacanza passa per le agenzie. Non ho dati precisi, ma ho l'impressione che il 70% dei torinesi che fanno le ferie non siano lontani da questa media».

La maggior parte, dunque, si organizza da sé. «Molti — racconta Claudia Lucco — entrano per chiedere guide e informazioni, ma poi provvedono da soli a prenotare».

La stazione di Porta Nuova e il treno del Sud affollato di turisti

Per chi rimane in Italia questo comportamento è ancora più diffuso. «Nel nostro Paese — spiega Maria Grazia Giorda — ci sono moltissime pensioni, spesso a gestione familiare, che costruiscono un rapporto con gli stessi clienti anno dopo anno. E' chiaro che a questo tipo di pubblico l'agenzia non serve».

Siamo nel pieno della stagione turistica, ma le prenotazioni sono ormai fatte e si può già tentare un bilancio.

I torinesi stanno andando, o andranno in vacanza in gran numero. «Cifre non sono in grado di darne, ma stiamo lavorando a pieno ritmo», dice Elda Chiaraviglio.

Nemmeno il disastro del charter per Santo Domingo caduto qualche mese fa ha avuto effetti negativi. Dopo qualche settimana di paura e ripensamenti, le agenzie hanno ripreso l'attività come se non fosse successo nulla.

La chiusura di fabbriche e uffici è vicina. Per il ferragosto gli alberghi sono pieni.

Fra pochi giorni si riproporranno le consuete immagini: la città quasi deserta, le serrande di molti negozi abbassate, il traffico meno caotico e, finalmente, qualche parcheggio libero.

Fino all'inizio di settembre. Poi si ricomincia.

g. f.

«SEMI-LIBERI»

Lavorare in fabbrica e dormire in cella E' la vita dei pendolari del carcere

Sono centocinquanta i detenuti che hanno ottenuto i benefici della legge Gozzini approvata tre anni fa. Un anticipo del ritorno alla società Occorrono contributi e sensibilità

Sono operai, camerieri, garagisti. Di giorno lavorano in fabbrica o dietro le bancarelle di Porta Palazzo, di notte tornano in cella, alle Nuove. Pendolari del carcere. Centoquattordici detenuti con dieci in condotta e metà della pena alle spalle usufruiscono dei benefici della legge Gozzini, la riforma penitenziaria varata 3 anni fa: permessi, lavoro esterno, semilibertà, affidamento in prova al servizio sociale, detenzione domiciliare, sconto della pena.

Il carcere a vita è diventato una condanna simbolica: l'ergastolano che si ravvede può uscire dopo 16 anni. Il confine fra penitenziario e società è meno rigido, si anticipa il reinserimento, il lavoro all'esterno è strumento di rieducazione. Ottimo sulla carta, il principio è però difficile da applicare nella pratica. Per ottenere la semilibertà (la giornata fuori dal carcere per curare interessi affettivi, culturali e il lavoro) il detenuto-modello deve dimostrare di avere un'occupazione all'esterno. E qui si entra nella giostra affannosa dal fai da te. Si mobilitano genitori e parenti, si chiama in causa il fratello con l'officina o l'amico con il bar. Se la famiglia è presente il detenuto è un privilegiato, ma spesso anche in questo caso si scontra con il muro di diffidenza dei datori di lavoro: pochi sono disposti ad assumere chi la sera torna dietro le sbarre e di giorno riceve la visita di controllo dei carabinieri. *«Non si dà fiducia a chi esce dal carcere* — commenta amaro padre Ruggero, cappellano delle Vallette — *alcuni detenuti finiscono per espiare la pena prima che vengano concessi i benefici della legge»*.

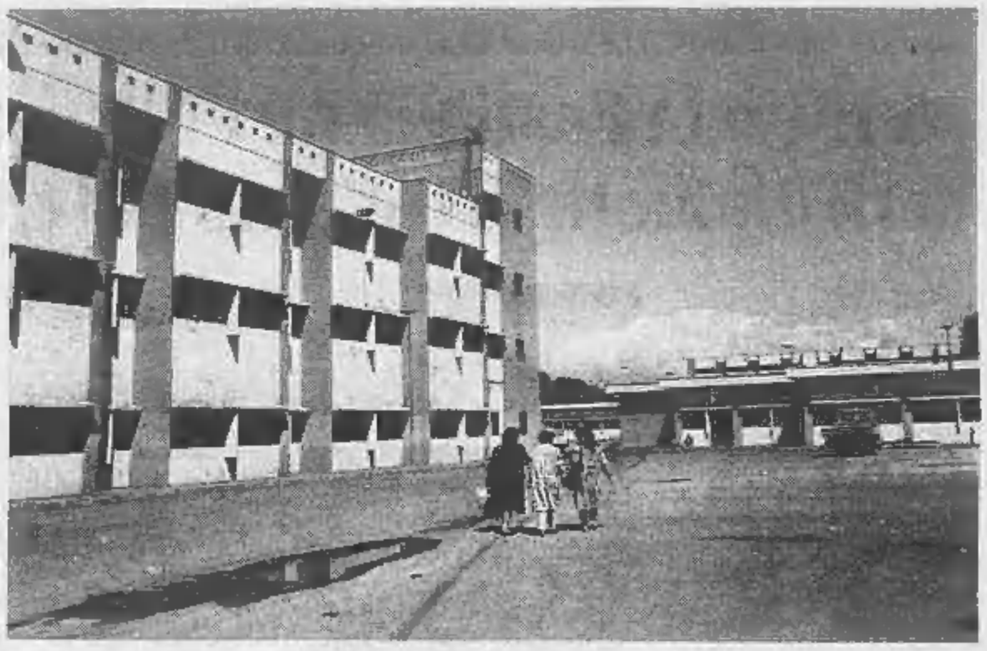
La situazione è più difficile per chi ha spezzato i legami con l'esterno o non li ha mai avuti, come i cittadini stranieri. Rimane la buona volontà degli assistenti sociali, del cappellano o del giudice di sorveglianza: un interessamento, una segnalazione, o qualcosa di più consistente. Pietro Fornaca, presidente del Tribunale di sorveglianza di Torino, ha proposto al Comune lo stanziamento di un fondo a favore delle aziende che assumono i detenuti: otto milioni per ogni semilibero. L'Unione Industriale non ha risposto. L'Associazione artigiani e alcune piccole imprese, invece, hanno aderito all'iniziativa. A giugno la «Sandor», un'industria metalmeccanica di Druento, ha assunto tredici detenuti, *«uomini che aspettavano un lavoro da mesi»* precisa il giudice. Tredici, un record.

Novara ha stanziato 27 milioni per 3 detenuti: *«Non sono cifre che sconvolgono il libero mercato del lavoro»* sorride Fornaca. E' lui che riceve le domande, studia le pratiche, concede o rifiuta le misure alternative, revoca i benefici. Dal giugno dello scorso anno in Piemonte e in Valle d'Aosta sono state approvate 275 concessioni di semilibertà, 94 affidamenti in prova al Servizio Sociale (le pene fino a 3 anni possono essere scontate fuori dal penitenziario), oltre 4 mila permessi. I più beneficiati sono i *«politici»*: 82 dei 90 semiliberi delle Nuove: *«Se non fossero finiti in carcere oggi sarebbero a dirigere delle aziende»* dice Fornaca.

Sostenitore del lavoro come mezzo di recupero, è più scettico sull'utilità del permesso: *«Per il detenuto è una doccia scozzese. Dopo due giorni di libertà senza controlli (perché non è possibile con il poco personale a disposizione) il rientro in cella è duro. Il permesso non costa nulla, è organizzare il lavoro dentro e fuori dal carcere che richiede impegno economico e morale»*. La legge viaggia sulle iniziative individuali: disponibilità di privati, associazioni che si costituiscono in cooperative per poter offrire un posto di lavoro ai semiliberi, come il Sermig, che impiega tre detenuti a 700 mila lire al mese e non riceve fondi da nessuno. Lavori di manovalanza, un passaggio che si accetta in attesa di altro. La riforma civile è avanzata: si scontra con una società che è ancora un passo indietro.

La legge non trova gli strumenti e le condizioni per applicare il principio rivoluzionario per il nostro codice che il carcere non è l'unica risposta al delitto. *«Dalla Rivoluzione francese è cambiata la quantità della pena, non la qualità* — dice Elvio Fassone, presidente della corte d'assise — *che è rimasta sempre la restrizione della libertà individuale. Il detenuto dovrebbe essere impiegato all'esterno in servizi utili alla società»*. Il giudice è stato promotore di una legge regionale per l'impiego di una ventina di detenuti in lavori di interesse ecologico. Approvata dal Consiglio Regionale, è stata respinta dal Parlamento, riapprovata all'unanimità è ora all'esame della Corte Costituzionale. *«Chiediamo 200 milioni: una goccia»*. Burocrazia e questione di termini: l'ambiente è di competenza della Regione, il lavoro di competenza dello Stato. In mezzo ci sono i venti detenuti.

Silvia Maoli



Il carcere delle Vallette: la riforma penitenziaria è avanzata rispetto alla società che è rimasta indietro

NOTIZIE

San Maurizio Canavese nuovo Consiglio

Si è insediato il nuovo Consiglio comunale eletto il 27 maggio scorso in cui aveva ottenuto un successo clamoroso la lista dell'«Area socialista sanmaurizieses» formata da elementi espulsi dal psi, che continuano a proclamarsi socialisti nel cuore, ed hanno ottenuto 6 seggi, mentre la dc ne ha 5, il pci 4, il psdi 2, il psi ufficiale 2, e Piamont di Gremmo 1. Si è raggiunto un accordo a due fra area e dc con 11 voti su 20. Sono stati eletti: sindaco il dottor Giovanni Mercandino (area); vicesindaco il geometra Elio Ossola (dc); assessori effettivi Giorgio Fornengo (dc), Luciano Maffei (dc) e Lorenzo Rostagno (area); supplenti Laura Cargnino e Franco Picat Re, tutti e due dell'area.

Erano presenti tutti i 20 consiglieri fra i quali c'è un nome illustre, quello del ministro Enrico Ferri che in maggio aveva accettato di fare il capolista del psdi a San Maurizio poiché i risultati in questo Comune assumevano il carattere di una anticipazione importante in vista delle elezioni europee di 3 settimane dopo. Egli ha rivolto un augurio di buon lavoro al consesso e a tarda sera è ripartito per Roma.

Arrestato rapinatore a Moncalieri

Rapina in via Real Collegio a Moncalieri. Claudio Saletto, 25 anni, residente a Moncalieri in via lungo Po Abellonio, è stato avvicinato da due giovani che, minacciandolo con un coltello, lo hanno costretto a scendere dalla propria vettura, una Renault 5, ed a consegnare il portafogli ed alcuni oggetti d'oro. I due si sono poi allontanati a bordo dell'auto appena rubata. Le indagini dei carabinieri di Moncalieri hanno già individuato uno dei rapinatori, Massimo Bormia, 21 anni, residente in strada Mongina 24, pregiudicato, è stato trasferito alle Vallette.

Bloccati due ladri a Beinasco

Giuseppe Fava, 25 anni e Raffaele Marangon, 24 anni, entrambi pregiudicati e residenti a Rivalta in via Bredolina 13 e via Benevello 7, sono stati arrestati dai carabinieri di Beinasco perché colti in flagrante mentre si impossessavano di una Renault 5 targata Cuneo appartenente a Flavio D'Angelo, 24 anni, residente a Genola.

SAN DONATO

Biciclette in commissariato (ma è refurtiva recuperata)

Sono state recuperate molte bici rubate alla Pellerina, ma pochi proprietari le hanno richieste

Alla fine del mese scorso gli agenti del commissariato San Donato hanno acciuffato tre ragazzini, fra i 14 e i 16 anni, che taglieggiavano i coetanei: li bloccavano mentre circolavano all'interno del parco della Pellerina, e li derubavano delle biciclette che poi provvedevano a rivendere. E sceglievano le più costose: Mountain Bike o Bmx.

Dopo aver identificati i tre delinquentelli, i poliziotti hanno fatto irruzione in casa dei genitori di uno di loro e hanno sequestrato 14 biciclette: l'uomo è stato denunciato per favoreggiamento, mentre un vicino deve rispondere di incauto acquisto.

Tra i proprietari, sono pochi fino ad ora quelli che si sono presentati a riprendersi la bici.

Ce ne sono ancora una decina nei locali del commissariato San Donato. Gli agenti invitano tutti coloro che avevano subito il furto entro il 29 giugno a farsi vivi: può darsi che qualcuno o non abbia fatto denuncia oppure l'abbia fatta presso i carabinieri.

OGGI AL VITTORIA

UNA VIVACE E SPIRITOSA COMMEDIA DEI NOSTRI TEMPI

Gran corteo a Moncalieri ricorda il principe della pace

Storia e folclore a Moncalieri per ricordare il principe Bernardo di Baden

E' il 1456 e Moncalieri accoglie un capitano di ventura, ambasciatore di pace per il suo Paese: il principe Bernardo di Baden, in Germania, che da Genova, con un drappello di uomini, tenta di tornare a casa, nel cuore della Foresta Nera. Colpito dalla peste, muore il 15 luglio, a soli 30 anni, nel convento di San Francesco. Se non è stato molto notato in vita, Bernardo diventa famoso subito dopo la morte: già ai suoi funerali si registrano i primi miracoli.

Inizia così la devozione dei moncalieresi per questo «straniero», tanto da volerlo come loro protettore e patrono. «*Non fu suggestione collettiva* — sostiene il dottor Enrico Occhiena, storico —, *non fu fanatismo religioso, molto frequente a quei tempi. Le cronache ci dicono che il fatto miracoloso avvenne alla presenza dell'intera cittadinanza e nulla, a distanza di secoli, ha smentito quei fatti. Segno che Bernardo doveva avere qualche carisma particolare e che, non avendo potuto vivere a sufficienza per portare a compimento il suo mandato di pace, ha avuto da Dio la facoltà di far capire quale fosse il compito che avrebbe dovuto svolgere da vivo*».

Qualche decennio dopo la morte, a Borgo Aie, viene eretta una cappella. Nel settembre del 1769, il principe di Baden viene riconosciuto «*beato*» dalla Chiesa. Nel 1890, nasce addirittura una Società «*per la festa annua del Beato Bernardo, affinché la tradizione sia conservata e continui*». Una tradizione che resiste e trova nuova linfa alle soglie degli Anni Duemila. A 99 anni di distanza dalla sua fondazione la Società è più viva che mai ed ha messo in programma un calendario fittissimo di appuntamenti. Il momento *clou* è per questa sera con la rievocazione storico-religiosa di quei fatti: un corteo con oltre 400 personaggi in costumi del XV secolo sfila per le strade del centro storico di Moncalieri, partendo alle 21 dalla piazza del Municipio.

E' un appuntamento che si ripete per il terzo anno consecutivo.

«*Quest'anno* — spiega Mario Villata, del Comitato promotore — *vogliamo solennizzare la processione*». Stasera, alle 21, il rintocco delle campane di Santa Maria della Scala annuncerà alla popolazione l'inizio della funzione religiosa. Dai vicoli adiacenti la piazza usciranno i primi «*figuranti*»: contadini, pastori, popolane. Intanto, dalle altre contrade, un gruppo di nobili con il loro seguito si ritroverà sotto il porticato del Comune e inscenerà un breve dialogo, per interrogarsi e stupirsi dei movimenti della gente. La spiegazione arriverà poco dopo: dalla Collegiata uscirà l'urna contenente il corpo del Beato, accompagnato dal clero secolare cittadino. Poco alla volta, anche i signori del Borgo, con i loro abiti sfarzosi, i notabili, i giudici, le cortigiane, gli armigeri di scorta alla città, i frati delle confraternite faranno ala al corteo ecclesiastico...

Don Paolo Alesso è oggi parroco di Santa Maria della Scala. «*Il 1989* — dice — *sarà l'anno dell'Europa unita e senza frontiere. Nel XV secolo il principe Bernardo fu mandato in missione di pace, quale ambasciatore del Sacro Romano Impero in Italia, a Genova. Un giovane per la pace. Persone (i giovani) ed ideali (l'Europa unita ed in pace) oggi notevolmente convergenti. C'è un richiamo attualissimo che questo nostro troppo poco conosciuto patrono può rivolgere ai giovani, ai politici, a tutti. Ciò spiega, anche, il motivo di voler rendere ancora più estesa, ancora più sentita e partecipata la festa patronale. In Bernardo di Baden abbiamo un modello concreto*».

Un momento della tradizionale processione per le vie del centro storico

Oltre alla sfilata storico-religiosa di stasera, numerose sono le altre iniziative in onore del margravio (Moncalieri, fra l'altro, è anche gemellata con la tedesca Baden). Quest'anno, per sensibilizzare maggiormente gli abitanti delle borgate e del centro storico alla festa, gli organizzatori hanno bandito anche un concorso fra gli esercizi commerciali: viene premiata la miglior vetrina inerente ai temi della rievocazione. Altro concorso, il quello fotografico (colori e bianco-nero), aperto a tutti.

Ma già si guarda al 1990, anno del centenario della Società. Il Comitato organizzatore promette di fare le cose ancora più alla grande.

Anche l'amministrazione comunale, che già quest'anno ha dato il suo patrocinio e un contributo finanziario, assicura che non farà mancare il suo appoggio. Sostiene Maria Luisa Grilli Lenti, assessore alla Cultura: «*E' importante il lavoro fatto in questi anni dai cittadini per recuperare appieno le tradizioni; fra questo, rientra anche il ripristino, alla grande, della festa patronale, in omaggio al principe Bernardo. L'impegno è quello di farla crescere sempre di più*».

Mario Tortello

NUOVA VIABILITA' A SETTIMO

Non c'è la Bastiglia né la Marsigliese: la rivoluzione è soltanto del traffico

Varata a Settimo la rivoluzione del traffico nel centro storico. Costituirà una specie di sorpresa per i cittadini al ritorno delle ferie estive.

In municipio tutto è pronto: si tratta soltanto di stabilire la data — probabilmente il periodo delle ferie di agosto — entro la quale diverranno operativi i provvedimenti che il Consiglio comunale si appresta ad approvare. Per l'ennesima volta nel giro di tre anni, i settimesi torneranno così a fare i conti con un nuovo piano di viabilità nell'area centrale.

Il progetto prevede la completa chiusura di alcune strade del centro storico (la centrale via Italia e le due piazze vicine) e il radicale cambiamento della circolazione nelle strade adiacenti. L'idea non è nuova perché fa seguito ad una serie di provvedimenti decisi a partire dal 1986. Tutto ebbe inizio nel novembre di quell'anno, quando venne istituita la prima isola pedonale nell'area centrale, seppure in via transitoria e limitatamente ai giorni festivi e prefestivi. Fin da allora si disse che l'esperimento doveva preludere alla completa pedonalizzazione del centro storico. Un piccolo progresso fu ottenuto nella primavera seguente con l'entrata in vigore del senso unico in via Italia, l'asse principale della città. Un anno fa, dopo qualche contrasto tra le file della maggioranza consiliare di pentapartito, venne istituito il senso rotatorio intorno a quella che ormai era definita l'area pedonale nei giorni festivi.

Partirà ad agosto il nuovo piano per migliorare la viabilità di Settimo

«Il provvedimento — spiegò allora l'assessore alla Viabilità, Tommaso Curello — è necessario per facilitare l'accesso dei veicoli ai parcheggi realizzati dietro la piazza Vittorio Veneto, anche per gli automobilisti provenienti dal sottopassaggio del Borgonuovo non mancheranno i vantaggi: infatti, incontreranno meno difficoltà per raggiungere il centro».

C'è però da aggiungere che il provvedimento non portò i benefici sperati. Ancora oggi nelle ore di punta intorno al centro storico è quasi impossibile circolare. In particolare nell'incrocio fra le via Mazzini e Roosevelt si formano incredibili ingorghi di automobili. La stessa cosa accade in via Italia angolo via Teologo Antonino.

Dal prossimo mese si cambia tutto. Per superare il centro chiuso al traffico si stabiliscono nuovi flussi dei veicoli, si inventano nuovi sensi di marcia. Spiega l'assessore Curello: «In direzione di Chivasso è previsto un nuovo senso unico sull'asse che comprende via Roosevelt, via Mazzini, via Matteotti, mentre ora le auto transitano in senso opposto. Inversione di marcia anche in via Garibaldi, in direzione di via Italia e nel quadrilatero delimitato dalle vie Aragno, Buonarroti, Zerboni e Cabotti. Anche in via Palestro sarà invertito il senso di marcia in direzione di via Castiglione. Questi i provvedimenti decisi in questa prima fase. Gli altri entro un anno, quando avremo completato alcuni collegamenti stradali».

p. gal.

«RE DEL PANINO»

C'è «feeling» in quel bar e anche Abatantuono lo sa

E' proprio un'allegra e affiatata équipe quella che la funzionare, e a gonfie vele, la cremeria «Feeling» di via Asinari di Bernezzo 107: a cominciare dal titolare Bruno Tartarini e dalla moglie Elena, i figli Gianluca e Massimo, di 18 e 17 anni, e finendo con le brave tramezziniste Daniela e Nadia, senza dimenticare i baristi Fabrizio, Davide e Fabio.

A vederli all'opera, nel locale che crea una curiosa macchia di colore in questa zona del quartiere Parella, ci si stupisce persino di saperli solo all'ottavo posto nella classifica provvisoria del concorso «Il Re del Panino» organizzato da *Stampasera* in collaborazione con la Cinzano e la Heinz: «*Eppure sono tanti i clienti che ci hanno votato, ma chi immaginava di dover lottare contro colossi da duemila e passo preferenze* (il «Bar Italia» di Nichelino e l'«Ideal» di piazza Statuto - ndr)?», si chiede, un po' deluso, Tartarini, ex rappresentante di mobili e da 30 mesi scatenato conduttore del «Feeling». Concorso a parte, Bruno ed Elena (*«E' lei la colonna del locale»*, dice sorridente il marito) non si lamentano: «*Sono stati i ragazzi, tutti e due reduci dalla scuola alberghiera, a convincerci a tentare il salto. E ci hanno trasmesso tutto il loro entusiasmo: i risultati, mi sembra, si vedono*». L'assortimento di panini, tramezzini, pizzette e crostoni è vasto quasi quanto le *brioches* prodotte nel bar: «*Ne vanno 740 al giorno...*».

La cremeria Feeling di via Asinari di Bernezzo 107 in borgata Parella

Lo Chardonnay della Cinzano, uno dei due sponsor del concorso «Il Re del Panino», era già di casa «*da un pezzo*» al «Feeling»: «*Il nostro Fabrizio ne fa grande uso anche per i suoi cocktails. A proposito, ha vinto un premio per la sua abilità*». Tartarini ha letto che alcuni bar hanno nominato loro occasionali ospiti d'eccezione, cantanti, attori. «*E noi non siamo da meno. Qui è venuto anche Diego Abatantuono*».

Il giorno 10 u.s. è serenamente mancato
Manlio Bonanati
Notaio
A funerali avvenuti lo annunciano i suoi cari: **Maristella, Giorgio; Cristina, Leonardo, Marco, Tiziana;** i nipoti, i cognati: **Maria Assunta, Dani, Luciana, Giancarlo** e quanti gli hanno voluto bene. La Cara Salma riposa nella tomba di famiglia nel Cimitero Armea.
— **Sanremo,** 15 luglio 1989.

E' mancato stamane serenamente all'affetto dei suoi cari all'età di anni 86 il
rag. Renzo Gallia
Ex Vice Direttore Istituto S. Paolo
Ne annunciano addolorati la perdita la moglie **Angela,** le figlie **Margherita** con il marito **Remo** e figli **Christian** e **Paolo; Maria Enrica** con il marito **Giorgio,** cognati, nipoti, parenti tutti. I funerali avranno luogo lunedì 17 corr. alle ore 8,30, partendo da strada S. Martino 86 per la Parrocchia di N.S. della Mercede, ove sarà celebrata una S. Messa prima la Salma indi proseguiranno per il Cimitero di Pellizzano (Al.) ove avverrà la tumulazione nella tomba di famiglia. Si ringraziano anticipatamente quanti interverranno.
— **Sanremo,** 14 luglio 1989.

E' mancato improvvisamente ai suoi cari
Giulio Bava
di anni 80
Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Elisa,** il figlio **Piero** con la moglie **Seppina,** i nipoti **Roberto** con **Carletta** e la piccola **Francesca, Giulio** con **Enrica, Paolo** con **Stefania,** il fratello **Giuseppino,** cognate, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali si svolgeranno domenica 16 corr. alle ore 16.
— **Cocconato d'Asti,** 14 luglio 1989.

Collaboratori e Dipendenti della **Casilina Bava** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del titolare
Giulio Bava
— **Cocconato d'Asti,** 14 luglio 1989.

Il **Gruppo Lavoratori Anziani** del **Municipio di Torino** partecipa al lutto della famiglia per la scomparsa del Socio
Italo Fava
— **Torino,** 15 luglio 1989.

Cristianamente è mancata ai suoi cari la
N.D.
Lydia Lo Faso
ved. Regis
Ne danno il doloroso annuncio i figli: **Gianfranca, Rosalba, Bruno, Claudio, Chiara,** fratello, cognati, nuora, generi, e nipoti. I funerali avranno luogo oggi 15 c.m. alle ore 8,15 nella parrocchia di Gesù Nazareno p.za Benefica. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino,** 13 luglio 1989.

La famiglia **Sravo** si unisce al dolore della famiglia.

La famiglia **Lisino** e **Golsomino** partecipano al grande dolore.

La famiglia **Rocca** e **De Giovannini** sono affettuosamente vicine a Claudia e famiglia.

La famiglia **Birolo, Sanetto, Campanella, Gecchele, Maschio, Rigaldo, Rocca** si unisce al dolore di Giuliana, Sergio e famiglia.

Improvvisamente è mancato ai suoi cari il
cav. Delmo Givonetti
anni 88
Ne danno il triste annuncio la figlia **Ivana** col marito **Cristoforo Milanesio** ed i piccoli **Marco** e **Anna,** cognati, cognate, nipoti, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo domani sabato 15 c.m. alle ore 16,30 nella parrocchia Collegiata di Sant' Andrea di Savigliano, indi la cara salma proseguirà per Zimone per essere ivi tumulata. Non fiori ma preghiere.
— **Savigliano,** 14 luglio 1989.

Titolari e maestranze della **Ott. Mecc. Busso** partecipano al lutto del dott. Aghemo per la perdita della mamma sig.ra
Giovanna Aghemo
— **Torino,** 14 luglio 1989.

La **C.A.R.P.I. S.r.l.** partecipa al lutto della famiglia per la scomparsa dell'
ing. Giovanni Bozzini
ricordandone le apprezzate doti umane e tecniche.
— **Chieggio,** 14 luglio 1989.

E' volata in cielo l'anima buona di
Marco Rosato
anni 14
Affranti lo annunciano la mamma **Ornella,** il papà **Adriano,** la sorella **Raffaella,** la nonna, gli zii e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Moncalieri, lunedì 17 c.m. Parrocchia Santa Giovanna Antida, alle ore 10,15. Non fiori ma offerte alla Parrocchia. La presente è partecipazione e ringraziamento
— **Torino,** 15 luglio 1989.

Massimo è vicino a Raffaella e saluta **MARCO.**

Ines e **Gigi** piangono **MARCO** con infinita tristezza.

Agostino, Irene, Mando, Olga partecipano sentitamente.

Oliero Roberto, Pina, Silvia partecipano al dolore di Adriano e Ornella.

Famiglia **Dolza** profondamente commossa partecipa al Vostro grande dolore.

Dipendenti ditta **Dolza** partecipano.

Roberto, Gabriella, Stefania, Irma, Carmen piangono il caro **MARCO.**

Direttore e Docenti della Scuola di specializzazione in anestesiologia e rianimazione partecipano al dolore del prof. Rosato.

Sono con affetto vicini all'amico Adriano i Colleghi dell'Anatomia:
Elio Borghese
Mario Cannas
Dario Cantino
Guido Filogamo
Giacomo Giacobini
Renzo Guglielmone
Alessandro Cesare Levi
Vincenzo Mancetta
Gianluigi Panattoni
Giancarlo Pansica
Maria Giuseppina Robecchi
Mario Sacco
Laura Sisto Dance
Carla Viglietti

Il **Direttore** e il **Personale Docente** e non **Docente** del **Dipartimento di Anatomia e Fisiologia Umana** partecipano commossi al lutto del prof. Adriano Rosato per la morte del figlio **MARCO.**

Gli **specializzandi** di **Anestesia e Rianimazione** dell'**Università di Torino** partecipano al dolore della famiglia.

Antonio e **Carmen Iorfida** partecipano al dolore di Adriano e Ornella.

Furio e **Margherita Ferrari** profondamente commossi partecipano al dolore del prof. Adriano Rosato.

Gli amici dell'**Istologia** sono vicini con affetto ad Adriano.

La famiglia **Petrolini Rolando** partecipa al lutto.

Direzione Consiglio di Amministrazione, Consiglio Direttivo Docenti Studenti e Personale tutto dell'**IUSF** e **opera universitaria** partecipano commossi al dolore del professor Adriano Rosato per la scomparsa del figlio **MARCO.**

Partecipano al lutto
Paola Borriero
Cecilia Cracco
Nadia Donaglia
Stefano Geuna
Anna Gonella
Anna Maria Mazzocone
Patrizia Pignocchino
Alessandro Ponzino
Renato Ravazzani
Alessandra Sanctino

Nino e **Nadi** sono vicini ad Adriano e Ornella.

L'Istituto di Medicina dello Sport di Torino partecipa al lutto del prof. **Adriano Rosato** per la perdita del **FIGLIO.**

Ricordano commossi **MARCO** famiglie **Sergio Bonfigli.**

La nostra mamma ci ha lasciato:
Carolina Valenza
ved. Testa
anni 93
Maria, Nina, Nino con le rispettive famiglie e parenti tutti l'annunciano a funerali avvenuti.
— **Torino,** 11 luglio 1989.

Maria e **Mariaelia Bertolino** partecipano al dolore delle famiglie.

E' improvvisamente mancato all'affetto dei suoi cari
Vincenzo Sirianni
anni 78
Lo annunciano la moglie **Anna** le figlie e nipoti. I funerali avranno luogo a San Benigno Canavese in parrocchia S. Croce sabato 15 luglio 1989 ore 16.
— **San Benigno,** 15 luglio 1989.

Partecipano famiglie **Tarditi, Tramaloni, Bracco.**

Cristianamente è mancato
Sergio Parino
Anziano Enel
anni 58
Affranti lo annunciano: la moglie **Emilia,** la figlia **Maurizia** con **Franco** e l'adorato **Davide,** suocera, fratello, cognati, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Franco Genero e Roberto Lovera, ai cardiologi Reale, alla sig.ra Vallino, al sig. Rocco. Funerali lunedì ore 10 parrocchia Santa Giovanna d'Arco; la cara salma proseguirà per il cimitero di San Mauro Torinese. Non fiori ma offerte al Centro Tumori.
— **Torino,** 13 luglio 1989.

Massimo partecipa al dolore che ha colpito Francesco per la morte del fratello **SERGIO.**

La famiglia **Colombo** partecipa al dolore di Francesco per la morte del fratello **SERGIO.**

Sergio ricorda il suo **PADRINO.**

E' mancata
Giuseppina Cappelletti
in Morra
Addolorati lo annunciano il marito **Giacomo,** i figli **Marisa** e **Piersergio,** [illegible], nipotini, sorella, parenti tutti. Funerali sabato 15 c.m. ore 11,15 Parrocchia Sant'Egidio.
— **Moncalieri,** 14 luglio 1989.

La Cooperativa A.I.S. Piemonte ed i **Sommeliers della provincia di Cuneo** prendono viva parte al dolore di Renato Boglione per la morte del papà
Michele Bogliona
I funerali si svolgeranno stamane a Alba ore 10.
— **Alba,** 14 luglio 1989.

Il mancata la carissima
Stefania Maina
in Terranegra
La piangono la figlioletta, il marito, la mamma, il papà e i parenti tutti. Il funerale sarà a Isolabella (To) oggi ore 14,30.
— **Volvera,** 15 luglio 1989.

I Colleghi partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa dell'amico e collega
Stefania Maina
Carlo Costamagna
Maria Montanari
Maria Pasciucco
Silvana Losano
Irma Beltramino
Graziella Adorno
Giulia Nencini
Davide Aiassa
Ivan Ollino
Giuseppe Martiano
Giancarlo Benech
M. Cristina Ughetto
Laura Mina
Claudio Merlo
Umberto Measo
Mariana Sachis
Carmine Difelia
— **Torino,** 15 luglio 1989.

Direzione e Personale della Banca CRT Cassa Risparmio Torino e Gestioni Esattoriali partecipano al lutto dei familiari per il decesso del
rag. Stefania Maina
Dipendente dell'Istituto
— **Torino,** 15 luglio 1989.

ANNIVERSARI

1982 1988
Ottavio Giustetti
Ti ricordano sempre con infinito amore la moglie, il figlio **Franco,** le nipoti **Ottavia, Flavia, Francesca.**

1961 1988
dott. Tommaso Forzano
1983 1989
Vittorina Fortina
Ricordati con infinito rimpianto.

1956 1983
Walter Briatore
Gli Amici e Compagni di lavoro ricordano **WALTER** ad un anno dalla sua scomparsa.
Mario Barosi
Diego Costanzo
Bruno Guidolin
Renzo Rabellino
Luisa Santini
Antonio Tobar.

1984 1988
Piero Lussiatti
Con l'amore di sempre.

1983 1988
Francesco Dezzani
Ti ricordiamo con infinito rimpianto.

15 - 7 - '87 15 - 7 - '89
Silvio Enriotti
Ricordandoti sempre con immenso affetto sei sempre presente nel nostro cuore **Enrica** e **Daniela.**

1987 15 luglio 1989
Teresa Borri Giarbella
Nonna **Gè** ti ricordiamo.

1988 1983
Giovanni Gavello
Con immutato affetto il ricordo. Tua moglie **Liliana.** S. Messa ore 9,30 16 luglio parrocchia piazza Cavaliere Rivoli.

Nel ventiquattresimo anniversario della morte di
Ferdinando Peyrani
e nel diciannovesimo anniversario della morte di
Giorgio Peyrani
la moglie, i figli, i parenti tutti li ricordano con grande affetto ed immutato rimpianto e quanti vollero loro bene e li apprezzarono nella vita e nel lavoro, e ringraziano coloro che vorranno unirsi spiritualmente nelle preghiere di suffragio.
— **Rivoli e Torino,** 15 luglio 1989.

SCELTA ECOLOGICA
Con studi e ricerche applicano l'elettronica al settore edilizio

UN COMPUTER
Fa risparmiare energia controlla gli scarichi evita tutti gli sprechi

E' architetto, è ingegnere progetta edifici intelligenti

Roberto Pagani, «l'archingegnere» con alcuni colleghi, alle prese con un'operazione al video

Che professione svolge?

«La risposta più scientifica è: non lo so».

Provi a darne una meno precisa ...

«Dunque io, Roberto Pagani, 36 anni, lavoro alla Softech e chi lavora qui deve essere un architetto che è anche un po' ingegnere, un ecologo che è anche un po' architetto, un elettronico che è anche un po' fisico, non dimentichiamo poi che bisogna sapere di economia, e...».

Si fermi, le chiameremo per comodità archingegnere che è anche la parola più simile a marchingegno, perché la Softech idea marchingegni, no?

«La Softech energia tecnologia ambiente è un covo di provocatori, di provocatori di attività. In sostanza noi cerchiamo di individuare delle nuove attività, principalmente nel settore edilizio, nell'applicazione di elettronica all'edilizia. Ad esempio abbiamo fatto diventare intelligenti gli edifici mettendogli un cervello elettronico, un marchingegno elettronico. Noi spieghiamo, si fa così e così, facciamo i programmi per far funzionare il cervello elettronico ed ecco che comincia l'attività di realizzazione di edifici intelligenti».

Cosa fa un edificio intelligente, ci faccia un esempio progettato e realizzato.

«Troppo semplice, parlerò di una grande non realizzazione: un intero quartiere intelligente a Torino, quello lasciato libero dalla Venchi Unica, oltre 240 mila metri cubi, 3000 abitanti...».

Ne avevano parlato i giornali, ci pare, un progetto che aveva ottenuto il finanziamento della Cee e che non è stato realizzato...

«Sì, il nostro programma, primo classificato nella graduatoria europea aveva avuto 980 milioni dalla Cee e il Comune di Torino in due anni non ha fatto niente per realizzarlo, così la Cee, alla fine dell'89, si è ripresa i soldi».

E adesso?

«Adesso la Giunta si è detta impegnatissima, ha approvato un Piano Edilizio Particolareggiato basato su quel progetto che quindi è stato ripresentato alla Cee. Io dubito però che venga ripreso».

Come dovrebbe essere o meglio, siamo ottimisti, come sarà il quartiere intelligente?

«Sarà un posto dove se uno sta male schiaccia un pulsante e l'ospedale ne è informato, dove si spende meno della metà per il riscaldamento perché le case sono messe in modo da risparmiare energia, dove si buttano i rifiuti in modi e posti che ne consentano il riciclo, almeno parziale, senza più le puzze delle discariche. Un quartiere dal cielo pulito perché un computer tiene sotto controllo gli scarichi nell'aria. Un cielo di cui non si spreca niente perché l'acqua che ci manda giù viene trattata per poterla usare (anche se non bere). Un cielo anche misericordioso perché dall'alto sicuramente non cadranno tegole o pezzi di intonaco o grondaie dato che il computer controllerà anche lo stato di manutenzione degli edifici».

Mentre parla, Roberto Pagani sulla sua faccia da bambino cresciuto ha stampata la convinzione.

Sembra un po' un profeta. Lui e i venti archingegneri che si sono alternati dal 1979 (quando è nata la Softech) ad oggi in queste stanze d'angolo fra Via Cernaia e Piazza Solferino hanno lavorato per scelta ecologica su tante intuizioni impossibili.

Spesso hanno dimostrato che non erano tali. L'energia solare, l'energia pulita, il recupero delle risorse, la salvaguardia dell'equilibrio ecologico.

Hanno ideato per diverse parti d'Italia edifici a cui spesso l'energia solare è bastante, edifici all'avanguardia, che vengono copiati all'estero.

E' loro il progetto per lo studio della qualità ambientale dei musei piemontesi, finanziato dall'Eurom, in cui è stata coinvolta la Fiat Engineering. Progetto che ha creato nuova occupazione giovanile.

Fra quelli che lavorano per la Softech ora, Pagani cita Antonella Marucco, Riccardo Ponesso, Aldo Gotta, il consulente, economista, Andrea Ketoff a San Francisco.

Ma come definire questi professionisti dalle mille competenze?

«Dei disadattati».

Come?

«Dei disadattati, perché non si adeguano alla divisione delle competenze e per questo vengono guardati con diffidenza nei vari campi in cui sconfinano. Non si riesce a dare loro un'identità accettata dalla tradizione».

Ci dia un'idea di come lavorano i nuovi professionisti.

«Lavoriamo come un gruppo di ricerca universitario, dei ricercatori che studiano quello che li interessa o un po' li diverte per sperimentarlo. Se una cosa non ci interessa, anche se è un'affare la lasciamo perdere. Anche se siamo un'azienda privata e dobbiamo guadagnare, finora è andata bene così. Il lavoro se non è un gioco è meglio non farlo».

Gian Piero Amandola

CELEBRATO L'AVVENUTO RESTAURO DELL'«ANDREA PROVANA»

Fu costruito alla Spezia e partecipò a una sola azione bellica

Festa per il sommergibile sul Po

Maria Magnani Noya, ieri, durante la cerimonia di inaugurazione del sommergibile restaurato

«Da grande vado in Marina e faccio il sommergibilista». Federico, 9 anni, nell'«Andrea Provana» si muove come a casa sua. Sguscia dagli oblò, si arrampica sulla scaletta che porta al periscopio, gioca con i timoni verniciati di bianco di questo cimelio storico, approdato alla riva sinistra del Po, sotto il Ponte Isabella. Fuori, i «grandi» celebrano l'avvenuto restauro: il sindaco di Torino Magnani Noya, il capo di Stato Maggiore Difesa Marina Chiamura, il presidente nazionale dell'Associazione Nazionale Marinai d'Italia Marulli, l'amministratore delegato della Gilardini Quadrino, che ha finanziato i lavori, e altre personalità militari e civili. Tutt'attorno fiori, bandiere e gonfaloni, giovani militari in divisa bianca, vecchi Marinai d'Italia con le medaglie sulla giacca e il distintivo con il delfino d'argento — simbolo del Corpo — sul berretto.

Quella dell'«Andrea Provana» è stata una storia breve. Un sottomarino tranquillo, che ha partecipato a un'unica azione di guerra, quella di Corfù contro il governo greco, nel settembre 1923.

Costruito nei cantieri Fiat San Giorgio di La Spezia negli anni della Grande Guerra, aveva altri tre gemelli, due dei quali vennero speronati al largo di Orano e a Capo Passero, mentre il terzo veniva avviato alla demolizione.

Diversa la sorte dell'«Andrea Provana», che fu smantellato solo in parte. La parte centrale, con torretta e camera di manovra al completo, venne inviata a Torino per l'esposizione del 1928, nel padiglione della Regia Marina.

«Quando l'hanno portato qui — racconta un vecchio marinaio — *già si staccavano le lamiere. E' stato molto trascurato, per troppi anni. Ci pioveva dentro, e c'erano dei topi lunghi così»*

Il restauro ha eliminato la ruggine, sostituito le parti mancanti, e il sottomarino è stato interamente riverniciato, in nero opaco antiriflesso. Restaurata anche la microscopica cabina del comandante: qualche metro appena, e un lettino largo due spanne. Su, nella cabina di comando, ottoni luccicanti, strumenti e catene verniciati di bianco.

Il momento clou della cerimonia: «In nome di Dio, taglia!», e la madrina recide il nastro. La bottiglia di spumante — italiano — vola sulla fiancata. La Banda della Marina Militare suona la marcia, e qualcuno si commuove.

br. gio.

IN CORSO VITTORIO ANGOLO CORSO RACCONIGI

Scontro fra auto al semaforo Ucciso giovane di Alpignano

L'incidente è avvenuto dopo l'una un guidatore è passato col rosso Nel violento impatto la vittima è stata sbalzata sull'asfalto: non aveva allacciato le cinture di sicurezza

Incidente mortale a Torino nella notte: Michele De Martino, 38 anni di Alpignano, via Pinerolo 50/c, alla guida della sua Volkswagen Scirocco, si è scontrato poco dopo l'una e venti con un'altra vettura, alla cui guida era Ettore Guidetti Serra, in corso Vittorio Emanuele angolo corso Racconigi.

Soccorso da un'ambulanza della guardia medica e dai vigili urbani, è deceduto durante il trasporto al pronto soccorso del Martini Nuovo.

Secondo la ricostruzione dei vigili urbani l'incidente è da attribuirsi all'imprudenza di uno dei due conduttori perché il semaforo era funzionante. Ettore Guidetti Serra stava procedendo, sulla sua Lancia Delta, su corso Racconigi verso corso Svizzera, mentre il De Martino era in corso Vittorio diretto verso corso Francia.

Al momento i vigili della sezione antinfortunistica non hanno ancora potuto stabilire chi dei due guidatori è passato con il rosso.

Il fatto è che la Delta ha centrato nel bel mezzo della fiancata la Volkswagen sbalzando il guidatore sull'asfalto per la violenza della collisione.

Michele De Martino è morto quasi sul colpo per trauma cranico e le altre gravi lesioni riportate. Un particolare è da tener presente: viaggiava senza aver allacciato la cintura di sicurezza.

E' invece rimasto quasi illeso il guidatore dell'altra macchina, medicato per lievi ferite al pronto soccorso e poi dimesso.

● Una rapina è stata compiuta l'altra notte all'hotel «Concordia» di via Lagrange, in pieno centro cittadino. Un giovane a viso scoperto e armato di pistola ha obbligato il cassiere ad aprire la cassaforte e a consegnare il denaro che vi era contenuto, circa quattro milioni in contanti, assegni e valori lasciati in custodia dalla clientela. Il giovane è poi scappato a piedi per le vie del centro facendo perdere le sue tracce.

● I carabinieri di Grugliasco, ieri, hanno arrestato Vincenzo Renna, 24 anni, palermitano, ma residente nella città in via Fratelli Cervi n. 2, operaio, già pregiudicato per reati legati al mondo della droga. Il giovane, che vive in casa con i genitori, in seguito ad una perquisizione, è stato trovato in possesso di una pistola lanciarazzi perfettamente funzionante. Le manette sono scattate per detenzione illegale di armi.

SCUOLE DI DANZA

CENTRO DANZA SAN CARLO: Stage internazionale di danza ad Alassio dal 16 al 30 luglio con i maestri Enrico Palmito, Peri di Virtanen e Joan Boskoc. Per informazioni tel. 546.173.

CENTRO DANZA SAN CARLO: prossimo trasferimento Nuova Sede. Per informazioni tel. Segreteria 510.267. Orario 9 12,30; 14,30-18,30.

I.A.S. ISTITUTO ARTE E SPETTACOLO: si ricevono prenotazioni, videoprovini attitudinali gratuiti per i corsi di Recitazione, Dizione, Canto, Musica, Espressione corporea, Trucco, Tip-Tap, Corsi per modelle, Scenografia. Inf. tel. 66.99.128.

«LO STUDIO» I.D.A.S. DANCE WORKS: sono aperte le iscrizioni per l'anno accademico 1989/90 di danza classica, moderna, jazz, jazz rock, acrobatica, bio dance, aerobica, slow motion, danze e flamenco. Convenzioni e sconti per Fiat, Gft, Toro, Ibap, Posta, Aem. Inf. tel. 66.99.128.

TEATRO NUOVO - VIGNALEDANZA: Corsi di danza classica, contemporanea, jazz, coreografia, educazione della voce dal 26/6 al 5/8. Inf. tel. 011.655.552 - 0142 923.431.

STASERA A CENA

I ristoranti segnalati per questa sera

Prezzo (incluso vino della casa)
da L. 80.000 in su ●●●●●
medio alto 60/80 ●●●●
medio 50/60 ●●●
medio economico 30/50 ●●
economico sotto le 30 ●

AL GATTO NERO corso Turati 14 - tel. 590414 / 590477. *Chiuso:* domenica. *Ambiente:* particolare rustico raffinato. *Cucina:* regionale, internazionale all'insegna della leggerezza saporosa. *In menù:* finissima di pesce spada marinato all'olio e limone, scampetti al soncino, "il poverello", tagliolini della casa con funghi porcini, maltagliati ai frutti di mare, branzinetto in crosta di pane con verdurine dell'orto, la costata alla fiorentina su brace di legna, sorbetti ai frutti di bosco e dolci della casa. ●●●●

LA CONTESSA strada Rivalta 89 - tel. 9589260 - Rivoli. *Chiuso:* lunedì. *Ambiente:* classico elegante, raffinato, con giardino. *Cucina:* internazionale. *In menù:* crostini di prosciutto d'alce e salame d'oca, tonno affumicato all'imperiale, carpaccio pesce spada olio e limone, filetto di salmone fresco al pepe rosa, tagliolini alle olive nere con filetti di pomodoro e pinoli, tagliolini al cacao con salmone fresco, risotto fumo e champagne, filetti ai frutti di bosco, costolette di agnello in salsa menta, castellane di vitello, rombo al cartoccio con profumo di cognac e rosmarino, dolci della casa. ●●●

PIGNA D'ORO via Roma 130 - tel. 841019 / 841053 Pino Torinese. *Chiuso:* lunedì. *Ambiente:* classico elegante, con terrazzo panoramico. *Cucina:* raffinata, internazionale, con ricette regionali e creative. *In menù:* carpaccio d'anatra, insalata di moscardini, ovoli reali, gamberetti Pigna d'oro, gnocchetti alle ortiche, pansotti di branzino ai pinoli, risotto freddo ai frutti di mare, le delizie Pigna d'Oro, funghi fritti ed alla griglia, spada al pepe rosa, trota alle mandorle, nodino al cartoccio, pesche ripiene, sorbetti di frutti di bosco. ●●●

PLINIO corso San Maurizio 10 - tel. 540384. *Chiuso:* tutto venerdì e sabato a mezzogiorno. *Ambiente:* confortevole, elegante. *Cucina:* tradizionale e regionale. *In menù:* buffet a self service di antipasti, pizzette di melanzane, spumoni di prosciutto, melanzane alla parmigiana, acciughine fresche marinate, insalata di mare calda, polipini con filetti di pomodoro, spaghetti allo scoglio, agnolotti della casa alla piemontese, tajolini con pomodoro e rughetta, risotto alla campagnola, branzino all'acqua pazza, tagliata di spada o salmone, costate alla fiorentina, arrosti misti freddi, dolci della casa. ●●

SPADA REALE via Principe Amedeo 53 - tel. 832835. *Chiuso:* domenica. *Ambiente:* rustico confortevole. *Cucina:* nazionale, regionale con fantasia. *In menù:* bruschetta con prosciutto al pepe, insalata orientale ai granchi, mocetta di capra al miele di acacia, pici senesi con limone e pomodoro crudo, garganelli appetitosi, strozzapreti alla crema di oliva, misto pesci alla griglia, trota salmonata all'Arneis, filetto di maiale con pannocchia di granoturco, arrosto alla crema di mele olive e mascarpone, dolci e gelati della casa, tavolozza di sorbetti. ●●

KRIZIA

BELLA,
ESCLUSIVA
COME UNA
CREAZIONE
DI KRIZIA.
PRATICA,
FORTE
COME OGNI
CUCINA
SALVARANI.

SALVARANI

ti invita a vedere la nuova cucina MISS di KRIZIA nel suo grande centro cucine di:

intercasa arredamenti

Via Giaveno 44 - RIVALTA - Tel. 011/9011386
STATALE ORBASSANO - BRUINO

... e dal 15 luglio

saldi saldi saldi

sempre scegliendo liberamente

FACIT mercato della confezione

Via Stampini 46
Via M. Pietà 2
Via S. Donato 3
Via Nizza 368
Corso Spezia 22

Strada S. Mauro 141
Corso Vigevano 26
Via Chiesa Salute 35
Via Monginevro 18

Rivalta - Soledoro
Ivrea - Corso Botta 10
Biella - Via Italia 50
Biella - Centro Coop

ed ora anche nel Borgomercato di Cuneo

com. aut. legge del 19-3-80

Torino
27 maggio-24 settembre 1989
Promotrice delle Belle Arti
Parco del Valentino

Ministero per i
Beni Culturali e Ambientali
Soprintendenza per i
Beni Artistici e Storici
del Piemonte

Città di Torino
Assessorato per la Cultura
Musei Civici

con il contributo della
Cassa di Risparmio di Torino

DIANA TRIONFATRICE
ARTE DI CORTE NEL PIEMONTE DEL SEICENTO

Catalogo edito da ALLEMANDI e C.

da IVO

antica cucina toscana

«il mare in pentola»
al suono del pianoforte

Corso Novara 75 - Torino
Tel. 011/85.28.06

Per la pubblicità su
LA STAMPA e STAMPA SERA
PK publikompass
20123 Milano
Via Carducci, 29 - Tel. (02) 85.981
10126 Torino
C. M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 85.211

DATE E VI SARÀ DATO. ANCORA DI PIU.

18.000 visite preventive già realizzate e 1 miliardo in contributi già assegnati meritano il vostro aiuto. Dateglielo!

ASSOCIAZIONE PER LA PREVENZIONE E LA CURA DEI TUMORI IN PIEMONTE
VIA CAVOUR, 31 - TORINO - TEL. 836981 - C.C.P. N. 19950 - RICONOSCIMENTO GIURIDICO DELLA REGIONE PIEMONTE

LA SETTIMANA
LUNEDI' — Consumatori / Assicurazioni
MARTEDI' — Grafologia / Scacchi
MERCOLEDI' — Salute / Pensioni
GIOVEDI' — Il tempo del weekend / Lotto
VENERDI' — Religioni / Francobolli e monete
SABATO — L'oroscopo della settimana

IL TEMPO DI OGGI E DI DOMANI

SITUAZIONE. L'anticiclone delle Azzorre sembra ancora a migrare verso latitudini più meridionali per poter portare tempo stabile e soleggiato sull'Europa e sul bacino del Mediterraneo. Con un promontorio puntato su Groenlandia e Scandinavia invoglia l'afflusso di correnti fresche dal Nord che determinano ancora condizioni di variabilità sulla Penisola.

TEMPO PREVISTO PER OGGI. Soleggiato sulla nostra regione con addensamenti nuvolosi di modesta intensità sui rilievi alpini. Questi fenomeni potrebbero subire un'intensificazione nel corso della serata con isolati rovesci temporaleschi durante le ore più calde, ma con ritorno del sereno.

TEMPERATURE. Massima stazionaria, con minima in diminuzione.

VENTI E MARI. Deboli intorno a Nord-Est con Mar Ligure e di Corsica poco mossi.

TENDENZA PER DOMANI. Continuano le condizioni di bel tempo su tutta la regione, salvo la possibilità di qualche temporale isolato durante le ore pomeridiane sui rilievi orientali. I venti, di direzione variabile, saranno deboli. Mari poco mossi. Le temperature, sia minima che massima, in breve ripresa.

TEMPERATURA (ore 8) IN PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA

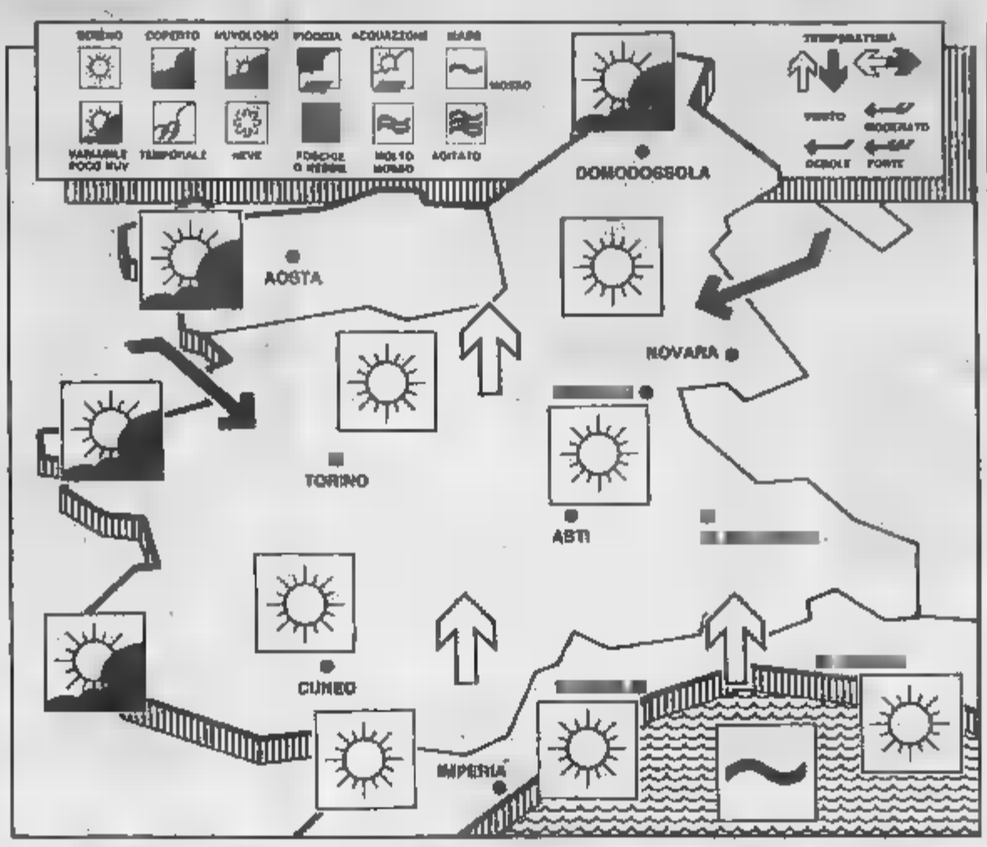
Torino	21	Novara	19
Alessandria	20	Aosta	18
Asti	20	Genova	24
Cuneo	19	Imperia	24
	21		

E MASSIME DI IERI IN ITALIA...

Bolzano	17		Torino	17	25	Trieste	20	
Venezia	18	25	Milano	19	30	Bologna	19	30
Firenze	19	29	Pisa	18	28	Ancona	17	24
Perugia	16	24	Pescara	19	26	L'Aquila	14	
Roma	17	30	Campobasso	16	25	Bari	20	
Napoli	19	29	Potenza	18	24	S.M. Leuca	23	
R. Calabria	24	30	Messina	25	30	Palermo	22	28
Catania	22	31	Alghero	20	28	Cagliari	18	

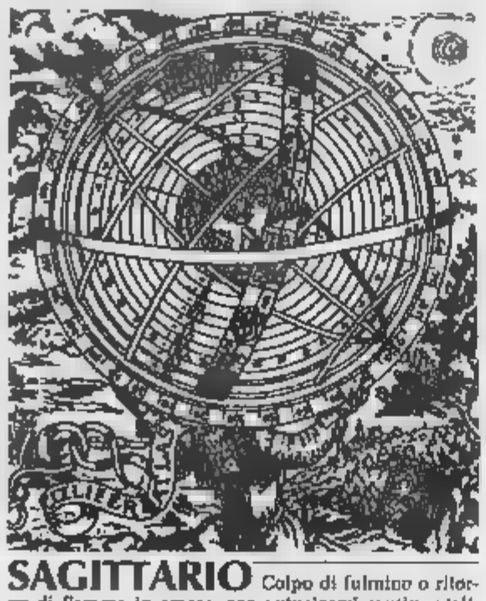
...E ALL' ESTERO

Amsterdam	16	20	nuvoloso	Lisbona	25	36	sereno
Atene	24	36	sereno	Londra	16	23	sereno
Bangkok	25	32	pioggia	Los Angeles	15	28	sereno
Berlino	12	22	nuvoloso	Madrid	19	36	sereno
Bruxelles	16	20	nuvoloso	Montreal	15	26	nuvoloso
Buenos Aires	8	15	nuvoloso	Mosca	np		np
Copenaghen	14	20	nuvoloso	New York	19	27	nuvoloso
Francoforte	16		sereno	Parigi		26	
Gerusalemme	np		np	Pechino	20	33	sereno
Ginevra	11	25	nuvoloso	Rio de Janeiro	14	25	sereno
Helsinki	14	21	sereno	Varsavia	np		np
Il Cairo	np		np	Vienna	19	27	sereno



OROSCOPO DELLA SETTIMANA

a cura di Olga Zonca



ARIETE Un contrattempo impedisce una realizzazione all'Ariete di Marzo, che potrebbe cadere in una crisi di pessimismo. Idee o imprese poco valide per l'Ariete di Aprile, che può girare la sorte a favore con aiuti importanti o grinta reattiva. In amore, fortuna.

TORO Prove di amicizia, collaborazioni stimolanti e imprese di sicuro successo per la maggior parte dei nati nel Segno, ma nervi tesi o tormenti dovuti a gelosia possessiva in amore, per i nati tra il 7 e il 17 Maggio. Possibile senso di frustrazione per i nati il .

GEMELLI Dopo un week-end deludente, la duttilità e la voglia di fatti nuovi spingono all'azione. Il risultato è quello di un sicuro successo per i Gemelli di Giugno che instaurano ottimi rapporti, vuoi sociali vuoi sentimentali. Un po' di noia per i Gemelli di Maggio.

CANCRO Ancora una settimana complessa per il Cancro di Giugno o nato nei primi giorni di Luglio che riesce a realizzare le proprie aspirazioni o pensa di trovarsi in un vicolo cieco. Novità stimolanti per il Cancro di Luglio, specialmente se nato dopo il 10.

LEONE Una novità positiva gratifica l'orgoglio del Leone di Luglio. Intensa vita professionale o sociale, sostegno del partner, per il Leone di Agosto, che riesce ad emergere se nato il 18-19-20 e che inizia una nuova storia d'amore se nato tra l'11 e il .

VERGINE Soltanto i nati il 18-19-20 Settembre un giudizio affrettato crea ostacoli e rallenta il cammino verso il successo. Per tutti gli altri la fortuna è facile in ogni impresa a breve o a lungo termine e la settimana si rivela gratificante in molti campi della vita.

BILANCIA «Cautela» dovrebbe essere la parola d'ordine per la Bilancia di Settembre o primi giorni di Ottobre che si trova particol. Rapporti timorati stimolanti ma amicizie o denaro in pericolo per la Bilancia di Ottobre. Fortuna per i nati il 18-19-20.

SCORPIONE Cambiamenti, imprese di successo e novità stimolanti per la maggior parte dei nati nel Segno. Solo i nati tra il 9 e il 19 Novembre vivono una settimana complicatissima e caratterizzata da impulsi violenti, amore, gelosie e possessività delirante.

SAGITTARIO Colpo di fulmine o ritorno di fiamma in amore, con entusiasmi sentimentali. Soltanto i nati il 16-19-20 Dicembre devono diffidare della tendenza a disperdere le energie e a catechizzare il prossimo: la perdita di una preziosa è probabile.

CAPRICORNO I risultati delle imprese del Capricorno a Dicembre dipendono dal modo in cui affrontano gli imprevisti, si usa il raziocinio e si lascia sbizzarrire la fantasia. Per i nati in Dicembre, ostacoli oggettivi e situazione finanziaria da chiarire.

ACQUARIO La situazione sentimentale peggiora o diventa difficile arrivare ad una spiegazione. Competitività e bisogno di sentirsi liberi nuocciono ai rapporti con il partner, che non accetta la trascuratezza. Successo sociale per i nati dopo il 16 Febbraio.

PESCI Settimana molto positiva per quasi tutti e su tutta la linea. Soltanto i nati il 16-17-18 Marzo, volitivi e superficiali, devono diffidare dei loro giudizi affrettati e della tendenza al pressapochismo che potrebbe mettere in pericolo molti lati della vita.

AMORE
Grazie a Venere settimana «calda» per Leone e Ariete

Venere transita ancora in Leone e precisamente da ° a 27°. Così, i nati tra l'11 e il 19 Agosto si sentono appagati da una bella storia sentimentale e grati ad un partner che si rivela all'altezza di ogni situazione importante, cioè capace di aumentare e di condividere quel prestigio e cui i nati nel Segno più pigliato dello Zodiaco tengono tanto.

Soddisfatto anche l'Ariete, nato tra il 9 e il 17 Aprile, che si accende di entusiasmo per la disponibilità di una persona che accetta qualsiasi intemperanza.

Qualche riserva per il Sagittario, terzo Segno di fuoco, nato nell'ultima decade, ottimista, baldanzoso e innamorato anche lui, ma un po' ostacolato nella riuscita del rapporto da Giove che tiene il broncio e spinge ad atteggiamenti sbagliati e pericolosi.

LAVORO
Saturno regala successi durevoli ■ Vergine ■ Toro

La Vergine potrebbe raccogliere, in settimana, quanto ha seminato con oculatezza e organizzazione, specialmente se nata a fine Agosto o nei giorni di Settembre. Saturno, il Pianeta che non regala mai fortune effimere ma successi solidi e duraturi, forma infatti un bellissimo aspetto di trigono e favorisce passi avanti nella professione con miglioramenti nella sfera privata.

Questo transito riguarda anche il Toro di Aprile, che vede ripagate la propria concretezza e la propria praticità da una settimana priva di preoccupazioni, sicura e stabile.

Sette giorni fortunati, infine, anche per il Cancro nato dopo il 10 Luglio che, con Mercurio sul Sole di nascita, delle belle notizie e sente gratificato in quel realismo che mimetizza così bene.

OROSCOPO DELLA SETTIMANA

a cura di Astrolga

ARIETE 21 marzo – aprile
Dedicherete la giornata all'amore e vi sentirete euforici ed entusiasti fino a tarda sera, quando vi renderete conto di una specie di tradimento da parte di un'amicizia in cui vi fidavate. Difficoltà ad addormentarsi perché i pensieri diventano neri.

TORO 21 aprile – 21 maggio
Impiegare la giornata a litigare con il partner o a fargli furiose scenate di gelosia è una vera perdita di tempo. Ve ne accorgerete verso sera e forse riuscirete a rimediare frequentando amici divertenti e facendo ottimi programmi per una futura vacanza.

GEMELLI 22 maggio – 21 giugno
La giornata potrebbe rivelarsi monotona e priva di incentivi. Ma verso sera si scatena la fantasia dei Gemelli che riescono ad inventarsi qualcosa di stimolante per chiudere la domenica brillantemente. E per qualcuno si realizza un desiderio.

CANCRO giugno – 22 luglio
Invito da accettare, perché riserva novità molto piacevoli e amicizie che nascono e si rinnovano. Per tutta la domenica lo stato d'animo è positivo e facilita momenti fortunati. Nel corso delle ore serali, però, ritornano dubbi, angosce e malinconie.

LEONE 23 luglio – 22 agosto
Giornata esaltante dal punto di vista sentimentale e gratificante da quello sociale. Gli amori si rivelano prestigiosi e le nuove conoscenze promettono miglioramenti per il futuro con il loro importante appoggio. Progetti ottimali.

VERGINE 23 agosto – 22 settembre
Anche domani, evitate gli ambienti sociali in cui non vi trovereste a vostro agio e commettereste degli errori di comportamento. Con persone congeniali è possibile non soltanto trascorrere una giornata piacevole, ma anche elaborare ottime imprese.

BILANCIA 23 settembre – 22 ottobre
Animazione gradevole, con amici che nascono o rifioriscono e con successi sociali gratificanti. In serata venite a conoscenza di un fatto negativo, non del tutto chiaro. Diffidate di chi ve lo riferisce e non prendete decisioni affrettate.

SCORPIONE 23 ottobre – novembre
Sarebbe bene parlare dei vostri problemi con un amico nato in Cancro che potrebbe chiarirvi cose. Non limitatevi perciò a rimuginare immaginari tradimenti e a riversare i vostri dubbi sul partner, lasciandogli delle scenate da taverna.

SAGITTARIO 23 novembre – 21 dicembre
Stanci emotivi e fortune sentimentale vi coinvolgono per quasi tutta la domenica e vi fanno sentire al settimo cielo. Durante le ore serali vi renderete conto, forse perché qualcuno ve lo farà notare, di avere commesso una pericolosa gaffe.

CAPRICORNO – 22 dicembre – 20 gennaio
Dubbi, preoccupazioni e ripensamenti rovinano gran parte della giornata. Se un problema non vi è chiaro, fareste meglio ad accantonarlo e ad approfittare della domenica per rilassarvi con uno svago che vi sia congeniale: in serata vi sentirete meglio.

ACQUARIO 21 gennaio – 18 febbraio
L'esperienza sociale, che vi attira e quale rinuncerete perché troppo promettente, comporta il logoramento e forse la conclusione del rapporto affettivo, ormai in crisi da un po' di giorni. conciliare la vita privata con quella pubblica.

PESCI 19 febbraio – 20 marzo
L'inimicizia di personaggio importante vi fa soffrire. Ma durante le ore serali scoprirete il valore dell'amicizia, darete meno peso ai rapporti sociali e vi sentirete in pace con voi stessi. Una bella notizia arriva prima che vi addormentiate.

LA ... DEI SEGNI

Cancro insoddisfatto
Segni di Terra un'idea geniale arriva dalla Luna

Se i pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, se i pianeti semi-lenti (Saturno, Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di mesi, se i pianeti veloci (Marte, Venere Mercurio) agiscono nell'arco di settimana o poco più, la capricciosa velocissima Luna limita la sua suggestione a poche ore, ma può spingere gli uomini azioni... appunto lunatiche. Vediamo subito la collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno e consideriamo le conseguenze.

SABATO 15 — La Luna transita in Sagittario da 7° a 20°, forma un trigono Marte e con Venere e regala nuovi slanci sentimentali ai nati tra il Novembre e il 12 Dicembre, nonché all'Ariete nato tra il 27 Marzo e il 10 Aprile e al Leone nato tra il 29 Luglio e il 12 Agosto, tutti fortunatissimi in amore. I Gemelli nati tra il 27 Maggio e il 10 Giugno girano a vuoto, la Vergine nata tra il Agosto e il 12 Settembre ha una crisi di avarizia; i Pesci nati tra il 27 Febbraio e il 10 Marzo si lamentano per delle inezie.

DOMENICA 16 — La Luna transita da 20° in Sagittario a 3° in Capricorno. Ancora fortuna il sesso opposto, per i nati nell'ultima decade dei Segni di fuoco, cioè il Sagittario nato dopo il 12 Dicembre, l'Ariete nato dopo il 10 Aprile e Leone nato dopo il 12 Agosto. Nella tarda serata, la Luna si congiunge con Urano in Capricorno e regala genialità e idee lungimiranti ai nati nei primi tre giorni del solitamente plantigradi Segni Terra. Cioè Capricorno, Toro e Vergine.

I Gemelli perdono una occasione perché si dimostrano poco concilianti, se nati dopo il 10 Giugno; il Cancro diventa, dopo il tramonto, più lunatico e suscettibile del solito.

LUNEDI' 17 — La Luna transita da 3° a 16° in Capricorno, si congiunge Saturno e con Nettuno e facilita stimoli fecondi tra intuito e razionalità per alcuni nati nei Segni Terra. Ci riferiamo al Capricorno nato tra il 24 Dicembre e il 3 Gennaio, al Toro nato tra il 23 Aprile e il Maggio e alla Vergine nata tra il 25 Agosto e l'8 Settembre.

Insoddisfazione intima e dispersione di energie emotive per il Cancro nato tra il 23 Giugno e l'8 Luglio, per l'Ariete nato tra il 23 Marzo e il Aprile, per la Bilancia nata tra il 25 Settembre e l'8 Ottobre.

MARTEDI' 18 — La Luna transita in Capricorno da 16° in poi e gratifica i nati nella seconda metà dei realistici Segni di Terra con dei piccoli successi pratici. Si sentono così appagati da un risultato concreto, vuoi il Capricorno dopo l'8 Gennaio, vuoi il Toro nato dopo il 6 Maggio, vuoi la Vergine nata dopo l'8 Settembre. Ipersensibilità per il Cancro nato dopo l'8 Luglio, più vulnerabile che mai; capricci infantili per l'Ariete nato dopo Aprile; reazioni permalose per la Bilancia nata dopo l'8 Ottobre.

MERCOLEDI' 19 — La Luna transita in Acquario fino a 13° e permette ad alcuni nati nei Segni d'Aria di ottenere un personale per merito del rispettivo cerebralismo. Affascinano il prossimo, non soltanto i nati dopo il Febbraio, ma anche i Gemelli nati dopo il 3 Giugno e la Bilancia nata dopo il 5 Ottobre. Ricevono smacco che ferisce l'orgoglio il Leone nato prima del 5 Agosto; diventa irascibile il Toro nato prima del Maggio; si tormenta con complicati cavilli lo Scorpione nato prima del 5 Novembre.

GIOVEDI' 20 — La Luna transita da 13° a 27° in Acquario: ancora gratificazioni di tipo intellettuale per i nati tra il 3 e il Febbraio che coinvolgono qualcuno nei loro programmi rivoluzionari, per i Gemelli nati tra il 3 e il 17 Giugno che influenzano una persona che conta per riceve dei favori, per la Bilancia nata tra il 5 e il 19 Ottobre che con la diplomazia riesce ad ottenere tutto quello che vuole. Irritato e lunatico il Leone nato tra il 5 e il 19 Agosto; preoccupato il Toro nato tra il 3 e il 17 Maggio; pieno di problemi psicologici lo Scorpione nato tra il 5 e il Novembre.

VENERDI' 21 — La Luna transita da 27° in Acquario a 12° in Pesci. Risveglio caratterizzato da una brillantissima per l'Acquario, Gemelli e Bilancia nati negli ultimi tre giorni dei rispettivo Segno. Intuizioni magiche per i Pesci nati prima del Marzo, sensibilità a livello superiore per il Cancro nato prima del 4 Luglio, passionalità travolgente per lo Scorpione nato prima del 4 Novembre.

Ansie nelle prime ore del mattino per il Leone nato il 20-21-22-23 Agosto; aridità sentimenti per la Vergine nata prima del 4 Settembre.

LA RICETTA

a cura di Anna Bona

Gelatina di frutta della griglia

1/2 litro acqua, 100 gr. chero, 4 fogli colla di pesce, 200 gr. fragole, 1 confezione di lamponi, mirtilli, fragoline di bosco.

Fare bollire il mezzo litro di acqua con lo zucchero. Quando lo zucchero sarà sciolto, dopo pochi minuti, togliere fuoco ed unirvi i fogli di colla di pesce precedentemente tenuti a bagno nell'acqua fredda e strizzati. Far sciogliere bene e lasciare raffreddare.

Lavare bene le fragole e passarle frullatore o al setaccio. Aggiungere alla purea di fragole ottenuta lo sciroppo di zucchero la colla di pesce ed amalgamare bene.

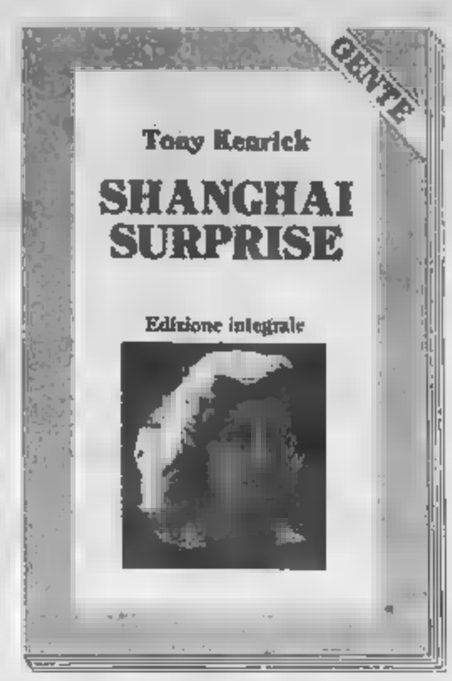
In uno stampo rettangolare da pate fare strato spesso un dito di composto alle fragole e metterlo a rapprendere in frigo per una mezzoretta. Togliere lo stampo dal frigo, fare sulla gelatina uno strato di lamponi, ricoprire con gelatina alle fragole e rimettere in frigo. Fare poi uno strato di mirtilli, ricoprire di gelatina e rimettere in frigo e terminare strato di fragoline e l'ultima gelatina di fragole.

Tenere in frigo per almeno 12 ore poi servire capovolto con una crema di pesche frullate con un goccio di spumante.

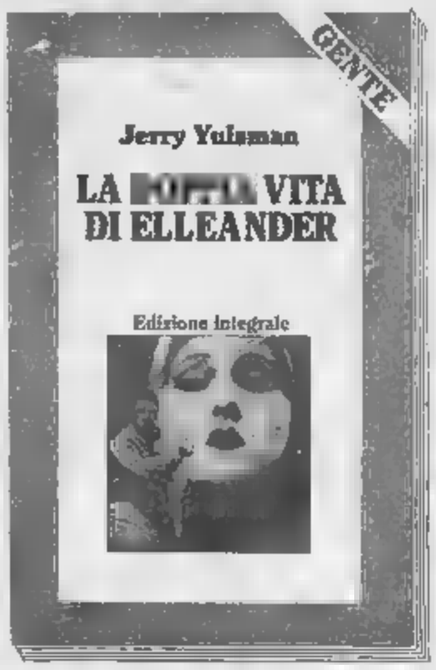
Ringrazio per la cortese collaborazione lo chef Dodo Nicotra del ristorante «La Griglia» di via Roma 77 a Pino Torinese e Mimmo Marzini, fiduciario Ambra che ci consiglia abbinare a questo freschissimo dolce un altrettanto fresco moscato naturale di Asti doc Saracco.

Vi invitiamo a collaborare inviandoci le ricette delle nonne. Indirizzare a Stampasera, «Ricetta del giorno», via Marenco 32 (Torino). Anna Bona le selezionerà con i presidenti delle associazioni cuochi, Marco Zanini, Armando Zanetti, Bruno Libralon, Luigi Caputo, Carlo Bagatin e Mario Albano. Le migliori ricette pubblicate su Stampasera e trasmesse su Quarta Rete Tv (canali 28/67) alle 12 con replica alle 15.

GENTE



PER LA VOSTRA ESTATE REGALA QUESTI LIBRI



Ecco i quattro appassionanti volumi che sono stati allegati alle copie di "Gente" di questa settimana. Scegliete il libro che più vi piace. La prossima settimana troverete altri quattro volumi. "Gente" regala per l'estate bellissimi libri per la vostra biblioteca.

UOMO DONNA
prandi
TORINO - Tel. [redacted]
PALESTRO 7 ang. via [redacted]

VI OFFRIAMO LA POSSIBILITA' DI
RISPARMIARE
APPROFITTATENE

UOMO DONNA
prandi
TORINO - Tel. 511.452
C.so PALESTRO 7 ang. via JUVARRA

DA NOI POTETE PERMETTERVI IL MEGLIO
SVENDITE
DAL 15 LUGLIO
Comunic. Legge 80 del [redacted]

UOMO DONNA
prandi
TORINO - Tel. 511.452
C.so PALESTRO 7 ang. via JUVARRA

CHIUSURA PER FERIE
DAL 27 LUGLIO
AL 22 AGOSTO

ADRIATICO RIVIERA DEL SOLE

RIMINI/VISERBA - HOTEL MONTEROSA ★★ - Tel. 0541/738456. Direttamente sul mare. Camere servizi e balcone. Ascensore. Solarium. Parcheggio. Menù a scelta, carne e pesce. Gestione familiare e dinamica con feste e intrattenimenti. Pensione completa: bassa 30.000; media 33.000/38.000.

RIMINI/Marina Centro - HOTEL SIBERIUS ★★★ - Tel. 0541/54229. Camere direttivo de luxe, aria condizionata, TV-color, Minibar. Buffet prolungato. Solarium - Animazione hotel, spiaggia. Dal 22 luglio al 5 agosto una settimana L. 350.000 a persona; anzichè 420.000; 2 settimane L. 650.000 anzichè 840.000. Camere standard a condizioni più favorevoli. Telefonate per informazioni anche per altri periodi.

RIMINI/BELLARIVA - PENSIONE TERESA - Tel. 0541/351162. Vicino mare. Tranquilla. Giardino. Ambiente familiare. Cucina casalinga abbondante. Menù a scelta. Camere con servizi o doccia privati. Luglio 26.000/30.000; 1-20 agosto 36.000/40.000; 21-31 agosto 28.000/30.000; settembre 25.000. Sconti famiglie numerose e bambini.

RICCIONE - HOTEL AURELIA - Tel. 0541/641968. Posizione tranquilla, vicino al mare. Camere servizi. Parcheggio. Ottima cucina. Variazioni menù. Bassa 20.000, alta 45.000. Ottime condizioni per gruppi.

RICCIONE - ALBERGO VILLA FABBRI - Via Filzi, 31 - Tel. 0541/602201. Familiare. Diretto dal proprietario. Cucina casalinga. Trattamento accurato. Luglio L. 27000; 21-31 agosto L. 25000; settembre L. 23.000. Supplemento per cameere con servizi L. 2.000.

CATTOLICA - HOTEL CARACAS - Tel. 0541/961724. Posizione ideale. Vicinissimo mare. Ambiente familiare. Cucina curata dalla proprietaria. Parcheggio. Giardino. Camere con servizi e balcone. Ascensore. Bassa stagione da 25.000; alta da 35.000. Sconto bambini fino a 3 anni 30%.

RICCIONE - HOTEL ROCK - Tel. 0541/602045. Sul mare. Camere servizi, balcone. Parcheggio. Cucina della proprietaria. Prezzi convenienti in luglio. Agosto interpellateci. Sconti bambini.

RIMINI/TORRE PEDRERA - HOTEL ANGELI tel. 0541/720057. Moderno e funzionale a 40 metri dal mare. Tutte le camere con servizi, telefono e balconcino vista mare. Ascensore. American bar. Ampio giardino ombreggiato. Parcheggio privato. Terrazza soleggiata. Feste e animazione. Colazione buffet. Cucina curata con menù a scelta. Gestione dei proprietari. Pensione completa da 28.500 a 45.000.

CATTOLICA - HOTEL BLUMEN - Tel. 0541/961738. Piscina adiacente mare. Posizione tranquilla, panoramica. Cordiale ambiente con trattamento di particolare cura. Menù a scelta. Bella cameta con servizi balcone. Pensione completa: 1-15 luglio 34.000; 16-31 luglio 39.000; dal 21 agosto 34.000. Parcheggio.

CATTOLICA - HOTEL PANORAMA - Tel. 0541/963339. Sul mare. Ubicazione. Terrazza. Trattamento e cucina di prim'ordine. Camere servizi. Tenuta in quarta persona nella stessa camera a metà prezzo. Ascensore. Parcheggio.

PESARO
HOTEL EXCELSIOR ★★★
Tel. 0721/32720-30880. Sul mare. Posizione centrale. Piscina. Colazione buffet. Menù a scelta. Tutte le camere con servizi e frigo-bar. Pensione completa: minimo 35.000, massimo 50.000. Prezzi pubblicitari 10% sconto.

RIMINI/RIVABELLA - VILLA GALVANI - Tel. 0541/53862. Un ambiente familiare in zona tranquilla a 150 metri dal mare. Tutte le camere con servizi e balcone. Cucina casalinga con variazioni a richiesta. Pensione completa: bassa L. 23.000; media L. 30.000; alta L. 40.000.

PARK HOTEL ★★★★ - **MIRAMARE ADRIATICO - HOTEL GARDEN** ★★★ - **CATTOLICA** Nuovissimi. Tutti confort. Direttamente sulla spiaggia. Piscina. Garage. Parcheggio. Telefonateci: 0541/810544. Vi invieremo prezzi e prospetti.

CATTOLICA - HOTEL EUROPA ★★★ - Tel. 0541/961468. Centro mare. 77 camere. Menù a scelta. Buffet verdura. Piscina. Garage. Parcheggio.

ABANO TERME
FANGO - CURE
Hotel «Grand Torino»
Hotel «Ermitage»
da L. 744.000 x 12 gg. pensione completa. Tennis - piscina coperta e scoperta - minigolf. Conv. U.S.L.
Tel. 049-667154
Via Monteortone 74
35031 Abano Terme (PD)

Ampliamento locali
LF
LUCIA FRANCHINI
Sconti sino al 50%
MAX MARA - SPORTMAX - I BLUES - MARELLA
BLUESCLUB - WEEKEND - PIANOFORTE
GUY LAROCHE - PRISMA
MARINA RINALDI (taglie comode)
TORINO - 166 Via Nizza
Aut. min. conc.

Sente la voce ma non capisce le parole?
Provi i nuovi TIMPANI ELETTRONICI praticamente invisibili
Dimostrazioni speciali nei centri indicati
MAICO

[redacted]	Sede MAICO - via Magenta 20 - tel. (011) 54.17.67/ 54.33.18 Tutti i giorni. Sabato solo mattino - Agosto aperto
TORINO	Centro MAICO - Corso Vittorio Emanuele, 73 - Tel. (011) 54.65.22 Tutti i giorni. Sabato solo mattino
ALESSANDRIA	Centro MAICO - piazza Garibaldi, 50 - Tel. (0131) 54.798 Tutti i giorni ore 8,30/12,30 - 15/19. Sabato chiuso
ASTI	Centro MAICO - Via G. Carducci, 12 - Tel. (0141) 35.2666 Tutti i giorni ore 9/12,30 - 15/19. Sabato chiuso
CUNEO	Centro MAICO - Corso Nizza, 33/B - Tel. (0171) 68.81.48 Tutti i giorni orario 9/12,30 - 15/19. Sabato solo mattino
[redacted]	Centro MAICO - Corso Cavour, 9 - 1° piano - Tel. (0321) 36.292 Tutti i giorni ore 9/12,30 - 15/19. Lunedì chiuso
[redacted]	Centro MAICO - Corso Libertà, 187 - Tel. (0161) 54.577 Tutti i giorni ore 9/12,30 - 15/19. Lunedì chiuso
AOSTA	Centro MAICO - Ottica Ostinelli - Via Croce de Ville, 92 - Tel. (0165) 36.36.70 Tutti i martedì mattino ore 9/12,30, pomeriggio su appuntamento

3 ANNI DI GARANZIA TOYOTA ITALIANA
LJ70-

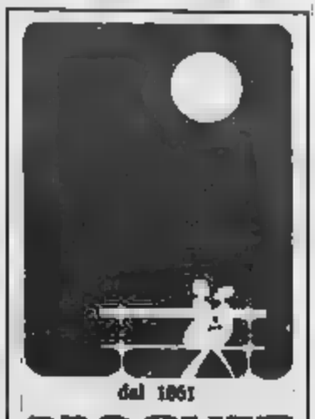
LIRE 31.854.000
LJ70 Hard Top
AUTOBLOCCANTE 25% COMPRESO NEL PREZZO
CHIAVI IN MANO
TOYOTA
3° nel mondo
TORINO - LAMBORAUTO 011/595685-501883
Off. Ass. Canton 011/3299452
ALESSANDRIA - ARAR 0143/840235 - [redacted]LLA CAROLA 015/28866 - CUNEO MATTAUDA 0171/769813 - NOVARA TOP-CAR 0321/392343 - AOSTA AUTOVAL 0165/361024 - [redacted]NA OFF. ROAD CENTER 019/800544

estate da:
DACCHETTA
DA APRILE A FINE LUGLIO
prendi 1 avrai 2
per un paio scarpe adulti: omaggio un paio pianelle
per un paio scarpe ragazzi: omaggio borsone sportivo
con spesa minima L. 100.000 (su tutti gli articoli esposti)

TORINO - P.DELLA REPUBBLICA 3 - PORTA PALAZZO
Aut. com. legge 80 N. [redacted]

SECURITY CA'
l'[redacted]furto senza fili
Un'organizzazione che vanta centinaia di [redacted] a Torino
TORINO - MILANO - ROMA
CATANZARO - NIZZA (FRANCIA)
SECURITY CA'
l'[redacted]furto [redacted]nza fili

FRETTE
FIERA D'ESTATE
dal 12 luglio
SCONTI
dal 10% al 40%
TORINO Via XX Settembre, 64
[redacted] Via dei Martiri, 10
COM. EFF. 21[redacted]


dal 1861
PROCHET
LISTE DI NOZZE
Via Pietro Micca, 6 - TORINO
Cristalli, Porcellane, Posaterie

Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA
PK publikompass
20123 Milano
Via Carducci, 29 - Tel. (02) 85.90.1
10129 Torino
C. so G. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65.71.1

MODA

Travolgenti ■ spettacolari
tutte le novità degli stilisti

I modelli e i tessuti
Sgambatissimi e scollatissimi in quella nuova fibra di lycra elasticizzata che ricrea la sensualità della seta, del velluto ■ del broccato

I colori e le fantasie
Di grande effetto i grafismi giavanesi, i fiori e la fauna, oppure ■■■ l'incredibile gioco cromatico che cambia dal sole all'ombra

a cura di ***Elsa Rossetti***

Il tanga a farfalla viola, verde e rosa shocking creato da Okay Brasil

PER LA PROSSIMA ESTATE
gli stilisti propongono costumi più da spiaggia che da bagno: poco pratici ma elegantissimi

E «Pitti Mare» lancia già il '90

La moda balneare ■■ ha ancora fatto il suo grande exploit sotto ■ sole vacanziero dell'estate ■ in corso che già è uscita allo scoperto quella d■ 1990 e rivela■ le mille seducenti novità destinate alle gare d'eleganza dell'anno futuro. Trampolino di lancio degli avveniristici look da spiaggia è «Pitti Mare», tradizionale rassegna mercantile fiorentina con alle spalle ■■ci anni ■ onorata attività riservata a questo allegro settore dell'abbigliamento che, a giudicare dai consumi interni ed esteri, segnala ■■ robusta espansione ■■l costume da bagno o dei suoi affini.

In termini reali la produzione italiana di moda-mare, la più forte a livello europeo, tocca i 30 milioni di capi l'■■■ ■ cui il ■ per cento indirizzato all'export nell'area del Mercato Comunitario per un valore di 111 miliardi di lire. Secondo i dati registrati nell'88, gli italiani per denudare ed ornare ■ ■■rpo con quei fantasiosi scampoli di tessuto chiamati bikini e body hanno speso ■ltre mille miliardi con ■■ incremento dell'8 per cento rispetto l'anno precedente.

L'esuberante creatività dei nostri stilisti ha dato ■■■ poderosa spinta in alto al costume da bagno concedendo più spazio alle fantasie modistiche che ■■■ alla funzione essenzialmente pratica ■■l ■■po ■■■■■ da bagno. L'incubo dell'inquinamento marino deve avere probabilmente tormentato i sonni dei creativi che si dichiarano ambientalisti puri, i quali si sono detti: se il mare non gode buona salute e ■ conseguenza bagnarsi diventa un'operazione a rischio tanto vale inventare una moda-spiaggia ricca e ben articolata in una gran varietà di modelli da sfoggiare a rotazione continua fuori dall'acqua come passatempo divertente e in un certo senso anche competitivo.

Protagonista quindi della grande estate balneare non sarà più il mare ma la moda che copre, scopre, avvolge, scolpisce e tatua il corpo con grafismi ■ colori intimagginabili.

Seduzioni a non finire sono offerte da scollature e sgambature generose, ■■■ «tagli» ■ «ritagli» che denudano vaste ■■■ di pelle. Con la complicità di quella straordinaria fibra ■ lycra elasticizzata creata dalla Du Pont si è reinventata la sensuale, carezzevole leggerezza della seta, l'aristocratica ■■■ velluto e del broccato senza peso. Privi di pudore i merletti, le lievi trine che lasciano trasparire inquietanti nudità.

Un mare-moda del '90, dunque, travolgente, spettacolare in tutte le sue diverse sfaccettature cromatiche affascinanti, nelle sue fogge sia caste che erotiche.

Sensazionale ■ novità del body trasformista ideato da Diva disposto a cambiare colore secondo il gioco delle luci e delle ombre. Quasi per magia le fantasie si sciolgono al sole fino a dissolversi completamente per poi ricomporsi quando entrano in una zona d'ombra. Amuleti, gioielli berberi ricamati oppure stampati illuminano d'oro bikini e body dai colori densi dei marroni, della sabbia desertica e del prugna, coordinati alle dyellabe rigate ornate di pendagli.

La famosa stilista Cristiano Bucci ha creato per Mizar una collezione di costumi e bikini ispirati ai pittoreschi grafismi giavanesi, ai fiori tropicali, ■■■ fauna africana, completati da originali camicioni in composé. Con un pizzico di ironica malizia suggerisce inoltre un look da spiaggia canagliesco, tutto nero stile spogliarellista a luce rosse identificabile in un esiguo slip e corsetto abbondantemente arricchito di merletto, esibito ■■■ giarrettiera, guanti lunghi e grande cappello tipo Belle Epoque ■■rico di rose nere e velato ■ tulle.

Una novella Messalina in body scollatissimo ornato di trine, stampato a disegni imperiali ■ contornare l'effigie dell'antica «bellezza al bagno» (di latte d'asina) è l'ultima ostrosità di Rocco Barocco dedicate alle maliarde da diporto. Variegata, pimpante la fantastica carrellata dei ■■■ dalli griffati Parah divisa tra bikini dal strategici incroci sexy e costumi interi che slanciano ■■ esaltano le forme. Tra i tanti body fa spicco l'eurocostume ■■■ le dodici stelle d'oro simboleggianti l'Europa Unita.

Il folklore originale carioca tutto p■■■, volants ■ gale arriva dall'Okay Brasil che presenta anche levigatissimi body realizzati in hair brush, speciale stampa a ■■■ nei colori più smaglianti a disegni lttici. In questa collezione ■■■ poteva ■■■■■ il tanga nato appunto nella terra dal■■■ ba. Farà la felicità di chi vuole vestirsi di sole con la sola civetteria di due alette colorate simulanti una farfallina.

Dal Messico invece Egon Von Furstemberg ha rubato le coloratissime rigature dei ponchos per comporre effetti bajadere sovente intercalate a rigogliosa fioriture contrastate dal candore del pizzo San Gallo. Per fare qualco■■ di nuovo ha ripreso in ■■■siderazione i mutandoni pluricoloriti allietati dal tipico bianco che sbucano dalle spaccature degli abiti ampi nati per ballare la conga.

Alla maniera ■ Ester Williams ■ look di Catalina evocante con raffinato modernismo i costumi lascianti realizzati nell'inedito, brillante tessuto spalmato di alluminio. Il marchese della moda Emilio Pucci fedele ai grafismi geometrici d'ispirazione medioevale toscana ha ricreato una collezione spigliata ■ bikini e body elegantissimi, di alto stilismo accompagnati da scialli in voile, da pareo velati e da grandi parasoli in batista ■ cotone.

Senza fine la teoria dei copricostumi diventati degli abiti sofisticati, sfiziosi, rallegrati da ricami riproducenti gioielli bizantini suggeriti da Mastro Raphael. E ancora bikini e «interi», accappatoi con decorazioni che richiamano Istambul e il ■■■ sudamericano ■ Antigua mentre uno dei soggetti più affascinanti del mare, l'ippocampus si cristallizza nell'oro sul fondo blu dei nuovissimi costumi dell'estate '90.

Ispirato a Messalina il seducente body ■■■ bagno ■ Rocco Barocco

Dopo il rogo degli Anni Settanta la biancheria torna protagonista

Presentate a «Pitti Lingerie» le nuove collezioni. Il reggiseno a balconcino trionfa arricchito da trine, merletti e tulli

Chiffon e satin per la parure da notte supersexy di Natori

Di Liliana Rubechini la mini-sottoveste in satin di seta e pizzo

Altri giochi intimissimi ■ seduzioni ■ nascondono tra la profusione dei merletti in ■■■ a «Pitti Lingerie» svoltasi in contemporanea con la moda-mare. In primo piano i reggiseni a balconcino e sembra anche giusto perché proprio in questi giorni il reggipetto compie ■■■ anni. Nato a Parigi nell'estate del 1889 in ■■■ piccola bottega di busti, corsetti e mutandoni, nel corso di ■■ secolo ha avuto grandi fortune e qualche parentesi di nera miseria. Gettato al rogo dalle scatenate femministe americane ■ uscito miracolosamente indenne dalle fiamme ed oggi regna ■■■ ■■ guardaroba intimo. Con la sua vitalissima forza e capacità di modellare e sostenere i seni si è presa la libertà ■ mettersi in bella vista sbucando ■■■ una certa impertinenza dalle scollature degli abiti con i suoi leggeri merletti ■ i suoi tulli punteggiati da piccoli ricami.

Nei body trionfano trine, tulli ed inserti di rete nelle versioni più sexy. Ovunque dominano il bianco ed il ■■■ mentre il ■■■ ha i suoi momenti di gloria durante le feste di fine anno. Astutamente Sciarra ha lanciato sul mercato la «rosa rossa» dal lungo stelo verdeggiante formata da uno slip di satin infuocato quale regalo portafortuna.

La Dogaressa ha creato i body in pizzo disegnati al computer riproducenti fedelmente i preziosi merletti di Burano trattati al tombolo. Ricorre al colore e alle fantasie di matrice orientale per elaborati body, drappeggiati c■■■ abiti da sera battezzati Marco Polo che per il loro stile annullano i confini tra giorno ■ ■■tte.

Voluttuose le splendide paru■■ notturne in sensuale satin e valenciennes di Marisol nei colori delicati del rosa, azzurro, lilla, bianco e nero. Sontuose le camicie da notte coordinate al negligée ■ Flora Lastraioli, ■■ ■■■ purissima e merletti preziati incrostati a mano secondo la grande tradizione artigianale fiorentina.

Piccanti, estremamente sexy le minisottovesti di Liliana Rubechini ■ satin impreziosite da leggiadre trine che assolvono la funzione di capi da giorno e, con l'allenza di vestaglie in velutissima georgette, rendono «tenera la notte».

Lo stile Crazy Horse creato da Mizar per le maliarde da spiaggia

MALIGNATUTTO

Ma perché la mania gasogena del motore acceso anche quando l'auto è ferma?

Brandello di conversazione tra pensionati. In un bar ■ via Di Nanni. «...e secondo ■ ci ■ più cretini adesso che prima della guerra». «Ah sì, mai visto tanti beté. Mah! Sarà il mangiare». In realtà non è sicuro che oggi vi siano più stupidi che una volta, poiché le statistiche ignorano l'argomento. C'è un fatto però: che il cretino, oggi, ha più possibilità di esprimersi. Un cretino a piedi, può fare meno danni che uno in auto, per dire.

Tutti sappiamo, per esempio, dell'inquinamento acustico ■ dell'aria. Molti cittadini l'hanno capito e cercano di fare del loro meglio. Una percentuale, nemmeno irrisoria continua invece a vivere nelle nuvole. Nuvole di gas di scarico. Nel ■ che tanti tengono il motore acceso dell'auto, anche quando non serve, quando cioè è ferma. Sembra ■ parcheggiare magari davanti al bar, lasciando ■ motore acceso (automobile ■ camion), ala una manifestazione di forza e nonchalance. Come dire chi se ne frega ■ ■ carburante, io i soldi ■ ■ ho e faccio come mi pare. Un modo ■ po' turulu per affermarsi, per far notare la propria presenza e quella del veicolo.

Ovvio che il fumo risparmiato a motore spento non è granché, ma se è vero che tanti pochi fanno un assai, perché non girare la chiavetta o spegnere la baracca? Possibile che non venga in mente ai baldeggi gasati, gasomani, gasopios, che ■ motore ■■ fa ■■ ed emette gas e che, se il quattroruote ■ fermo, ■ una maniera farlo girare a vuoto? Niente da fare. A Chivasso, forse uno dei primi Comuni italiani, il sindaco ha emesso un'ordinanza in cui si prevedono multe per questo tipo di cretinaggine. Ma possibile che ci voglia sempre qualcuno in divisa per far rispettare anche ■ semplice ■ buon senso?

r. sc.

Come eravamo nel 1951. Torino. Lavorante in una non identificata fabbrica artigianale di bambole (Publifoto)

NUMERI UTILI

EMERGENZE

Polizia		☎ 113
Carabinieri		112
Vigili del fuoco		115
Guardia medica		■
Vigili urbani		28091
Polizia stradale		■
Guasti gas	Italgas	882324
Guasti luce	Aem	7413131
	Enel	■
Guasti acqua		■
Soccorso Stradale		116
Telefono amico		■

Ambulanze

Soccorso urgente	☎ 5747
Croce Rossa	517751
Croce Verde	549000

Ospedali

Amedeo di Savoia, malattie infettive, corso Svizzera ■	☎ 752021
CTO, via Zuretti 29	69331
Dermatologico, v. Cherasco 23	■
R. Margh., Inf., p. Polonia 94	■
Mollinette, c.so Bramante 88/90	6566
M. Adelaide, I. E. Firenze 87	29151
M. Vittoria, c. Tassoni 44	55421
Martini, v. Tofane 71	■
MaurizIano, I. Turati 62	50801
Autoambulanza Martini, p. Don. Sangue 2	23991
Oftalmico, v. Juvarra 19	■
Sant'Anna, ost. gin., c. Spezia ■	■
Centro Antiveleni, corso Polonia 14	■

Farmacie domani 9/19,30

Baggio Roba, c. Traiano 73
Barbera, ■ Goriza 133
Bertholet, via Bertholet 19
Comunale N. 8, c. Grosseto 165
Comunale N. 13, via Negarville 8
Comunale N. 39, via Fratelli Carle 5
Comunale N. 41, via degli Abeti ■
Consolata, via della Orfane ■
Corso Potenza, c. Potenza ■
Delle Maddalene, p.za Respighi 3
Dora, via A. Cecchi 54
Gamona, via Mongrenno 113
Manenti, via Pilloti 31/bis
Masino, via Maria Vittoria 3
Montanaro, c. Vinzaglio 31
Ravazzani, c.so Francia 177
Santa Gemma, via Genova 69/H
Sassi, c.so Casale 318

Infermieri a domicilio

Aalde, v. Giolitti ■	☎ 540489
Aldai, v. Sacchi	502398
Alt, v. Stampar 38	2204232
Asido, v. Cumiana ■	331301
Assistenza, v. Pio VII 168	8191820

Associazioni ■

Alcolisti anonimi	☎ 326.880
Amnesty International, ■ Valgioio 10	7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21	8395442
Telefono Azzurro, prev. abuso inf.	051/222525
Aido, v. P. Tommaso 39	■
Prevenzione Aids, 13-17	1678 - 61061
Informagay	518386

PER LA CASA ■

Idraulici

Aba, ☎ 372.228; Abaldi, 701.124; Abate, 380.650; Abaldi, 707.2361; Agostino, 707.2814; Albano, 707.2746; Arami, 707.0770; Ama, 335.8849; Ass. Idraulica, 337.920; Barbaro, 706.6898; Balma, 335.2746; Boves, 335.8380; Dora, 335.8268; Greco, 337.891; Loalo, 731.067; Marinelli, 271.242; Ritella, 377.697.

Elettricisti

A&D, v. Nizza 9,	■ 351.429
Ade, c. Orbassano 167	322.415
Bachis, v. Sarpi 154	■90.165
Bronzo, v. Cibrario 80, 220.4250 e c. Agnelli 148	757.088
Ciel, str. Lanzo 88	■
Vruna, v. Tiboria 5	679.743

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30	☎ 540335
Lipu, v. Bari 21	457051
Wwf, v. Livorno 18/a	488434

Pronto soccorso

notturno e festivi:
Dr. Bachis, v. Verdenge 174 ☎ 739642; **Dr. Benetti**, c. Agnelli 101 396385; **Dr. Bigia**, c. Peschiera 145/c 339126; **Centro Europa**, v. Cimarosa 8/a 3067509; **Dr. Denadio - Raitazzi**, v. Belfiore 81/b 6503033; **Dr. Fina**, tel. 588241 cod. 1413; **Dr. Ghione**, tel. 588241 cod. 1200; **Dr. Garigilo - Panichi**, v. Giolitti 57 585373; **Dr. Giordano**, v. Chiesa della Salute 103 2052734; **Dr. Gonzalino**, v. ■. Giulio 21 378518; **Dr. Lobo**, v. Boucheron 15/b 548100.
■ **Vetrineria**, lungo ■ Colletta 147, tel. 853207

PER VIAGGIARE

Autosoccorso

Aci	☎ 116
Autosoccorso 20.000, officina elett., 24 ore su 24	■
Europa ■■■■■■■	500855 - 512780

Autoriparazioni domani

Autorizzate Fiat
Dambra, Quadrifoglio autostr. Settimo ■
De Martino, v. Chambéry 114 ■
Notari, v. Siracusa 12 822.1153
Omes, v. IV Novembre 14 Borgaro 470.1406
Zannini, p.za Rebaudengo 27 ■
Autorizzate Lancia:
Barocco, v. Borgo 10/D ■
■ c. Cosenza 56 398.804
Posturnia, v. Postumia 60 704.227
Dambra, vedi autorizzate Fiat

Autonoleggi

Avis	☎ 501107
Europcar	6505525
Hertz	6508844
Maggiore	8503012

Taxi urgente

Radio taxi	☎ 5748
Central taxi	5744
Pronto taxi	5737
Radio taxi	5730

■ ■

Torino - Alessandria - Piacenza ☎ 0141/946255
Torino - Ivrea - ■ ■
Torino - Milano 8010789
Torino - Savona 9713182
Autostrade 3520352

Autoli■

Torino - Aeroporto Caselle, C. Inghilterra 3 ang. c. V. ■ ☎ 301616
5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.
Torino - Milano, p. C. Inghilterra, a. p. Castello ☎ 442525.
Partenze: 6 solo feriali; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 15; 17; 18; 19; 20; 21; 22 festivo, a. Milano dopo 2 ore.
Torino - Alessio - Diano - Sanremo, C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20; Diano 11,42; Sanremo 12,30.
Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix, ■ Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*; 12,30; 14,30*; 16,30; 17,30. Feriale. Asterisco Chamonix.
Torino - Bari, P. c. Inghilterra ore 8, a. Bari ore 18,45 escluso domenica. P. 20, a. 7,45 solo domenica. ☎ 5213487.

Treni

Stazione P. Nuova	☎ 517551
Stazione P. Susa	536513

Torino - Roma: p. 6,10 a. 13,35; 6,20-16,05; 8,30-15,30; 12,20-20,35; 14,30-22,40; 18,15-23,20; 22,42-7,10; 23,20-8,45.
Torino - Milano: p. 4,53; 5,53; 7,10; 7,53; 9,10; 11,10; 11,53; p. 13,00 a. 14,15; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 17,10; 17,53; 18,10; 18,53; 21,40; 21,53; 22,35.

Aerei

Aeroporto Città di Torino:
informazioni ☎ 5778431 - 5778432
biglietteria. 5778371
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10; 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab. e dom.); 10,55 - 12; 14,55 - 16; 15,55 - 17 (no sab. dom.); 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25.
Torino - Napoli: 18,55 - 20,15.
Torino - Palermo: 11,20 - 14,10.
Torino - Catania: 18,55 - 21,50.
Torino - Cagliari: 12,20 - 13,35.
Torino - Alghero: 7 - 8,35; 18,20 - 19,55 solo sabato e domenica.
Torino - Pisa: 11,20 - 12,10.
Torino - Francoforte: 7,10 - 8,35 no domenica; 18,30 - 19,50 no sabato.
Torino - Londra: 7,55 - 8,45 escluso lunedì e sabato; 9,30 - 10,30 (no dom.); 17,20-18,30 no domenica.
Torino - Parigi: 8,30 - 10,55 (no mart., giov., sab., dom.); 11,40 - 12,55; 18,55 - 20,10 no sabato.

PARCHI

Servizio Parchi Na■■■ della Regione Piemonte, piazza San Giovanni 4, tel. 6717 - 2136/2121.
Gran Paradiso, 011/671187.
Gran Bosco Salbertrand, 0122/644527.
Orsiera-Rocciavrè, 0121/63767.
Val Troncea, 0122/78849.
Argentera, 0171/97397.
Alta Valsesia, 0163/51555.
Valle Pesio, Chiusa Pesio, 0171/734021.

A DOMICILIO

Ricevimenti e cene

Bar Borsa, v. Gioliti 19/g	☎ 510512
Barsitti, p. Castello 29	543992
Caffè S. Carlo, p. S. Carlo 156	515317
Caffetteria Decrutto, v. D. Jolanda 23/b	4474201
Stratta, p. S. Carlo 191	547920
Deturi & Motta, v. XX Settembre 11	516174
Il Segatto, v. Torino 3	8122284

Ristoranti

La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi 74 escl. domenica ☎ 598222
Lo Squalo, c. G. ■ 851439
Pronto Pizza, 7714434

Robavecchia

Servizio gratuito AMIA per la raccolta di ■■■■ ingombranti (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord ■■■■■; To-Sud ■■■ ■■■■

■■■

Top video, v. Saorgio 25 ☎ 2165369

Videoreporter, c. Telesio ■■■
Videostar, v. Med. Rosa 17/a 3182445
Zelig, c. Peschiera ■■ 331878

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 28 ☎ 472131
Baby sitter, v. Cumiana 55 331301

■■■■■■■■

S. Messa

Duomo, v. XX Settembre 87 ☎ 5691540: fer. 7,30; 8; 18. Fest. ■ 9; 10,30; 17,30; 18.
Consolata, p. Consolata 548235: fer. 6,30; 7; 7,30; 12; 18,15; 19. Fest. 8; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19.
Maria Ausiliatrice, v. M. Ausiliatrice 32 5212365: fer. 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30.
■ran Madre, p. G. Madre 4 ■■■■: fer. 8; 9; 18,30; sab. ore 18. Fest. 8; 9; 10; 11; 18; 21.
M. Cappuccini, v. Giardino 35, 5212355: fer. 19 escl. sab. fest. 11; 17

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, c. Vittorio 23, 669.2639. dom. ore 10,30. **Comunità israelitica**, v. ■ Pio V 12, 660.3387: sab. ore 9. **Chiesa Evangelica Battista**, v. Bertola 63, 537.283: dom. ore 10. ■■■■■ di Genova, v. Sansovino 243, 738.1234: giov. ore 10,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 100, 695.076: mar. ore 19, ven. ore 16,30, dom. ore 18. **Centro Cristiano Evangelico**, v. Calandra 23, ■■■■■: dom. ore 10,30. **Centro islamico**, c. S. Martino 2, ven. ore 13,45.

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Detsodini, v. S. Teresa 19/f	☎ 55401
Jet service, v. Ascoli 2	4731121
Moto-jet, v. Lagnano 2	5611910
Moto-taxi, v. Bologna ■■■	2602
Moto-A.A.C., v. Susa 16	787676
Pony Express, v. S. Fr. da Paola 15/17	6811
R.A.M., v. Piramide 82/a	■■■
To Express, v. Megenza 91	■■■

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 6,15-18,30:
V. Alfieri 10 ☎ 5812177
V. Villarbasse 39 3358485
V. Avogadro 8 540247
V. Oropa ■■ 8990206
V. Bruno 1 ■■■
V. Foglizzo 28 731035
V. Monterosa 83 ■■■
V. Genova 113 634941

■■■■■■■■

C. Agnelli 120, CRT; v. Asiago di Bernezzo, S. Paolo; c. Belgio 66/b, CRT; c. Bramante 84/b, S. Paolo; c. Brescia 30/d, CRT; v. Cassino 35, CRT; p. Carducci 181/a, BNL; c. Casale ■■, S. Paolo; c. De Gasperi 14, S. Paolo; c. Francia 181/b, Comit; c. Francia 204, CRT; c. Francia 335/a, c. Regina 248, CRT; BNL; v. G. Bruno 181, S. Paolo; c. G. ■■■ 29, NBA; c. G. Cesare 205/c, Comit; v. Gottardo 273, S. Paolo; p. M. Cristina 7, ■■■ s. M. ■■■na 95, S. Pop. Novara; p. Massaua 5, S. Paolo; v. Monginevro 226, S. Paolo; p. Nizza 75, S. Paolo; v. Nizza 66, Cred. Ital.; v. Nizza 148, CRT; v. Nizza 360, CRT; c. Orbassano 134, S. Paolo; c. Orbassano 184, Comit; c. Orbassano 242, B. Subalpina; c. Orbassano 280/a, S. Paolo; c. Peschiera 151, S. Paolo; c. Peschiera 162, S. Paolo; c. Peschiera 182/a, B. Roma; c. Peschiera 237/a, B. Subalpina; v. Pillati 2, S. Paolo; v. Po 36, B. Roma; c. Re Umberto 61, S. Paolo; c. Re Umberto 64, Comit; p. Rebaudengo 9, S. Paolo; p. Repubblica 7, S. Paolo; p. Saboino 55, CRT; c. S. Maurizio 35, S. Paolo; p. Statuto 4, CRT; v. ■■■■ 34, S. Paolo; c. Svizzera 48, S. Paolo; c. Svizzera 185, BNL; c. Toscana 135; S. Paolo; c. Traiano 140, Comit; c. Trapani 71/a, 18; c. Turati 18, S. Paolo; c. Unione Sovietica 400, S. Paolo; v. Vanchiglia 27, B. Pop. Novara; c. Vercelli 109; B. Pop. Milano; v. Bigliani 160/1, S. Paolo; p. Villari 8, CRT; c. Vinzaglio 27, B. Sicilia; ■ Vittorio 110, S. Paolo; c. Vittorio 197, B. d'America.
Se ■ rubano ■ Bancomat: tel. 167822066
Bancomat Torino-Centro
V. Bogino 31, BNA; p. Castello 139; B. Sella; v. Cernaia 7, B. Anonima di Credito; v. Garibaldi 13, B. di Sicilia; v. Garibaldi 14, CRT; c. Matteotti 8, B. Pop. Milano; Stazione F.S. P. Nuova, ■. Naz. Comunicazioni; v. Roma 234, CRT; v. Roma 282, ■■ ■ Roma 376, Comit; p. S. Carlo 256, S. Paolo; p. ■ Carlo 216, Monte Paschi Siena; v. S. F. d'Assisi 10, S. Paolo; v. S. Teresa 9, Comit; v. S. Teresa 20, B. Subalpina; v. XX Settembre 3, S. Paolo; v. XX Settembre 31, CRT; v. XX Settembre 40, BNL; v. ■■■ 4, Cassa Risp. Prov. Lombarde; ■. Vittorio 25, Banco d'America e d'Italia.

Piscine comunali

Cellatia, v. Regazzoni 5/7, tel. 205.0008; **Galdano**, v. Modigliani 25, 309.6557; **Olimpica** (Stadio Comunale), ■. Sebastiano ■■■ 113, 329.9838; **Pertì**, v. Tiziano ■■■ 635.262; **Pellerina** (Parco Carrara), c. Appio Claudio 106, 744.030, **Sempione**, ■. Gottari■ 10, 205.5248; **Sospello**, v. ■■■ spello 118, 257.923; **Stadio C.**, c. G. Ferraris 294, 351.571; **Tricerte**, v. Vasile 31, 721.822.

DI■■■■

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, IP
C. Casale 292, IP.

■■■■■■■■

Sale da ballo

America, Fréjus 27,	☎ 447.7171
Arlecchino, S. Secondo 57,	597.137
Woodstock, Moncalieri 145,	683.866
Casanova, Volta 4,	543.713
Tango, Avet 3,	481.748
Club 84, M. d'Azeglio 9,	669.9560
Du Parc, Regina 104,	521.5375
Eden, Raimondo 10,	■■■
Gardon, Val Salice 4,	■■■
Isolabella, Donizetti 6,	■■■
La Lucciola, Taranto 205,	■■■
Napoleon, S. Massimo 14,	830.775
Le Roi, Stradella 8,	279.952
Lido Club, Moncalieri 422,	681.0649
Massaua, Massaua 9,	790.703
Principe, Principi d'Acaja 45,	745.945
Patio, Moncalieri 346/14,	696.5583
Fortino, Cigna 47,	483.410

Discoteche

Bagatella, Cavoretto 2,	☎ 661.1158
Via En Rose, Bertholet 6,	669.0980
Baltito, Sacchi 34,	547.530
Charleston, Cavalcanti 5,	■■■
Charming, P. Clotilde 82,	484.118
Club Prima Donna, Peschiera 171,	■■■
Club «Ye», Vinzaglio 3,	☎ 511.738
Dea Club, Porri 12,	899.0458
Evergreen, Sacchi 28,	541.025
Heaven, Maddalena 172,	■■■
Hypnos, Corsi 1,	200.0067
Jumping Jack, Monfalcone 62,	321.001
La Privè, Camerana 11,	535.352
Maryllo, via San Rocco 12, Orbassano,	9010578
Mazrillo, Volta 8,	645.450
Metrò Cabaret, Gioberti 33,	540.641
OK Club, Susa 147,	■.169
Mon Rève, Fabrizi 71,	740.619
New York, Genova 208,	305.0617
Piazza Grande, S. Donato 3,	487.060
Pick-Up, Barge 8,	147.2204
Puntodivista, Moncalieri 5,	630.297
Reginè, Ventimiglia 152,	637.462
Rendez-Vous, Maddalena,	681.0200
Ritz Club, via S. Massimo 1	812.2434
Studio 2, Nizza 32,	650.8431
Summertime, Virginia 1,	534.773
Templari, S. Chiara 49,	466.449
The Big Club, Brescia 28,	■■■
Top, Lo Chiuse 13,	471.625
Tuxedo, Belfiore 0,	858.880
Vanilla, v. Sabaudia 26,	681.1285
Vogue, Andrea Doria 9,	553.771

Nights

Bar Chatham, T. Rossi 3,	☎ 545.318
Columbia, Gallo 5/bis,	669.9143
Le Perroquet, Gallo 15,	650 5841
My Club, M. Cristina 68,	■■■
Odeon, Pomba 7,	548.533
Tout-va, Rossini 14/C,	■■■

Edicole

P. C. Felice fronte Hotel Ligure (fino all'1).
V. Nizza 1.
C. Vittorio E. II ang. v. Lagrange.
C. Vittorio E. II ang. p.zza Carlo Felice.
P.zza Statuto 15.
C. Vittorio 123, Esso.
P.zza S. G. da Gorizia ang. v. Stradella, Agip.
C. G. Cesare 276, Q8.

Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. Belgio 4/g (fino alle 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24); Piazza Sebastino 58 (fino al■ 22,30); ■■■ ■■■ Porta Nuova (fino alle ■■ 22); ■■ Flechetto 23, stazione (fino alle 23).

Edicole

P. C. Felice fronte Hotel Ligure (fino all'1).
V. Nizza 1.
C. Vittorio E. II ang. v. Lagrange.
C. Vittorio E. II ang. p.zza Carlo Felice.
P.zza Statuto 15.

Metafore di Fabro al castello da «Raccordo anulare», al «Il giudizio di Paride»

Fra le mostre ancora aperte nel torinese si ricorda la personale di Luciano Fabro al Castello di Rivoli. Al secondo piano del Museo d'Arte Contemporanea si possono osservare sino al 17 settembre le opere ■ uno degli autori più noti dell'arte contemporanea italiana del secondo dopoguerra. Si tratta, di esperienze che appartengono alle vicende di questi ultimi anni, che richiamano l'attenzione ■ composizioni che — ha scritto Mark Francis — hanno la qualità lapidaria della metafora... Il percorso che si ■■ assegnato ■■lti anni fa sta diventando visibile, più chiaro e più complesso ■ prima». Si notano perciò «Raccordo anulare» del 1963 ■ «Impronte» del 1964, «Il giudizio di Paride» del 1979 ■ «L'Infinito».

GALLERIE

ARTE GALLERY - Giaveno (v. Torino 2): Porcellane, ceramiche, maioliche di antica e vecchia cottura.
GALLERIE PCA (27 Cours Napoléon Ajaccio-Corse): pers. Silvio Brunetto.
GALLERIA LA ROCCA - GLI ARREDA■■■■ (v. M. Vittoria ang. v. della Rocca, tel. ■■■■■): Manifesti, grafica, multipli e dipinti anche ■ grandi formati.
GALLERIE PRINCIPE EUGENIO - ARTE E ANTIQUARIATO: 24 antiquari in un palazzo. Via Cavour 17, tel. 614.209. ■■■■: lunedì-venerdì 15,30-19,30; sabato 10-12,30; 15,30-19,30.
MARCO POLO ART GALLERY (v. ■■■ Polo 25, tel. 508.697): Arman, Dorazio, Castellani, Fasia, Calrolari, Angeli, Schifano, Mondino, Turcato, Maccari, Zanetto. Orario 10-12,30; 16-19. Chiusura domenica e ■■■■.

MARION DETEURTRIE GALLERY (piazza Cadigliano 2, tel. 539.349).
MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI: Mostra **Luciano Fabro**, fino al 17 settembre 1989. Mostra **«Piano Nobile»** fino al 30 settembre 1989. Collezione permanente. Aperto da martedì a domenica ore 10-19. Lunedì chiuso. Ingresso L. 6000, ridotto L. 3000. Per informazioni tel. 956.7256.
SOC. PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI (Parco del Valentino) Diana Trionfatrice - Arte ■ Corte nel Piemonte del ■■■: 27 maggio-24 ■■■■■■. ■■■■ (feriali 9-19; ■■■■: 10-13; 14-19. Apertura serale giovedì 20-22,30 (lunedì chiuso).
ZOO (parco Michelotti, c.so Casale): Mostra di arte contemporanea **Hic Sunt Leones** dalle 10 alle 21. Lunedì chiuso. Ingresso L. 3000 riduzione Arci.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Albino Galvano periodo figurativo 1920-43. Tel. 685.108.
MICRO' (p. Vittorio, 10): Collettiva lunedì/sabato ore 18-19,30.

MUSICA

Galattika rockabilly e la base

AZIMUT
Franco Lima presenta un medley di brani degli Anni 60/70, alle 21, mentre domani c'è Marco Testa a musica jazz.
DOCTOR SAX
E' in compagnia di Monna Lisa Diggei il party nei locali di lungo Po Cadorna 4, alle 23, con «Filo Equatoriale», programma speciale ■ musica galattika. Domani pomeriggio funky e rockabilly di Maria Mariella Diggei.
CHARMING CLUB
Alla discoteca di via Principessa Clotilde 82 domani pomeriggio, dalle 15 in poi, «Disco Mania». Presenta Federico.
BORGARO
Oggi nel parco della sede Ana, organizzato dal Gruppo Giovani Alberaco, concerto rock non-stop, con gruppi di base; inizio alle 16.

Eurocomedy al cinema Ritz mentre prosegue Experimenta e c'è l'arte allo zoo

L'EUROPA RIDE
Per *Eurocomedy: così ride l'Europa*, rassegna organizzata dall'Aiace e dal cinema d'essay allo Studio Ritz di via Acqui, oggi alle 16,30 e 20,30 *Pranzo reale* di Malcom Mawbry, alle 18,30 e 22,30 *Donne sull'orlo di una crisi di nervi* di Pedro Almodovar. Domani alle 16,30 e 20,30 *Shakespeare a colazione* di Bruce Robinson, alle 18,30 e 22,30 *L'amico sfigato* di Michael Blanc.
BARDONECCHIA
E' aperta fino al 16 luglio presso il Centro Sociale, viale Bramafam 17, a Bardonecchia, la mostra di acquerelli di Germana Fermi. Orario 10-12 e 17-19,30.
EXPERIMENTA
Prosegue a Villa Gualino, viale Settimio Severo ■■, *Experimenta 89-Pianeta vita*. Dal martedì al venerdì ■ parco e gli stand sono aperti dalle 16 alle 24, sabato e festivi ore 10-24.
■■■■ **TRIONFATRICE**
Prosegue alla Promotrice delle Belle Arti, Parco del Valentino, la mostra *Diana trionfatrice. Arte di corte nel Piemonte del Seicento*. Orario: martedì-sabato 9-11, festivi 10-13 e 14-19.
ARTE ALLO ZOO
Prosegue nell'ex zoo, corso Casale (parco Michelotti), la mostra *Hic sunt leones. Arte contemporanea allo ■■■ di Torino*. Orario 10-21; lunedì chiuso.
UNITRE-BARDONECCHIA
L'estate dell'Università della Terza Età a Bardonecchia propone lunedì alle 17, una conferenza di Lorenzo Cooverso sul tema *Potere e giurisdizione degli Ordini Monastici sul territorio del vecchio Piemonte*. Presso ■ Centro Sociale di viale Bramafam 17.

«Schiacciato da queste quattro mura gelide» Il Ferrante Aporti al Centro Archimede, immagini di giovani vite in dissolvenza

«Questa tampa che ci fa morire»: è il Ferrante Aporti nella canzone di Dalla. Oltre alla musica anche una rassegna fotografica si occupa di questo carcere per minori. La Cooperativa Stranaidea la propone al Centro Archimede via Bulla 13, con un fotomeeting di immagini di giovani vite in dissolvenza.

Ci sono foto e parole di operatori che illustrano il progetto Ferrante Aporti per il recupero dei ragazzi, nato dopo la rivolta del '70 che chiedeva un po' di diritto all'avvenire anche per loro. Solo allora il Comune lancia la prima parola d'ordine *«portare la città dentro il Ferrante Aporti»*. Si organizzano feste, i carcerati diventano attori in rappresentazioni con pubblico esterno. Diventano pittori, poeti, fotografi, cantanti perché vogliono far vedere che non sono da buttar via, da buttare al Ferrante Aporti.

Poi il carcere minorile si svuota: vengono depenalizzati i reati tipici dell'adolescenza sbagliata. E allora si ribalta la parola d'ordine: *si parla* di portare il Ferrante nella città. Rimangono dentro solo giovani stranieri del Terzo Mondo, a scontare le pene della devianza giovanile.

La foto esposte sui pannelli del centro Archimede hanno i grigi della noia: *«Il tempo mi è nemico, dormo per farlo trascorrere»* dice frase sul muro. I neri della disperazi *«mi schiacciano da queste quattro mura gelide»*, qualche chiarore per le attività creative, per i lavori che somigliano a *«quel che fanno quelli del mondo»*. Ci sono anche le foto che loro, ragazzi sbagliati, hanno fatto per dar prova d'arte, per orgoglio, per essere meglio *«di quelli fuori»*, perché dice una scritta *«mi hanno dentro non tanto per quello che ho fatto, ma per quello che mi hanno fatto»*. La mostra raccolta anche nel libro *«Cosa ci faccio qui dentro»* di Agosti e Emelh.

Gian Piero Amandola

Nella città di Eco e Ceronetti per un Balon Monferrino alla ricerca del tempo perduto

Mercatino delle pulci, ogni terza domenica del mese a Nizza Monferrato in piazza Garibaldi. Adorato da Ceronetti che ha fatto qui la prima del suo teatrino di marionette. Città della nostalgia per Umberto Eco che a Nizza è stato bambino e adolescente. Una fila di bancarelle in legno e tela danno riparo dal sole al commercio delle cose del passato. E l'aria, una fetida antica sosta del mercato nicese, molta in penombra e il riparo il centro del Balon monferrino.

C'è qualcosa di orientale in questo annerito di ninnoli che si confonde tanto bronzo, con tanto superfici gialle marroni. E' il lustro regno delle miserie di ieri che adesso è preziose. Mestoli, pentolame bronzeo, qualche mobile dell'arte povera del primo 900. Tecla anelli velluto rosso tarlato, stampe più antiche di geografia e d'arte. Anche vestiti usati, In gizzo delle nonne, le scarpe del folclore sotto gli strumenti della musica. Tavolino con venditore un po' vate che vende profezie e tarocchi frusti, infine il posto di ristoro, di mangiare e bere contadino. Da lontano sembra catasta di cianfrusaglie, da vicino una rigo esposizione di pezzi unici.

(g. p. a.)

VALSUSA

Antiche radio a Caprie e festa al Club della Trota A Vaie baldoria i boschi

E' in al municipio di Caprie, con orario continuato, mostra di radio d'epoca, tra cui alcuni modelli rari a valvole, macchine da cucire e modelli di abiti d'altan. Un'altra parte della kermesse è dedicata al «muratore» e alle tecniche di costruzione nella bassa Valle di Susa e all'architettura rurale. Le manifestazioni sono indette per la festa patronale della Madonna del Carmine. Stasera alle 20,30, presso il Club della Trota, notturna di pesca; seguiranno serate danzanti, gare di bocce e marce competitive.

Domani a Vaie ottava edizione della Festa nel bosco. La manifestazione è organizzata dagli assessorati alla montagna e all'agricoltura della Provincia di Torino, si terrà nei castagneti sopra l'abitato di Vaie in località Standa. Il programma prevede pranzo alla rustica, gare, manifestazioni popolari e musica campagnola.

Da oggi fino al 16 agosto, ad Oulx, si svolgeranno i corsi di iniziazione e di perfezionamento di canoa aperti a tutti coloro che hanno compiuto 14 anni e sanno nuotare. Per informazione rivolgersi alla Pro Loco in piazza Garambois, presso il municipio, oppure telefonare al n. 0122/831897.

(a. au.)

STAMPASERA

Sabato 15 Luglio 1989

viviTORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

Ritrovi

AL BAGATELLE (tel. 561.1186): Sala Rossa: Discoteca; Sala Blu: Musica Anni 60, ingr. L. 10.000.
CHALET DEL VALENTINO (Viale Virgilio 25 tel. 650.9756): ore 15,30 a passo di danza; ore 21 Champions
CLUB 84 - Giardino coperto: ore 15,30 e 21 danze e ritmi per tutti con Rommy.
DU PARC - TERRAZZO ESTIVO: ore 21 orch. Franco Orsini.
EDEN ESTIVO (via Remondo, 10, tel. 806.0391): ore 21 I Meteora (se piove sala coperta)
GARDEN (tel. 655.859): ore 15,30 tè danse i nostri omaggi; ore 21 una grande serata nel giardino con 2 piste con l'orch. Assi's.
LA LUCCIOLA (c. Taranto, 206 - tel. 200.097): ore 15 discoteca, Ingr. libero, Ore 21 liscio misto con I Showman.
LE ROI GIARDINO: ore 21 Bal Musette orch. Fiocchi.
FRENZY-Ivrea (tel. 0125/230.064): ballo liscio Ungaretti & Bertaina.

LA FAVOLA NIGHT CLUB - Condove (tel. 964.3434): ore 22
LE CASCINE - Ristorante - Stupinigi (tel. 900.2581): ore 21 orch. E. Vitale.
MACUMBA - Ristorante Pizzeria - Pinerolo: tutte le sere cena danzante con orchestra. Tel. 0121 74.115 - 58.826.
MY CLUB - SHAKER PIANO BAR (v. M. Cristina 62, tel. 668.2596): tutte le sere (lunedì riposo) R. S.
PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.
S. GIORGIO - Ristorante - Danze - Valentino. La Piana's. Trio c. Albertino.
TOUT-VA NIGHT CLUB (via G. Ferrari 0 ang. via Rossini 14, tel. 882.800): tutte le sere strip-tease e arte varia, ore 22,30-4,30. Servizio ristorante (mercoledì chiuso).
TRIUSSA: Sconvolge Torino col suo Dehors Trasteverino (solo pran. tel. 514.466 - 566.1486).

TEATRI

REGIO (p. Castello 215, tel. 881.52.42): riposo.
CHIERI FESTIVAL 89: Ore 18,30 Sagrato di S. Giorgio, Inaugurazione Festival; ore 20 **Celebrazione per la vittoria della Spagna sui Mori**; ore 21,15 **Karakuz**; ore 22,15 **Dervisci rotanti**; ore 23,30 **Michel Menin**, Int. a pren. tel. 941.1626 - 941.1633.
NUOVO (c. M. d'Azeglio 17, tel. 65.55.52): **Vignale danza '89.** Ore 21,30 **Iso**, con Daniel Ezralow, Ashley Roland, James Hampton, Morleigh Steinberg. Int. tel. 0142 923.431 - 011 855.552.
SPAZIO MUSICA AL FORTE DI EXILLES: Ore 17 Gruppo Storico Pietro Micca; ore 18 Quintetto Rossini. Ottoni di Pesaro.
TEATRO STUDIO (ex O.P. di Grugliasco, v. Sabaudia 164): stasera ore 20,45 **«Marat-Sade»**, di P. Weiss. Regia F. Ambrosini. Prenotazioni tel. 411.5013.
STALKER TEATRO (Centro zona Grugliasco, tel. 411.1437): **Differenti sensazioni 8** - Rassegna di teatro e arti visive. **Personale antologica del Teatro Ludico Libidinale.** Ore 21: **Acta Memoranda** (prima nazionale) e frammenti da altre produzioni. Sotto Comunali, via Lanza 31.
TEATRO DI TORINO (p. Massaua 9, tel. 79.58.03) Per **Acqui in palcoscenico**: Ore 21 Defilé degli allievi partecipanti agli stages. Inf. e pren. Segreteria Festival 0144 57.251.
AUDITORIUM RAI (piazza Rossaro): **Teatro Regio:** chiuso.

MUSEI

ARMERIA REALE: mercoledì, venerdì e sabato: 9-14; martedì e giovedì: 14,30-18,30. Domenica e lunedì chiusura.

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.
GALLERIA SABAUDIA (via Accademia delle Scienze 6). Orario: martedì, giovedì, sabato e domenica: ore 9-14; mercoledì e venerdì: 14,30-19,30; lunedì: chiusura per riposo settimanale.
MOLE ANTONELLIANA: Carlo Mollino 1905-1973, 5 aprile-30 luglio 1989. Orario 9-19 feriali; 10-13, 14-19 festivi; lunedì chiuso.
MUSEO CIVICO DI NUMISMATICA - Etnografia Arti Orientali: (V. Bricherasio 8. Orario: dal martedì al 13,30-18,30; la domenica dalle 9 alle 12,30, lunedì chiuso, tel. 54.15.57.
MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario tutti i giorni compresi i festivi (chiuso lunedì) 9-12,30 e 15-19. Sala Mostre Temporanee: **Storia dell'autotrasporto nelle immagini del fotografo Negri.** Due mondi a confronto in quasi due secoli di storia attraverso più di cento stampe da originali d'epoca di uno degli più importanti d'Europa. Prorogata fino al 21 giugno. Stesso orario del Museo.
PALAZZO REALE (Piazza Castello): Lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e domenica 9-13; giovedì e sabato 9-13, 15-18.
MUSEO D' E D' (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 15-17; lunedì e venerdì chiuso.
MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): Lunedì chiuso. Da martedì a domenica 8-14.
MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 3): martedì e giovedì dalle 9 alle 13,50, sabato e domenica dalle 9 alle 12. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.
MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini): orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-19,15.
MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto): orario: da martedì a sabato ore 9-18 (continuato); domenica ore 9-12; lunedì chiuso.
MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.236): dal martedì al venerdì ore 9-13; sabato 9-13 - 15-18; domenica 10-13 e 15-18; lunedì riposo.
MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche ore 14,30-18,30. Ingresso gratuito. Visita guidata da giovani liceali. Chiuso luglio e agosto.
MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri (25 km da Torino - 18 sale): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30
MUSEO PIETRO MICCA (via Giolcardini 7): feriali: 9-12; 13,30-18. Festivi: 9-14. Lunedì chiuso. Prezzo L. 2000.

Musica nel seve cortile del castello di Exilles

LE PAGELLE DI

a cura di Maria Teresa Martinengo

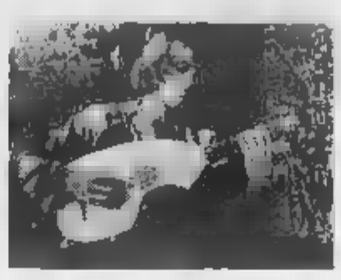
Dervisci danzano sul sagrato Musica antica al castello

Chieri, i Dervisci e Karakuz +8

Inizia *Chieri Festival* ed subito esotismo, rito, teatro europeo ed extra. L'inaugurazione è oggi, alle 18,30, sul Sagrato San Giorgio, con una prima danza dei Dervisci di Istambul (doc!). Alle 20, alla Cappella di San Filippo, corso Vittorio Emanuele 63, *1492, Granada, celebrazione per la vittoria sui Mori della Spagna* con il Coro dell'Accademia del Santo Spirito di Torino e il Gruppo di Musica Antica «Paride e Bernardo Dus». Nello stesso luogo, alle 21,15 è la volta di *Karakuz*, teatro d'ombre egiziano. Alle 22,15 nel Cortile di San Filippo, ancora i Dervisci e alle 23,30, in piazza Umberto, funambolo Michel Menin. Per il programma di domani, v. Taccuino. Informazioni, tel. 9411633.

Fantastici ISO a VignaleDanza +8

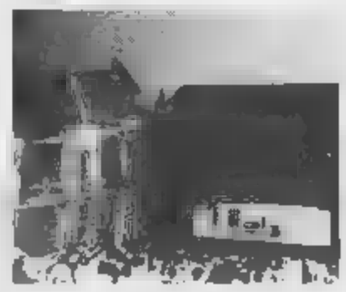
A Vignale, stasera e domani alle 21,30, sono di scena gli ISO, uno dei gruppi americani più amati ed attesi. Sono quattro scatenati-ironici-divertenti danzatori che rispondono ai nomi di Daniel Ezralow, Jamey Hampton, Ashley Roland e Morley Steinberg. Di ritorno da una fortunata tournée in Europa, non mancheranno di farsi amare, come sempre, per le loro creazioni originali, caratterizzate da una tecnica raffinata e per la loro tipica simpatia. Accanto ai brani più celebri del repertorio, gli ISO presentano nel «Paese della danza» alcune novità assolute. Come arrivare a Vignale? Soppiato che ogni sabato e domenica alle 19 parte pullman dal Teatro Nuovo. Informazioni, tel. 011/855552 o 0142/923431.



Musica al Castello Saffarone +8

Forse non tutti sanno che il Castello Saffarone si trova alle porte di Torino, per la precisione in corso Regina Margherita 497, che aderisce all'Associazione Dimore Storiche Italiane e che la suddetta Associazione (insieme alla Martini e Rossi) vi organizza stasera, alle 19, un concerto. Nel maniero, composto quattro torrette e un corpo centrale in cotto rosso piemontese dal quale partono due ali fatte edificare nel '600 (il resto è del secolo successivo), durante la Rivoluzione Francese (!) si rifugiò un gruppo di frati cistercensi. Ebbene, proprio qui, potrete ascoltare (previa prenotazione al 506407 o 566912) il Collegio Vocale/Strumentale Stanislao Cordero dell'Istituto di Musica Antica di Pamparato.

Attore avvilito + Conzert +7



Stasera alle 21,30, *Asti Teatro 11* offre in alternativa teatro monologante e *creative music*. In piazza Castigliano va in scena *Lo macchinetto ed altri ripieghi* di e con Francesco Visconti, artista che ha lavorato con alcune realtà teatrali nostrane (Magopovero, Farassino, Teatro delle Dieci). *«Avvilito dallo preso di coscienza dei propri invalicabili limiti artistici e personali, reso umile da ed obiettivo da un lungo, provvidenziale periodo di disoccupazione, un giovane attore rivendica un suo diritto alla vita...»*. Nel Palazzo del Michelerio, via Corducci 43, il percussionista Fritz Hauser e il chitarrista Cristy Doran si muovono tra jazz, rock e preziose citazioni da Hendrix e McLaughlin. Informazioni, tel.0141/399399.

Dieci passi nel fantastico !

Al Museo del Cinema, via Montebello 8, alla retrospettiva dedicata a Edgar G. Ulmer, il grande della «serie B», prosegue in Sala Tre la rassegna di cinema fantastico iniziatasi ieri. Oggi alle 18 *Monty Python Flying Circus* (proiezioni video tratte dalla serie tv più famosa, Bbc 1969-1970), alle 20,30 *Nosferatu il principe della notte* di Werner Herzog, alle 22,30 *Tre passi nel delirio*, tre episodi realizzati da celebri registi tratti dai racconti di E.A. Poe e alle 0.45 *Frankenstein Jr.* di Mel Brooks. Domani alle 18, replica di *Monty Python*, alle 20,30 *L'ululato* di Joe Dante e alle 22,30 ancora una chiusura tra horror, poesia e divertimento *Gremlins* di Joe Dante. La serie terminerà il 23 luglio.

di Notte

All jazz gratis nei giardini Tutta la notte sotto il faro Rock non stop Nichelino

ALL JAZZ
Al Parco dell'ex Lamarmora, in Corso Ferrucci questa sera alle 22 suonano i Ragamuffin' e i «Piuttosto di stare a L'ingresso è gratuito.
PORTES
«Moonlight is not blue purple» è il titolo del party organizzato in via Montebello 21, per questa sera alle 22. Serenate al chiar di luna dai diggei Roger Rama.
GETAWAY
«Dance all night», balla tutta la notte è l'invito del locale sul colle della Maddalena. Dalle 22 in avanti tanta musica sotto le stelle. Domani alle 22,30 «Dj Mixing», sullo schermo gigante verranno proiettati i campionati di scratch.
SNOW BEACH
Al ritrovo per sportivi di via Giulio 17/e, questa a partire dalle serata «Country». L'ingresso è aperto anche a chi pratica sport.
JAZZEMANI
Al giardino dei Jazzemani, in via Sabaudia 164, a Grugliasco, concerto jazz, Contenti, Graziano e il Trio Russo. Inizio alle 21.
UNGHERIA
Nel Giardino delle scuole elementari Prossesco concerto del gruppo ungherese Barbaro, stasera alle 21,15. L'ingresso libero.
ROCKAMBIENTE
Secondo appuntamento della rassegna «Rockambiente un nuovo parco per la metropoli», nel Boschetto del Sangone, a Nichelino. Questi i gruppi di oggi dalle 15 fino alle 23: Anathema Sonic Truz, Are You Experienced?, Wicked Willie, Spritz, Massimo Ferrano, UsorDNE special guest da Bergamo le Officine Schwartz. L'ingresso è libero.

Zuzzurro & Gaspare a Carmagnola. Poesia e musica soft al Cafè Chantant Danza a Rivoli e ad Acqui. Bureo ballate celtiche con Cantovivo a Beinasco Poi c'è da scegliere fra musica, cinema all'aperto e Saraceni a Pamparato

GASPARE E ZUZZURRO
Primaestate presenta alle 21 nel vecchio po di calcio comunale di Carmagnola i famosi comici Gaspare & Zuzzurro, accompagnati dai gruppi musicali The Walamber's e The Sebastian Roger's Band. Ingresso lire 10.000.
CHIERI FESTIVAL (DOMANI)
Alle 10 incomincia a Villa Brea il convegno sul teatro in area islamica, arabo e berbera *Il mistero del teatro inesistente* (prosegue domani). Alle 20, alla Cappella di San Filippo, Patrick Bonté e Nicole Mossoux (Belgio) presentano *Juste ciel*. Alle 21,45, nel Cortile di San Filippo, replica dei Dervisci Rotanti. Alle 22,45, nel Cortile del Municipio, La Tartana (Spagna) mette in scena *Hibern Despojado* di Heiner Mueller. Alle 23,30 in piazza Umberto, Thalema Breakpoint *Der Musenkuss* (RI).
CAFE' CHANTANT
Le manifestazione promossa in piazza Solferino dall'Assessorato al Commercio, Toro Assicurazioni e Epal, p alle 21 una lettura di poesie a cura di Maria Grazia Regis e Natilia Capranico. Segue la musica soffusa piano bar. Domani, alla stessa ora, l'imitatrice Viviana Porro si cimenta con Petralini. Al pianoforte Mazzanti con musiche degli Anni Venti. Ingresso lire
MARAT-SADE
Presso l'ex Ospedale Psichiatrico di Grugliasco, via Sabaudia 164, alle 20,45, proseguono le recite di *Marat-Sade* di Peter Weiss nell'allestimento del Teatro Studio di Torino, regia di Flavio Ambrosini. Fino al 16 luglio.
TORINODANZA
Il festival *TorinoDanza* in corso al Parco Rignon, corso Orbassano 200, si conclude alle 21,30 con la replica dello spettacolo del Balletto Nazionale d'Olanda diretto da Rudi van Dantzig.
RIVOLI, DANZA E TEATRO
La rassegna *Questa sera a palazzo...*, che si svolge nel settecentesco palazzo Piozzo Rosignano, in via Gallo 1 a Rivoli, presenta stasera alle 21,30 lo Studio Danza Narcisa in *Origini... nascita ed evoluzione*. Domani, alla stessa ora, *Spettacolo di varietà...* *artisti vari*. Presenta Edoardo Ventoso. Ingresso libero.
DIFFERENTI SENSAZIONI
La rassegna di «teatro e arti visive - percorsi d'arte» promossa da Stalker Teatro presenta stasera per l'ultima volta, alle 21, alla Serra Comunali di via Tiziano Lanza 31, *Acta memoranda*, prima personale antologica del Teatro Ludico Libidinale, ideazione di Gianni Colosimo con musiche composte da Lorenzo Ferrero.
ACQUI IN PALCOSCENICO
Sulla piazza della Bollente ad Acqui, stasera alle 21,30, un défilée degli allievi che partecipano agli stages. Domani è la volta della Compagnia Kaldera diretta da Katina Genero in *Fuochi dimenticati*. Informazioni, tel. 011/472998 o 0144/52143.
CANTOVIVO
Per *Estate Insieme* a Beinasco, scuola elementare De Amicis, via Roma 7, stasera alle 21,30 canti, danze e antiche ballate popolari con il gruppo folk Cantovivo. Ingresso lire 5000.
FESTIVAL DEI SARACENI
Alle 21 a Pamparato (Cuneo), concerto de Le Concert du Marais, duo vocale e liuti. Organizza l'Istituto Comunale di Musica Antica di Pamparato. Informazioni, tel. 011/2624818 o 751403.
ARENA METROPOLIS
Al Valentino, si proietta oggi alle 22 *L'orso* e alle 24 *Bianco e nero a colori* di Jean-Jacques Annaud. Domani, alle 22 *In fuga per tre* e alle 24 *Due fuggitivi e mezzo* di Francis Veber.
PELLERINA CINEMA
Alle 22, oggi, *Chi ha incastrato Roger Rabbit?* di Robert Zemeckis. Domani, alle stessa ora, *I gemelli* di Ivan Reitman.
RETTORATO CINEMA
Per *La politica degli autori*, nel Cortile del Rettorato, via Po 17, oggi alle 22, *Arrivederci ragazzi* di Louis Malle. Domani, *Broadway Danny Rose* di Woody Allen.
PIANEZZA IN FIORE
Alle 20 presso ville Rapelli, via Malolo 8, intrattenimenti vari e premiazione dei partecipanti al concorso Pianezza in Fiore.

STAMPASERA

GRP

CORTALDO GIOIELLI
Via Borgaro 72 - 10149 Torino
Tel. (011) 29.68.31

CARMAGNOLA
Super Altex
CONFEZIONI
GUARENE D'ALBA
LOCAL VACCHERIA

Dr Pepper
BAVARIA ITALIA

f.lli DEGIOVANNI
profumi di lago!
MORASCO - MILANO

maxisport
Cavallermaggiore C.so Francia - Collegno (To)
CENTRO COMMERCIALE
Promozioni sportive
ITALIA'90

TROFEO
Stendardo
ITALIA'90

penta gramma

Piemonte in piazza

Calendario delle serate (ore 21)

15/7 COSTIGLIOLE SALUZZO
Cortile del Palazzo Comunale

22/7 CUMIANA
Campo sportivo

27/7 CANALE
Sferisterio

6/8 PONTECHIANALE
Piazza

21/8 PECETTO
Piazza del Mercato

26/8 SOMMARIVA PERNO
Centro Storico

2/9 CARAGLIO

9/9 RACCONIGI
Castello

LA GOLA cibi, vini & delicatezze

a cura di Ennio Donaggio

TRE LIBRI di Silvana Bevilacqua Calzolari: ricette all'insegna della semplicità, velocità e naturalità

Antico è bello (anche in cucina)

Un profondo legame con le tradizioni contadine e il rifiuto di quanto oggi viene proposto di innaturale e artificioso nella cucina hanno indotto Silvana Bevilacqua Calzolari ad occuparsi sempre più dei problemi dell'alimentazione: «*Per tentare un ricupero dei modi e consuetudini travolti dalla disinformazione*». Sotto l'etichetta dell'Orsa Maggiore Editrice, si ripresenta quindi con tre volumi tutti illustrati anche a colori. Sono centinaia e centinaia le ricette che vanno appunto dal ricupero di antiche abitudini, agli insegnamenti carpiti nei conventi o al fast food mediterraneo interpretato all'insegna della semplicità, velocità e naturalità.

«LE CONTADINE» dove l'autrice si fa illusioni: «*Non è possibile oggi mangiare come ieri, poiché la cucina è sempre un rapporto di scelte fra la persona e l'ambiente in cui vive*», ma commenta: «*Ritornare alle vecchie abitudini contadine potrebbe aiutarci a vivere meglio, a difenderci dalle malattie killer del XX Secolo e a ritrovare una dimensione più umana di vita*».

Nel presentare più di ricette contadine italiane (divise in acquecotte, zuppe e minestre, pastasciutte, riso, verdure e legumi, pollame e cacciagione, carni varie, focacce e dolci), la Calzolari nella sua istruttiva introduzione sottolinea fra l'altro: «*Se l'Italia agricola di oggi non assomiglia più a quella di ieri, se nelle città, nei negozi, nei supermercati trionfano cibi confezionati industrialmente, la cucina contadina resta nella nostra cultura gastronomica un punto di riferimento importante, una tradizione sulla quale sarebbe opportuno riflettere*».

«FAST FOOD MEDITERRANEO» può riassumere con un'affermazione del volume precedente: «*Per decenni i contadini sono stati cultori del piatto unico, facile da preparare, poco elaborato... Durante i giorni di «festa» come la battitura del grano, la mietitura e la trebbiatura, tutti gli addetti ai lavori facevano colazione insieme all'alba con pane, affettati, vino e ciambelloni, pane e formaggi, pane e cipolla fresca, secondo i luoghi e le usanze. A volte, la metà del mattino, a lavoro inoltrato, sul campo si faceva una seconda colazione con pane e frittate, umidi e legumi, cibi che venivano portati in casti coperti da tovaglioli. Immancabile il vino, quasi sempre allungato con acqua...*

«*Verso mezzogiorno l'abitudine consumare una terza colazione che perlopiù consisteva in una tazza di brodo di gallina oppure pane e formaggio. Seguiva al tramonto, cioè alla fine della giornata di lavoro, il pranzo. Si pranzava in casa e sull'aia con tipici piatti regionali: bolliti, arrosti, fritture, pollame, verdure e pizze dolci. L'alimentazione di questo tipo è stata in tutto il mondo chiamata «dieta mediterranea», e questo modo di mangiare all'italiana è stato reputato il più sano*».

Da qui vengono le centinaia di ricette proposte dall'autrice (tutte di velocissima esecuzione, a base pane, pasta, riso, uova, erbe aromatiche, insalate da condire moderatamente con olio extra vergine di oliva, dolci e gelati) e completate da un piacevole saggio su questo modo di nutrirsi, così come avviene oggi nel mondo, nomenclatura e aneddotica (da Svetonio e Gianni Brera a Edoardo Raspelli) compresa.

L'augurio è che: «*Se è vero che ai nostri ragazzi un pasto veloce con pochi spiccioli finora (nel senso di prima del fast food) non glielo dava nessuno, è anche possibile stimolarli a prepararsi da sèè il fast-food assecondando varie esigenze dietetiche e di gusto per organizzare con velocità colazioni, buffet caldi e freddi, pic-nic, merende*».

«LA CUCINA DELLE MONACHE» con una premessa: «*Attorno alle suore e ai monaci è cresciuta la fama di mistici e severi digiunatori, invece, proprio dietro le alte mura dei monasteri si è sviluppato il culto della buona tavola, di un tipo di alimentazione semplice, sana e naturale, legato a prodotti di stagione, e ciò che nella zona la natura pone a disposizione mese dopo mese.. E' nei monastari che si è operato il passaggio dalla gastronomia antica e quella contemporanea*».

Il libro delle ricette, «confidenzialmente» raccontate dalle suore, segue le stagioni ed è suddiviso per mesi. L'introduzione è anche divertente e raccoglie storie affascinanti, degno preludio ai «tesori» che saranno dispensati in tavola. Un esempio da questi appunti sul quaderno dei menu del Monastero di Santa Chiara di Atri che risalgono all'inizio dell'800.

«*Minestra di riso e sellari e piattello di sarde.*

Maccaroni le noci e insalata.

«*Minestra di granetti colli ceci e piattello di cima dell'orto.*

«*Riso colle mandorle, calcionetti e cavali (la vigilia di Natale).*

«*Bollito e minestra di farro e la sera un palmo di salsiccia.*

«*La pastuccia a pranzo e un sellero la sera.*

«*Due ove in minestra e la un ovo alesso e l'insolata.*

«*Pesce in minestra regalato alla Rev. Badessa e per il piattello il pommodoro.*

«*Bollito e minestra di cocozza e la sera un piattino di ni e mezzo pollastro per monaca.*

«*Minestra di favetta e per il piattello le cucchiarole, la i peperoni*».

I «piatti unici»

Per «naufraghi metropolitani»...

La copertina di «Piatti unici». Sopra, il pasticcio di animelle

Occhieggia dalle bancarelle, ma si trova nelle librerie «furbe»; malgrado le illustrazioni tutte a colori e il grande formato, ha il prezzo stracciato; è utilissimo per quei «naufraghi metropolitani» ovvero i rimasti soli in città che non intendono diventare prosciuttomelone dipendenti, peggio: maionese-ovunque-anche-sui-rigatoni.

Non ha neppure un autore, viene indicato come consulente il grand'uff. Romo Trucchi, membro dell'Accademia Italiana della cucina e Chevalier de la Chaine des Rôtisseurs. Si intitola:

«**PIATTI UNICI**» (Collana Cordon Bleu Mondadori, lire 5000) ed è brillante oppur succinto anche nel presentarsi: «*Già noto nel buon tempo antico dove l'aspetto di una gigantesca cornelletta portate sul tranchoir (fetta di pane rotonda e larga che fungeva da piatto) nelle mense rinascimentali, o quello bonario di rustiche, conviviali "polentate" nelle campagne del Norditalia, il piatto unico riemerge trionfalmente.*

«*Perché è divertente cucinare una volta sola il p e la cena anziché disperdersi tra pentole, scolapasta, primo, secondo, torni... Perché si obbedisca in questo modo ai della moderna dietetica che prescrivono "un po di tutto", ma "poco di tutto"...*

«*Felice combinazione di ingredienti di un certo "peso" — carne, pesce, uova — arricchiti da un contorno che è la cornice (polenta, riso, patate, verdure), il piatto all'italiana si allarga ad abbracciare quella ghiotta specialità universalmente apprezzata: la pizza*».

Sono ricette che vanno dalla prestigiosa bouillabaisse al chianino con purè, dal gazpacho della Mancia alle zucchine ripiene, dalle quiches Haddock e di cavoli verdi alle salsicce e fagioli alla spagnola. Un dilettante può «accontentarsi» con grande soddisfazione, oppure mettere alla prova la sua abilità. Proverbio cinese: «*Non è detto che il riso nel cucchiaio raggiunga sempre la bocca*».

Non c'è nulla di male a ripiegare su una pizza, specie se arricchita di elementi che ne fanno sostanzioso «primosecondo». E se altre glorie regionali come la polenta taragna della Valtellina o la torta di acciughe ligure possono risultare ostiche, si può tranquillamente affrontare la panissa, il risotto vercellese con salsiccia così spesso e pieno che «*il cucchiaio di legno vi può rimanere conficcato dentro diritto*». Proverbio cinese: «*Gli gnocchi sono preferire ai fiori di pesco*».

Il «taglio» giusto per il gelato e altre proposte per l'estate

Su «A tavola» piatti in rosso, a base di pomodori, e in viola, a base di melanzane

«**A TAVOLA**» (Periodici Rizzoli, numero di luglio-agosto in edicola a lire 7000) anche questa volta giustifica il suo prezzo con gustosi suggerimenti estivi che riscoprono pomodori e melanzane (di cui si credeva di sapere ormai proprio tutto), le tartares (che non solo le varianti della nota salsa granulosa che accompagna carni pesci e uova) e il gelato «tagliato» (inventato da noi, ma reclamizzato pop-art americana).

Le idee per i piatti in rosso sono sei: la zuppetta di pomodoro alle erbe, un'insalata di frutti di mare; il tabulé, a base di quel precotto che si trova anche nei supermercati; la crostata di tonno e pomodoro; i pomodori stuzzichini (a cui la rivista dedica la copertina) in varianti melone, avocado o prosciutto; i pomodori pesto — facilmente reperibile già pronto in tutto buon gastronomio — che si completano con le tagliatelle. I lettori-gourmet più ricercati, troveranno in uno dei due menù proposti nel servizio «*La tavola dell'estate*» un'interessante «spuma pomodoro con gamberi e salsa di rafano».

Sotto il titolo «*Melanzane, frutto di sole*», troviamo quattro magnifiche ricette in viola. Alla prima, «charlotte alle melanzane», sono dedicate addirittura due pagine con 2 foto a colori che ne seguono passo passo la realizzazione; le altre sono il caviale di melanzane davvero ragguardevole e di semplice preparazione; le melanzane a ventaglio, che nel piatto fanno una gran figura, e

quelle fritte in pastella, che rivaleggiano con le classiche cotolette impanate.

Nel Settecento — ci spiegano — la parola «tartare» etichettava carni impanate e grigliate; poi indicò soltanto più la salsa piccante e granulosa che le accompagnava; oggi si riferisce a piatti di carne, pe e legumi tagliati a pezzettini o irrobustiti da una salsa forte. Sono suggeriti tre tipi di tartare: di verdure, anatra, di sgombro e orata. Ovviamente la salsa vera e propria si p in altri modi, da dal proprio estro.

Negli Stati Uniti si chiama «*ice cream-soda*» Roy Lichtenstein gli ha dedicato un celebre quadro, ma sembra che l'abbiamo inventato noi negli Anni Quaranta quando al Caffè Floriana di Venezia andava di moda il taglio al limone che non altro che gelato limone con l'aggiunta di seltz. Oggi torna di moda con tagli di liquori, spumante, bibite gassate.

Troverete su «A Tavola» sei modi di prepararlo: al limone con pinacolada, nel taglio Moirano, alla melarancia, alla fragola, e il classico Florian che si rinnova mescolando anche liquori d'oggi come il Nassau Orange al classico champagne brut.

CITTA' DI TORINO

Si ricorda che con deliberazione Consiglio Comunale 22 maggio 1989, in ossequio a quanto disposto dalla Legge 144/89, è stata istituita nel Comune di Torino l'ICIAP (Imposta Comunale per l'Esercizio di Imprese e di Arti e Professioni).

I contribuenti interessati devono presentare la denuncia e provvedere al pagamento dell'imposta entro il 31 luglio

Presso il Settore Amministrativo X - Imposte e Tasse di corso Vittorio Emanuele II, n. 8 - sono in funzione i seguenti servizi:

— Distribuzione moduli denunce e bollettini c/c/p: orario 9-13.
— Informazioni: orario 9-13.
— Ritiro denunce dal 3 al 23 luglio 1989: orario 9-13 - 14-16;
dal 24 al 28 luglio 1989: orario 9-13 - 14-18;
il 31 luglio 1989: orario 9-20.

La misura dell'imposta da versare dev'es- determinata secondo la seguente tabella:

TABELLA DELLE MISURE ANNUE DELL'IMPOSTA COMUNALE PER L'ESERCIZIO DI IMPRESE E DI ARTI E PROFESSIONI

SETTORI DI ATTIVITA'	CLASSI DI SUPERFICIE: Fino a 25 mq.	Fino a 50 mq.	Fino a 100 mq.	Fino a 200 mq.	Fino a 500 mq.	Fino a 4.000 mq.	a 10.000 mq.	Oltre 10.000 mq. per ogni 10.000 mq. si aggiungono ciascun settore di attività
I - Di impresa agricola; di produzione di beni da parte di imprese artigiane iscritte nel relativo albo	180.000	280.000	420.000	640.000	900.000	1.400.000	2.400.000	1.000.000
II - Di produzione servizi da parte di imprese artigiane iscritte nel relativo albo	200.000	300.000	460.000	680.000	1.020.000	1.560.000	2.600.000	1.000.000
III - Industriali	220.000	320.000	520.000	760.000	1.100.000	1.700.000	2.800.000	1.000.000
IV - Di commercio all'ingrosso, di intermediazione del commercio deposito; di trasporti e comunicazioni	260.000	380.000	580.000	860.000	1.220.000	1.840.000	3.000.000	1.000.000
V - Di commercio al minuto di alimentari e bevande, libri, giornali, articoli sportivi, oggetti d'arte culturali, tabacchi altri generi di monopolio, di carburanti e lubrificanti; di intermediazione; bar	280.000	420.000	680.000	1.040.000	1.320.000	1.980.000	3.200.000	1.000.000
VI - Di commercio al minuto di articoli tessili ed abbigliamento	300.000	460.000	740.000	1.120.000	1.420.000	2.140.000	3.600.000	1.000.000
VII - Di altro commercio al minuto	340.000	520.000	840.000	1.240.000	1.520.000	2.300.000	3.800.000	1.000.000
VIII - Alberghiere; turistiche; di pubblico esercizio ed altre attività di commercio	360.000	580.000	900.000	1.360.000	1.580.000	2.460.000	4.000.000	1.000.000
IX - Professionali e artistiche; di servizi vari	400.000	680.000	1.060.000	1.460.000	1.720.000	2.620.000	4.200.000	1.000.000
X - Di credito e servizi finanziari; di assicurazioni	420.000	740.000	1.140.000	1.580.000	1.860.000	2.840.000	4.400.000	1.000.000

IL SEGRETARIO GENERALE
Lorenzo Circosta

L'ASSESSORE AL BILANCIO, PROGRAMMAZIONE TRIBUTI
Piergiorgio

JUVENTUS F.C. S.P.A.

CAMPIONATO ITALIANO SERIE "A"

CAMPAGNA ABBONAMENTI 1989/90 IN COLLABORAZIONE CON LA BANCA NAZIONALE DEL LAVORO

ORDINE DEI POSTI	COD.	PREZZI	DIRITTI
TRIBUNA SETTORE SPECIALE	①	1.760.000	20.000
TRIBUNA CENTRALE NUM. COPERTA SETTORI A-B-C/F-G-H	①A	1.700.000	20.000
TRIBUNA EXTRA NUMERATA COPERTA	①B	1.760.000	20.000
TRIBUNA LATERALE NUMERATA COPERTA SETTORI D-I-E-L	②	1.500.000	20.000
TRIBUNA EXTRA NUMERATA SCOPERTA	③	800.000	15.000
CENTRALI NUMERATI SCOPERTI	④	800.000	15.000
DISTINTI LATERALI NUMERATI SCOPERTI	⑤	550.000	15.000
RETTILINEO TRIBUNA (PARTERRE)	⑥	300.000	10.000
DISTINTI CENTRALI	⑦	300.000	
CURVA	⑨	125.000	
CURVA FILADELFIA	⑧	125.000	
TRIBUNA LATERALE NUMERATA COPERTA SETTORI D-I-E-L RAGAZZI	②R	750.000	—
TRIBUNA EXTRA NUMERATA SCOPERTA RAGAZZI	③R	400.000	—
DISTINTI CENTRALI NUMERATI SCOPERTI RAGAZZI	④R	400.000	—
DISTINTI LATERALI NUMERATI SCOPERTI RAGAZZI	⑤R	300.000	—
RETTILINEO TRIBUNA RAGAZZI	⑥R	100.000	—
DISTINTI CENTRALI RIDOTTI MI. E INVALIDI	⑦M	200.000	—
DISTINTI CENTRALI RAGAZZI	⑦R	75.000	—
CURVA MARATONA RAGAZZI	⑨R	60.000	—
CURVA FILADELFIA RAGAZZI	⑧R	60.000	—

N.B.: I SETTORI CORRISPONDONO ALLA PIANTINA DELLO STADIO RIPORTATA A DESTRA (VEDI NUMERI DI RIFERIMENTO)

BNL
BANCA NAZIONALE DEL LAVORO

MODALITÀ DI ACQUISTO ED

POSTI NUMERATI A PARTIRE 3/7/1989 E FINO AL 19/7/1989, GLI SPORTELLI DELLA BANCA NAZIONALE LAVORO, ABBONATI DEI POSTI NUMERATI POTRANNO ESERCITARE IL LORO DIRITTO DI PRELAZIONE, PRESENTANDO ALL'ATTO DELLA SOTTOSCRIZIONE LA TESSERA DELLO SCORSO CAMPIONATO 1988/89. I NON ABBONATI POTRANNO COMUNQUE PRENOTARE, DIETRO VERSAMENTO DELLA SOMMA CORRISPONDENTE, IL TIPO DI SETTORE PRESCELTO; L'ASSEGNAZIONE DEI POSTI AVVERRÀ A DAL GIORNO 26/7/1989.

NON ABBONATI E COLORO INTENDONO SOTTOSCRIVERE UN NUOVO ABBONAMENTO. POTRANNO ACQUISTARE LA TESSERA SIN DAL 3/7/1989.

RITIRO ABBONAMENTI LA CONSEGNA DEGLI ABBONAMENTI AVVERRÀ PRESSO LO SPORTELLO DELLA BANCA NAZIONALE DEL LAVORO, CHE L'ABBONATO PROVVEDERÀ INDICARE NELL'APPOSITO MODULO DA COMPILARE A SUA CURA.

ALL'ABBONAMENTO RIDOTTO HANNO DIRITTO TUTTI COLORO CHE AL MOMENTO DELLA SOTTOSCRIZIONE NON COMPIUTO IL 16° ANNO DI ETÀ. I BAMBINI SINO A 6 ANNI NON PAGANO, MA NON HANNO DIRITTO AL POSTO.

A NORMA DI LEGGE, LA JUVENTUS F.C. S.P.A. NON È AUTORIZZATA AL RILASCIO DI DUPLICATI DELLE TESSERE DI ABBONAMENTO, QUALUNQUE SIA LA CAUSA DELLA PERDITA (FURTO, SMARRIMENTO, DETERIORAMENTO).

CLUB I CLUB RICONOSCIUTI DALLA JUVENTUS F.C. S.P.A., PER FRUIRE AGEVOLAZIONI PREVISTE DOVRANNO RIVOLGERSI DIRETTAMENTE ALLA SOCIETÀ.

COPPA U.E.F.A. I TITOLARI DI ABBONAMENTO GODRANNO DI UN DIRITTO DI PRELAZIONE LORO POSTI ABITUALI IN OCCASIONE DELLE PARTITE DI COPPA CHE LA JUVENTUS DISPUTERÀ IN CASA.

upim prima passa alla upim prima passa alla upim

Romano

Enzo

Fortunato

Martina

Schillaci

Policano

Mussi

Il mercato promuove il Toro a pieni voti Juve rimandata ai tempi supplementari

Zoff

Boniperti cerca sempre punta straniera e non ha perduto le speranze di avere Dunga a centrocampo. Zavarov è in attesa di una sistemazione. Al suo posto arriva Francescoli?

Borsano si è assicurato dieci giocatori nuovi, ha accontentato il tecnico Fascetti in quasi tutte le richieste gli ha messo a disposizione una squadra pronta per il ritorno immediato in A

DAL NOSTRO INVIATO

MILANO Meno 10 per la Juventus, più 5 per Torino: le cifre dei bilanci delle due società torinesi sembrano riassumere malumori ed entusiasmi. La Juventus ha speso molto senza avere completato la squadra; il Torino ha speso poco, anzi incassato (un miliardo Brambati, 1800 milioni per Comi, 7500 per Fuser anche in due rate) cambiando completamente squadra. Però i giochi non ancora fatti in chiave bianconera. Il contratto di Milan e Inter, che hanno fatto mercato in anticipo, la Juve chiuderà in ritardo proprio come l'anno scorso con una differenza: nessun salto nel vuoto ma un progetto chiaro. Quale sia, in questo momento è difficile sapere: la strategia Boniperti dipende, si sa, anche dall'avvocato Agnelli. Questi insiste per Francescoli, un suo vecchio pallino: un Platini alla sudamericana. Boniperti vuole calciatori del vecchio continente.

E se trovassero una soluzione a mezzo? Una cosa sembra scontata, Dunga, il brasiliano della Fiorentina: i Pontello, dopo scherzato sopra, disposti a venderlo altrimenti dovranno sganciare i 10 miliardi del deficit che si aggiungono ai 30 che già servono per appianare il bilancio. Dicono che i fiorentini siano più avari del biellesi, Boniperti ne qualcosa. Sentiral chiedere 18 miliardi per Dunga è stata una grande delusione: nello stesso tempo una conferma che il calcio non è più quello di prima, troppi avventurieri si sono gettati in quella che non è più una mela, ma grossa industria.

Il bilancio provvisorio della Juventus parla di Casiraghi, Fortunato e Schillaci: ovvero i due migliori attaccanti della serie un difensore esperto, un centrocampista-libero dotato di classe ma non certo in grado di risolvere i problemi della Vecchia Signora. Manca un mediano di sostegno alla Dunga, elemento tipo Manfredonia: sicuramente verrà. Manca una punta di peso, di potenza e Francescoli, si è mezza punta, anche se è rimasto intatto il senso del gol. Con questi due elementi potrebbe già una buona Juventus (Tacconi; Galia, De Agostini; Dunga, Bonetti, Tricella; Marocchi, Rui Barros, Francescoli, Fortunato, Schillaci e Casiraghi) e quanto pare la Juventus vuole andare oltre anche se è riuscita a tenere ben nascosti i suoi progetti.

I cronisti-detective si sono attaccati a diversi nomi: Futre, Baltazar, Povlsen, giocatori che gli operatori della Juventus possono avere contatto attraverso i vari procuratori ma uno scopo preciso. Il nome nuovo arriverà fra decina di giorni in attesa che Zavarov venga sistemato. Doveva andare a Bologna, anzi era già fatto poi c'è stato un ripensamento dello stesso Bologna: Corioni ha avuto buone notizie dalla Romania e conta di Hagi. Venerdì stava partendo per Torino: Boniperti già convocato Zavarov poi a Bologna è arrivata una telefonata dalla Romania e Corioni ha chiamato a sua volta Juventus.

«Dobbiamo rimandare l'affare» ha detto, e Zavarov è tornato in vacanza; tornerà fra una decina di giorni, il suo destino: Bologna, Genova, Udine... Lo vogliono in tanti.

Il Torino ha operato bene mandando in prima linea una vecchia volpe come Mosconi, esperto di mercato: in seconda battuta, con ampia possibilità di manovra, Maurizio Casasco, che sta maturando esperienza e ha agito molto bene, a colpo sicuro. In... terza battuta, settore giovanile, Zambruni, esperto come pochi in materia. Il tutto, ovviamente, la regia Borsano, presidente alla prima annata che però ha avuto il gran merito di scegliere un tecnico di valore come Fascetti. Temperamentale fin che si vuole ma che sa calcio come pochi. E' stato accontentato quasi in tutto: Marchigiani in porta, Mussi e Bianchi terzini di fascia, Enzo, Romano, Lentini, Venturin a centrocampo; Muller e Pacione in attacco, senza dimenticare Skoro e il confermato Cravero nonostante la polemiche di fine stagione. Tutti insieme appassionatamente per rifare grande il Toro, per cancellare subito parentesi di B.

Giorgio Gandolfi

Fascetti

I: MENTRE SIV O

Il tecnico del Lecce sostiene che Dunga non avrebbe risolto i problemi di Zoff

Mazzone tende una mano alla Signora

I tecnici (presenti ad Assago anche Burgnich e Mazzia) sono concordi nel ritenere il campionato spaccato in due tronconi: chi lotta per il vertice e chi deve pensare a salvarsi dalla

Galeone

MILANO *«Ci aspetta un torneo ancora più difficile e disperato dello scorso Sarà dura salvarci»*. Così Carletto Mazzone ha esaminato le possibilità della sua squadra, il Lecce, che è apprestato, fra mille sacrifici, a disputare un altro campionato d'eccellenza. Secondo il tecnico leccese, che ha trascorso l'ultima settimana di calciomercato a Milanofiori per essere pronto a esprimere il suo parere determinante in di offerte e di richiesta di giocatori, spaziando su tutta la serie A ha diviso le 18 squadre in tre gruppi.

«Il primo — dice — composto da Inter, Milan, Napoli, Sampdoria e Juventus lotterà per il primato, poi c'è secondo gruppo di media classifica un altro che dovrà lottare il coltello tra i denti per non retrocedere perché tutte si sono potenziate e le neopromosse sono forti hanno speso molto per rinforzarsi. Tra il primo gruppo ho incluso anche la Juventus, perché sono convinto che la società bianconera nei prossimi giorni saprà trovare i giocatori giusti per fare il salto di qualità. Non posso pensare che Boniperti per il secondo anno consecutivo presenti una formazione non all'altezza del blasone. Il fatto che non sia arrivato Dunga non avrà alcun peso perché il brasiliano un giocatore determinante che può fare la differenza. Ci vuole altro».

«Il potere nelle mani delle due milanesi — afferma Bersellini — perché dopo aver dominato la stagione si sono ancora rinforzate. La Juventus? Dunga non sarebbe bastato, bisogno di una grande punta e di altro per ritornare competitiva come Napoli e Sampdoria, che le antagoniste dirette di Inter e Milan. Per il resto ci sarà un forte equilibrio e chi non avrà azzeccato i pochi acquisti che sono stati fatti sarà subito con l'acqua alla gola».

Secondo Galeone, che ha trovato panchina di (Messina) dopo il licenziamento del Pescara, quello che sta per iniziare sarà un altro campionato che vedrà il dominio delle due milanesi Napoli e Juventus avversarie dirette, ma un gradino più sotto. *«Il Milan ha un Fuser in più — spiega — mentre l'Inter ha preso l'attaccante tedesco Klinsmann che è il migliore d'Europa. Ma come hanno dimostrato Napoli e Milan è difficile ripetersi livelli. Per il Napoli bisognerà vedere cosa succederà con il nuovo allenatore, mentre la Juventus deve ancora completare i quadri. Ma quello che bisogna mettere in rilievo è il profondo divario esistente fra queste formazioni testa e il resto. Un divario incolmabile per i mezzi di cui possono disporre le prime e per come è costruita questa nuova stagione. I dirigenti federali hanno fatto scelta demenziale quando hanno accolto la proposta di schierare al via 18 squadre e di concedere 4 retrocessioni che rendono il gioco terribile e brutto perché ogni partita diventa una lotta tragica per salvarsi. Così ne perde anche lo spettacolo e di conseguenza si determina la fuga del pubblico dagli stadi. Ma non si poteva rinviare questa ristrutturazione dei gironi a dopo il mondiale?»*.

Con Galeone è d'accordo anche il nuovo allenatore dell'Udinese, Mazzia che aggiunge: *«Per noi come per le altre neopromosse saranno decisivi gli inserimenti dei nuovi stranieri. Se fatto delle buone scelte la salvezza sarà certa, se no...»*. E Sivori, giunto ieri in visita a Milanofiori dove ha incontrato alcuni ex compagni, precisa: *«Solo delle buone scelte sul mercato internazionale possono colmare il gap attualmente esistente fra le quattro grandi e le altre. Ma a me in questo momento interessa di più sapere cosa sta facendo la Juventus per diventare competitiva. Con Dunga e Muller avrebbe potuto colmare la differenza, così... E pensare che il campionato italiano ha bisogno una Juventus forte»*.

«Il nuovo campionato sarà identico nel suo quello appena terminato — conclude Burgnich, nuovo tecnico della Cremonese — *con un gruppo che lotta per lo scudetto, l'altro per salvarsi. E il divario sarà ancora più perché nessuna delle squadre che l'anno scorso navigava a metà classifica si è rinforzata adeguatamente e saranno anche loro vicine alla serie B»*.

Nino Sormani

L'URUGUAY, CON DUE GOL RUBEN SOSA, HA BATTUTO L'ARGENTINA IN COPPA AMERICA

TORINO CALCIO
Campagna abbonamenti 89/90

Assicurati tutte le partite del Toro per il Campionato 1989/90 prezzi convenientissimi. Richiedi il tuo abbonamento presso la sede di Corso Vittorio Emanuele 77, Torino, tel. 51.39.41. abbonati ai posti numerati alla stagione potranno far valere loro diritto prelazione dal 17/7/1989 al 25/7/1989, presentando al momento della richiesta di abbonamento la tessera dello scorso campionato.

I posti verranno assegnati a partire 26/7/1989. Gli Abbonamenti per i posti numerati potranno essere richiesti anche presso tutte le agenzie della BANCA CRT

Riduzioni per i ragazzi: I ragazzi che non abbiano compiuto il sedicesimo anno di età entro il 30/6/90 avranno diritto tariffe ridotte. I bambini fino a anni di età non pagano.

SETTORI	COD.	PREZZI INTERI	RIDOTTI
Tribuna d'onore aggiunta	1	1.500.000	200.000
Tribuna centrale numerata		1.000.000	
Tribuna laterale sett. E-L	3	650.000	200.000
Rettilineo tribuna numerato	4	440.000	120.000
centrali seduti	5	390.000	100.000
Rettilineo di tribuna		330.000	90.000
Distinti centrali	7	310.000	60.000
Curva maratona		100.000	40.000
Curva filadelfia		100.000	40.000

Il Toro tornerà alla carica. Torna anche tu allo stadio.

Mansell chiede aiuto ai suoi compaesani

Il pilota inglese, che ritiene la Ferrari molto vicina alla McLaren, spera di regalare un successo al proprio pubblico. Il suo ottimismo non è però condiviso da Berger

DAL NOSTRO INVIATO

SILVERSTONE — La Formula 1 arriva al giro di boa, metà campionato. Domani con il Gran Premio d'Inghilterra, ottava prova del mondiale, si chiude la prima parte della stagione. Una stagione che ha già riservato qualche sorpresa, perché il dominio McLaren è stato interrotto due volte: in Brasile dalla vittoria a sorpresa della Ferrari di Mansell ed in Canada, con l'affermazione di Boutsen alla guida della Williams-Renault. Imprevista anche la classifica iridata piloti, a questo punto: il campione in carica, Senna, si trova ad inseguire il compagno di squadra Alain Prost, staccato di undici punti.

Il brasiliano, tre volte fermo nelle ultime tre corse, vuole interrompere la serie negativa. Il francese deve rimediare la brutta figura dello scorso anno quando diede praticamente *forfait* in una prova avversata dalla pioggia. Per contro, i due piloti della McLaren sono minacciati dalla Ferrari e della Williams, intenzionate a imporre un altro *break* alla squadra rivale. Insomma i motivi d'interesse non mancano e c'è da aspettarsi una corsa spettacolare, incerta ed avvincente.

E' Nigel Mansell, naturalmente, il protagonista più atteso. Un eventuale successo, fra l'altro, lo rilancerebbe anche nella corsa al titolo, ma soprattutto confermerebbe il recupero della scuderia di Maranello. *«Io sono abbastanza fiducioso* — dice l'inglese — *perché in gara siamo più forti che non in qualificazione. Probabilmente consumiamo meno le gomme rispetto ad altre vetture e potremmo anche lottare per la vittoria. Per me sarebbe un trionfo, visto che sono davanti ai miei tifosi i quali si attendono grandi imprese».*

L'opinione di Mansell non è condivisa da Berger il quale è molto più prudente: *«E' tutto l'anno che diciamo di essere pronti alla vittoria, ma in realtà si può centrare l'obiettivo solo se si fermano le McLaren. La verità è che si deve ancora lavorare, che è necessario arrivare allo stesso livello della vettura di Senna e Prost per poter parlare come fa Nigel. E, a mio avviso, siamo ancora abbastanza lontani. E' chiaro che mi impegnerò al massimo per ottenere il miglior risultato, ma non sono così ottimista come il mio compagno di squadra».*

Cesare Fiorio, responsabile della scuderia di Maranello, si accontenta di sottolineare i miglioramenti ottenuti: *«Sul piano dell'affidabilità siamo riusciti a fare dei buoni progressi, almeno in prova. E ieri per la prima volta dall'inizio della stagione siamo riusciti ad andare in prima fila accanto a Senna. Mi sembra che sia un notevole risultato, anche se ciò che ci manca è di arrivare bene al traguardo, per raccogliere i frutti del lavoro svolto».*

Un lavoro sottile, indirizzato a tutti i settori, da quelli tecnici all'aspetto più appariscente che è quello dei piloti. Confermato Mansell, perso Berger, la Ferrari punta su qualche nuovo. Ma il problema non sarà quello di trovare un corridore valido. Se le vetture saranno competitive ci sarà solo la difficoltà della scelta.

Cristiano Chiavegato

Senna, mai arrivato al traguardo nelle ultime tre prove, vuole interrompere la serie negativa

Fignon e i suoi uomini non hanno perduto l'occasione per celebrare il bicentenario della Rivoluzione

MARSIGLIA — Hanno cercato la grande impresa... patriottica, oppure hanno tentato il colpo a sorpresa? Se lo chiedono tecnici e critici dopo la strana fuga del tandem Fignon-Mottet in una tappa assai facile, alla vigilia della serie di gossi impegni alpini. Effettivi, prolungare la fuga fino a una cinquantina di chilometri con un vantaggio così esiguo (45" al massimo) per un corridore che è in testa alla classifica e per il suo antagonista contraddice ogni logica.

Ma cosa dicono i due interessati? Mottet annuncia che sarebbe stato bello vincere nel giorno del bicentenario della rivoluzione. Aggiunge: *«Ho comunque tentato il colpo a sorpresa: quando mi ha raggiunto Fignon, collaborando all'iniziativa, ho pensato che valeva la pena di provare».*

Fignon, quasi infastidito, risponde: *«Mi sentivo bene e non potevo lasciarmi sfuggire il terzo classifica. Indecisione disaccordo potevano consentirci un vantaggio poi difficilmente colmabile. Invece L'Equipe ha trovato fin troppi alleati. E non quelli "naturali" come Delgado, ma corridori a 6-7 minuti in classifica».* Fignon alludeva a Rooks, Theunisse, Alcala, i più solleciti ad aiutare l'americano.

E' ipotizzabile che Fignon e Mottet abbiano tirato un colpo a Delgado, dimostratosi il più forte in montagna, sperando di coglierlo in difficoltà. In effetti lo spagnolo non è sembrato brillante come in altre occasioni e che non abbia risparmiato energie per la prevista offensiva che sferrerà, da domani, sulle Alpi.

In ogni caso il patriottismo dei francesi ha trovato ugualmente modo di esaltarsi nella festosa giornata: tre corridori nazionali, Barteau, Colotti e Gayant hanno conquistato i primi tre piazze a Marsiglia. Erano 14 anni che, nel giorno della Bastiglia, un francese vinceva al Tour. Nel 1975 Bernard Thévenet, in maglia gialla, staccò un Merckx già declinante nella tappa alpina di Serre Chevalier propiziando così la prima delle sue due affermazioni finali. Ancora possono gonfiare il petto anche perché all'affermazione «collettiva» di tappa e alla confermata maglia gialla di Fignon, addirittura all'attacco, si è aggiunto il primato di Jeannie Longo nel Tour femminile. La campionessa francese, stretta nella dalla americana, ha però mancato il sul traguardo che le avrebbe consentito una storica tripletta... patriottica. Aveva vinto infatti il 14 luglio del 1987 e del 1988. Jeannie, che ha già annunciato il ritiro alla fine dell'anno, privata della collaborazione delle migliori nazionali (raggruppate in un'altra squadra autonoma), e della guida tecnica del marito, sofferente di bronchite, riuscirà a imporsi per la terza volta? Maria Canins (ieri staccata d'una quarantina di secondi) non dovrebbe comunque costituire un ostacolo insuperabile come in altri tempi per l'età canonica (40 anni) e per la condizione non brillante.

Oggi il Tour arriverà, senza grosse salite, a Gap, con la pattuglia italiana ancora più ridotta dal forzati ritiri di Volpi e di Rossignoli e con un Bugno menomato dalla caduta di giovedì.

C Valeri

Fignon e Mottet ci provano Jeannie Longo ci riesce «Viva la Rivoluzione francese»

Berruti: «Per restare in A dovrei poter tornare quello che ero dieci anni fa»

«A quota sette c'è lo spareggio per la salvezza», sospira Massimo Berruti. Per l'ex campione d'Italia, alle prese con stagione negativa, il traguardo della permanenza in serie A appare lontanissimo.

«Con due punti in classifica — aggiunge il capitano della Sanstefanese — *racimolarne altri cinque in sette partite è un'impresa disperata. Ci vorrebbe il Berruti di dieci anni fa. Ora le mie possibilità sono ridotte al lumicino».* Massimo, alla vigilia della partita decisiva contro Degliotti, ha il morale alle stelle anche nelle ultime due partite le sue condizioni fisiche sono nettamente migliorate. I dolori alle gambe che lo hanno perseguitato per due mesi sono quasi del tutto scomparsi e domenica si è presa la bella soddisfazione di battere l'ex carissimo nemico Bertola.

«L'ho visto un po' giù — dice quasi per consolarsi — *mentre ha giocato bene Dotta».* Berruti afflitto da infiammazioni muscolari ha forse commesso l'errore di sospendere troppo tardi l'attività agonistica finendo per aggravare la situazione. Ora è a corto di preparazione e nel finale di partita gli mancano le energie come è accaduto contro Rosso II e Balocco. Come se non bastasse quest'anno Santo Stefano hanno indovinato a formare la squadra: prima Pavese e poi il sostituto Alossa, e i due terzini D'Albenzio e Oliviero sono stati finora di grande aiuto all'occhieggiato capitano. Il risultato è che ora la Sanstefanese è a un passo dalla retrocessione, mentre le altre pericolanti, Astor Cava (Rosso II), Merlese (Tonello) e Subalpina (Vacchetto) hanno meno problemi sul piano pratico.

Domenica gioca anche per l'alta classifica: Santo Stefano Belbo (e non Canale per l'indisponibilità dello sferisterio allagato) Alcardi si deve difendere dall'attacco di Balocco, un Balocco verosimilmente più determinato della gara di andata quando Vigonale rimediò una brutta figura perdendo per 11 a 4. A suo volta il campione d'Italia, dopo la sconfitta di mese fa contro Rosso I che ha lasciato qualche perplessità, deve dimostrare di essere tornato in forma.

Il programma: sabato a Cengio (ore 21) Rosso I-Bertola; a Mondovì (ore 21) Tonello-Vacchetto; a Santo Stefano Belbo (16) Berruti-Degliotti; domenica a Taggia (ore 16) Pirero-Rosso II; a Santo Stefano Belbo Alcardi-Balocco.

Piero Galasco

Venticinquemila dollari per scoprire successore agli ex-re Narducci e Canè

GENOVA — La caccia al trono di Paolo Canè è aperta: la presentazione alla stampa, è ufficialmente cominciata la Terza edizione della «Ip Cup» di tennis, torneo internazionale Challenger che si svolgerà a Genova dal 2 al 10 settembre prossimi. Campione uscente è appunto quel Paolo Canè, croce e delizia del tennis tricolore, che lo scorso anno cominciò proprio dalla «Ip Cup» un recupero posizioni di classifica più consone alla sua classe effettiva dopo essere precipitato, in una sfortunata stagione, verso la duecentesima posizione mondiale.

Il torneo che si avvarrà di un montepremi da 25 mila dollari, a punteggio raddoppiato per effetto dell'ospitalità offerta dall'organizzazione ai giocatori, si svolgerà anche quest'anno a Valletta Cambiaso, che tra il Circolo Ip e lo stadio Beppe Croce, campo centrale del centro Coni, costituisce un impianto ideale per una manifestazione di questo tipo.

E come hanno sostenuto i responsabili organizzativi potrebbe senza alcun problema ospitare anche una prova del Grand Prix. Proprio in questa prospettiva si sta lavorando anche se la «guerra» divampata l'associazione giocatori e la Federazioni internazionali ha costretto un po' tutti a rivedere i programmi. Com'è noto già da quest'anno era in previsione un innalzamento del montepremi come Torneo Challenger e già una prova del Grand Prix, ma la rivoluzione organizzativa del tennis mondiale ha fatto rimandare tutto. Dal prossimo anno, infatti, partirà l'Atp Tour 1990, un circuito gestito direttamente dai giocatori professionisti e questa stagione viene considerata come interlocutoria.

Per il prossimo anno è già stato annunciato quanto meno il raddoppio del montepremi della Ip Cup, anche se sembra molto probabile l'acquisizione di un torneo del Grand Prix. Ma questo si saprà solo più avanti. Il torneo quindi avrà le stesse caratteristiche di quello dell'anno scorso con un probabile innalzamento del livello dei giocatori partecipanti.

Le prime teste di serie dovrebbero infatti essere tra i primi cento giocatori del mondo mentre qualche colpo grosso potrebbe giungere con l'assegnazione della Wild Card, i quattro inviti a disposizione degli organizzatori. Altri quattro giocatori saranno designati dalle qualificazioni, la programma sabato 2 e domenica 3 settembre, mentre saranno 24 i giocatori che entreranno nel tabellone direttamente per diritto di classifica.

Per conoscere i loro nomi bisognerà attendere l'agosto. Proprio in quel giorno scadranno infatti i termini per le iscrizioni e si potrà avere l'elenco ufficiale. Solo allora, quindi, si conosceranno i nomi dei giocatori candidati a scrivere il loro nome nell'albo d'oro della Ip Cup che finora ha visto vincitori Massimiliano Narducci e appunto Paolo Canè.

Guido Coppini

TROTTO A VINOVO

Inferno Riojo e Ivic Ve sono gli avversari più pericolosi per il 4 anni di Pietro Demuru

Iulo Pegaso sfida tutti sulla pista di casa

Iulo Pegaso, forte 4 anni di Pietro Demuru, torna in pista questa sera a Vinovo per incontrare quattro validi ostacolisti sulla distanza dei 2.060 metri del Premio L'Aquila.

Dopo alcuni impegni milanesi, purtroppo per lui risultati con poca fortuna, Iulo Pegaso torna dunque sulla pista di casa e punta ovviamente al successo. Le sue credenziali sono eccellenti, come testimonia il terzo posto ottenuto a S. Siro martedì, alla rispettabile media di 1.15.8 sulla distanza.

A cercare di fermarlo, un agguerrito stuolo di avversari: da Inferno Rojo, in gran forma, a quell'Ivic Ve che ha impressionato nell'ultima uscita sulla pista, con vibrante inseguimento. Possibile anche l'inserimento a sorpresa di Istrice VM e Impavido Or.

Domani, appuntamento classico al «Testo», dove è in scena un'edizione in tono minore del St. Leger Italiano, monte premi di 88.000.000 di lireplù le entrate e i *forfeit*, sulla distanza di 2.900 metri.

Per il cordone sanitario che avvolge gl'ippodromi di S. Siro e di Varese, mancano alcuni 3 anni che in programma la corsa torinese. Sono presenti due inglesi arrivati venerdì da Londra, che vestono colori italiani. Si tratta di Annio Chilone e Sierra Star, che trovano sulla loro strada l'altro romano Frontier Vision e il torinese Balone. Inizio ore 15.

Omicron

PREMIO AVEZZANO — 20,45
L. 9.900.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Morris M. (L. Guzzinati)	debutta	—
2.	Machos (B. Goldmine)	debutta	—
3.	Mister Vol (G. D'Antoni)	debutta	—
4.	Mintaz (W. Wallner)	debutta	—
5.	Mia Matera (M. Lovera)	debutta	—

Favoriti: Morris VM., Mintaz, Mia Matera

SECONDA CORSA
PREMIO NAVELLI — ore 21,10
L. 11.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Leggenda Fami (R. Ciano)	2	S	3	17.7
2.	Luez (G. Guzzinati)	2	1	4	19.6
3.	Dal Di Casei (P. Demuru)	1	2	4	18.8
4.	Larry Ve (P. Carazza)	1	S	S	15.6
5.	Loman (W. Lagorio)	2	S	S	18.7

Favoriti: Larry Ve, Luez, Dal Di Casei

TERZA CORSA
PREMIO (Gentlemen) — ore 21,35
L. 6.050.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Ibama Dell (E. Rosiello)	3	4	0	17.7
2.	Input (F. Negri)	0	2	4	18
3.	Idrovero (G.B. Montaldo)	3	0	3	20.9
4.	Incauta (M. Gariglio)	0	1	0	21.1
5.	Ippodia (V. Scampolini)	3	2	0	18.7
6.	Istrion (S. Pellissero)	S	3	1	18.6

Favoriti: Ibama Dell, Istrion, Input

CORSA
PREMIO SCANNO
L. 8.500.000 - Corsa Trio - m 2100

1.	Fuso (P. Carazza)	-	0	0	20.6
2.	Eyebrow Lg (M. Smanovic)	4	R	1	
3.	Darcy (E. Malvicini)		rientra		—
4.	Felstrap (Carlo Bosco)	3	4	4	
5.	Cocco Di Valle (C. Benestante - All.)	4	3	3	—
6.	Filanto Pegaso (E. Demuru)	3	2	0	22.3
7.	Fiume D'Assisi (N. Salaconte)	2	0	0	—
8.	Elston (S. Sanna - All.)	R	0	0	—
9.	Eurico Poni (S. Varetto)	R	0	2	21.9
10.	Francis Cef (P. Demuru)	0	0	0	21.4

Favoriti: Eurico Poni, Eyebrow Lg, Fuso

IO — ore 22,25
L. 6.600.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Lampo Font (R. Ciano)	-	0	2	20.6
2.	Lacab (Gius. Rossi)	1	S	3	18.2
3.	Lesdori (G. Guzzinati)	4	4	0	18.9
4.	Lago Di Valle (P. Carazza)	2	2	0	20.9
5.	Linco Del Rio (S. Varetto)	-	1	3	18.5
6.	Locing Master (H. Wallner)		rientra		—
7.	Laguaglia Rip (Fp. Violante)	S	4	0	22.1

Favoriti: Lacab, Locing Master, Linco Del Rio

SESTA CORSA
PREMIO L'AQUILA — ore 22,50
L. 15.400.000 - Corsa Trio - m 2060

1.	Istrice Vm (A Guzzinati - All.)	2	2	2	20.2
2.	Iulo Pegaso (P. Demuru)	4	3	3	18.8
3.	Inferno Rojo (P. Carazza)	S	1	S	20.3
4.	Impavido Or (M. Lovera)	4	1	1	18.9
5.	Ivic Ve (A. Grosso)	1	2	2	19.2

Favoriti: Iulo Pegaso, Inferno Rojo, Ivic Ve

PREMIO SULMONA (Allievi) — ore 23,15
L. 4.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Daniel Red (G. Secugna)	-	S	0	17.5
2.	Folgore Rf (M. Dellapiana)	-	-	2	19.6
3.	Estella Devoti (M. Maniscalco)	-	0	4	20.9
4.	Cigiano (G. Vezzani)	-	-	S	—
5.	Dago Del Pit (S. Parenti)	-	0	3	21.4
6.	Friboly (S. Sanna)	3	S	0	21.5
7.	Didus Mp (N. Bianchi)	0	0	0	21.9
8.	Elotol (Rob. Donati)	0	0	0	21.5
9.	Estizzo (P. Toresini)	2	0	4	20.4
10.	Fismar (P. Mirabello)	2	3	0	20.5

Favoriti: Daniel Red, Folgore Rf, Friboly

PREMIO ROCCARASO — ore 23,40
L. 7.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Euro Gaia (Carlo Bosco)	2	2	4	20.2
2.	Finab (Gius. Rossi)	3	1	2	18.1
3.	Genivina (P. Carazza)	0	S	0	—
4.	Forever Ag (M. Gariglio)	2	R	0	19.7
5.	Dacia (L. Nanno)	5	0	2	18.1

Favoriti: Finab, Dacia, Forever Ag

LEGENDA:
1, 2, 3, 4 = ordine d'arrivo delle ultime 4 gare disputate negli ultimi 2 mesi.
= non piazzato.
= squalificato.
R = ritirato.

IL CARATTERE

Un giocatore che si esalta quando la partita diventa una battaglia

LE AMBIZIONI

«Dopo Roma ho vinto poco Adesso vorrei ricominciare e so che con Zoff sarà possibile»

Bonetti faccia d'angelo vuole subito il riscatto

Una grande squadra Dario Bonetti l'ha sempre sognata. E finalmente l'ha raggiunta. Si chiama Juventus. Il sogno di questo ragazzone, grande, grosso e buono come tutti i giganti. Magari anche un po' matto, «testa calda» dicono i maligni. In realtà è solo un tipo con tanta personalità. E senza peli sulla lingua. Se l'allenatore non gli piace lui lo fa capire senza mezzi termini. E se l'avversario la domenica lo infastidisce stia pur certi che Dario se lo ricorderà.

Alla fine però Bonetti è un tipo genuino, nessun trucco con lui. In campo ce la mette sempre tutta, uomo di grinta ma anche intelligente. Ha fatto la zona alla Roma, con Liedholm. Era stato anche il primo acquisto di Silvio Berlusconi, il primo mattone del Milan stellare. In terra meneghina però Dario non ebbe fortuna. Si fece male dopo avere esordito in nazionale e non fu più lui. Una brutta parentesi quella rossonera, un ricordo indelebile, invece, la maglietta della Roma.

«Ho passato nella capitale i miei anni migliori — dice lo stopper —. *Mi ricordo tutto, ogni momento. Fu un'esperienza incredibile. I romani mi piacciono. Lo confesso, mi sono pentito subito di essere andato via da Roma. A Milano avevo capito che non era aria per me. Non so cosa non funzionasse. Forse era la troppa voglia di vincere quella che ci tradì. Non si poteva lavorare in pace. Tutto era difficile».*

Dario approdò in provincia. Quasi una cura disintossicante, una sorta di liberazione dallo stress metropolitano. Verona poteva essere la piazza giusta. *«No, non mi sento affatto in parcheggio»*, disse con onestà Bonetti il giorno del suo arrivo in sostituzione di Pioli, costretto a letto da una caviglia distrutta. A Verona voleva vincere. Regalare soddisfazione a chi gli offriva nuovamente la carta da giocare, una possibilità di rilancio dopo quell'esperienza milanese capace di mettere in ginocchio anche un toro. Ma non c'è riuscito. Bonetti è capitato nel peggior Verona della gestione Bagnoli. E forse è questo il suo più grande rimpianto. A lui piace uomo di parola, far sempre vedere di essere il primo.

Spiega: *«Me ne vado da Verona. Ma sono triste, avrei voluto regalare molto di più a questi tifosi, alla città. Sono comunque contento di una Tutti hanno capito chi è Bonetti, con quale spirito sempre pronto a «vendere la pelle» in campo. Ecco, se devo illustrare una dote ai miei nuovi tifosi della Juve, potrei dire proprio questa: non sono uno che tira indietro la gamba. Soprattutto non mi piace mai perdere».*

Forse, dentro di sé, Dario l'ha sempre saputo. Verona era solamente una parentesi. Adesso tornerà lì, in alto, a lottare per qualcosa di serio, d'importante. Dice: *«Arrivare alla Juve è come toccare il cielo con un dito. E' una delle cose più belle che mi potessero capitare. Sarà un'altra grande esperienza. Una possibilità che non va sprecata».*

Quasi un messaggio a Zoff. Una sorta di biglietto da visita, tanto per mettere le mani avanti: Bonetti guarda al passato ma è proiettato al futuro, che spera il più possibile. La sete di vittoria e anche quella della Juve, un cocktail che può diventare micidiale. L'unica cosa che divide Bonetti dalla Signora è probabilmente il fair play. Nove giornate di squalifica di fila sono ancora lì che pesano sul capo del difensore, che si difende: *«La testa passiamo perderla tutti. E noi giocatori siamo i più esposti. Succede che la tensione agonistica ci porti a esagerare, ma la Juve mi insegnerà anche questo».*

Gianluca Vighini

Dario Bonetti

Scoglio ha costruito un Genoa di serie A

GENOVA — L'avventura del Genoa è cominciata questa mattina allo stadio Pio XII di Pegli dove i rossoblù di Franco Scoglio si sono radunati per la partenza alla volta di Borno, in Val Camonica, dove la comitiva si fermerà poco più di una settimana prima di trasferirsi, come già lo scorso anno, ad Acqui Terme, dove si svolgerà la preparazione vera e propria. Mancavano, ovviamente, i tre stranieri, visto che gli uruguaiani Perdomo e Aguilera sono impegnati a Rio de Janeiro per le finali di Coppa America, e visto che per Aleinikov il contratto sarà definito lunedì (per domani, infatti, è atteso l'arrivo a Genova di una delegazione viotica che formalizzerà, con il presidente Spinelli, il trasferimento in rossoblù del centrocampista della Dinamo Minsk).

Scoglio, il «professore», appariva più pimpante che mai, anche dalla fine dello scorso campionato l'allenatore rossoblù non si è concesso un giorno solo di riposo. Ha girato mezza Europa ad osservare e visionare giocatori che potessero fare al caso del Genoa e poi si è spostato in Sud America. Dall'Europa, così, è arrivato Aleinikov, dall'Uruguay arrivati (meglio, stanno per arrivare) Perdomo e Aguilera. Tre giocatori sui quali il mister rossoblù giura sulla Bibbia. *«Con loro in squadra* — assicura — *e con Urban il Genoa è adeguatamente rinforzato».* Ma volti nuovi ce n'erano anche altri, stamane al raduno: da Fiorin (ex Parma) a Braglia (ex Monza), tanto per citarne alcuni.

Scoglio ha fiducia in questo Genoa che il presidente Spinelli ha costruito, spendendo un bel po' di miliardi, proprio secondo le richieste dell'allenatore. Ma sa anche, al tempo stesso, che le difficoltà non mancheranno, perché serie A è ben più difficile del torneo cadetti, così sa che il Genoa, essendo un neopromosso, avrà inizialmente un calendario tutto in salita. *«E noi* — assicura Scoglio — *arriveremo preparati all'appuntamento, così come saranno preparati per la Coppa Italia. Questo, anzi, è il traguardo che inizialmente ci stimola di più, perché so, come penso, supereremo il Padova nel primo turno, dovremo poi vedercela, grazie al sorteggio, i "cugini" della Sampdoria in un derby estremamente stimolante».*

A Scoglio, è evidente, dispiacerebbe affatto fare lo sgambetto ai blucerchiati, detentori del trofeo: *«Per il Genoa* — dice l'allenatore — *superare la Sampdoria in Coppa Italia sarebbe un tonico eccezionale, un risultato di grandissimo prestigio. E per i nostri tifosi sarebbe davvero un colpo».*

Ma, per il momento, non si sa se per l'inizio di campionato il Genoa potrà disporre a pieno tempo dei suoi stranieri, soprattutto dei due uruguaiani, che potrebbero trovarsi nelle condizioni di saltare i primi turni del torneo in quanto impegnati nelle gare che la loro nazionale sosterrà per le qualificazioni per la coppa del mondo. Sarebbero assenze di tutto rilievo, per il Genoa, proprio nella fase forse più critica del campionato, perché una buona partenza darebbe ai rossoblù maggiori possibilità.

Scoglio sembra non aprirsi più di tanto per queste eventualità: alla centinaia di tifosi che questa mattina, a Pegli, hanno salutato la squadra in partenza per la prima fase del ritiro, ha assicurato che il Genoa loro poche soddisfazioni. E i tifosi, ricordando il buon campionato dello stagione, per il quale aveva garantito la promozione, hanno risposto con una serie di evviva e di cori trionfali che hanno lasciato stupefatti i neorossoblù, che non immaginavano che i supporters genoani fossero così «caldi».

Giorgio

A JUVE E' R RDA ER PPA

L'aroma di un derby nei sogni di Pacione

L'ex bomber bianconero non medita vendette, vuole soltanto riportare il Toro in A

VERONA Non ha mai avuto voglia di vendette Marco Pacione. Non l'ha avuta in questi ultimi tre anni di permanenza a Verona e l'avrà sicuramente adesso che vestirà la maglia granata. C'è da giurare però che farà di tutto per giocare contro la Juve. Certe vicende della vita infatti difficile dimenticarle. Soprattutto se si è accusati ingiustamente.

A Torino Pacione è ricordato per una serata di Coppa Campioni andata male. La Juve aveva bisogno dei suoi gol, ma «Pacio» non riuscì a farli. Succede, anche ai migliori attaccanti. Figuriamoci un ragazzotto nato nella più grande squadra europea. No, Pacione non ha bisogno di vendette. Lascia che sia il destino a decidere. Quest'anno, per esempio: Verona che naufraga, il 12 febbraio. Al Bentegodi scende la Juventus. Vuole punti. Pacione guida l'attacco scaligero, un attacco che a fine campionato farà registrare solo 16 gol. Un calcio d'angolo e Marco Lasagni, a colpire di testa e battere Tacconi. Era sufficiente una volta. Ma sempre il destino vuole che un paio di minuti dopo Pacione sia il giustiziere di Madama. Doppietta, indimenticabile. *«Forse* — confessa il giocatore — *la cosa più bella vissuta quest'anno a Verona».*

Chiampan salvato da Pacione

Un anno stranissimo quello gialloblù. Passato tra il fare i conti nelle tasche di Chiampan e la crisi tecnica di una squadra incapace di trovare il bandolo della matassa. Spogliatoio che si sfalda e un solitario uomo che rimane attaccato ai colori. E' il capitano Marco Pacione, promosso sul campo da Osvaldo Bagnoli, uno che a questi valori e ai bravi ragazzi acqua e sapone, continua a credere ancora.

«Spogliatoio — ammette Pacione — *è come un qualsiasi altro posto di lavoro. E' chiaro che possono sorgere delle incomprensioni. E quando le cose non funzionano, le tensioni aumentano. E' naturale».*

Mai una parola fuori posto, mai una polemica. Neppure quando Bagnoli, incerto sul *«titolare»* lo lasciò in panchina, lui, uno dei pochi a credere ancora al mister. Pacione si comportò ancora una volta come uomo. Accettò il panchino per risultare, alla resa dei conti, il bomber di uno sterile attacco. Cinque gol preziosi le sue, indispensabili a salvare il Verona. Pacione non doveva andarsene quest'anno. E' stato sacrificato sull'altare di una liquidazione messa in atto da Chiampan per salvare il Verona dal fallimento.

Probabilmente il silenzioso Marco, questa volta senza gol, ha permesso per la seconda volta alla sua squadra di rimanere in serie A. Chissà se quel giorno in cui arrivò a Verona se lo sarebbe aspettato. Doveva fare la riserva a Paolino Rossi e a *«bisonte»* Elkjaer. Due mostri sacri. Con la forza della serietà Pacione conquistò il posto da titolare. E non mollò più. Il Verona lo comprò ad un prezzo stracciato dalla Juventus, in uno dei soliti accordi tra Chiampan e Boniperti. Oggi l'ha venduto a 4 miliardi.

Verona così perde uno dei suoi uomini migliori e Torino acquista un ragazzo d'oro. Pacione ci crede a questa nuova avventura. La sua. Ripartire dalla serie B è uno stimolo ancora maggiore. Per costruire un sogno. Quello di giocare il derby con la Juventus e far capire a tutti che quella maledetta era solo un episodio. Ce la farà Marco e anche questa volta senza la voglia di compiere vendette. Saranno i fatti e i gol a parlare per lui. Come è sempre successo.

g. v.

Pacione

CAMPIONATO ITALIANO OFFSHORE

TRIESTE
16 LUGLIO 1989

SERE D'ESTATE 1989

PARCO della PELLERINA

PROGRAMMA:

FESTA FOSTER'S

per

F

7/7 B. B. KING • **10/7** GEORGE BENSON and MC. COY TYNER TRIO • **11/7** THE DIRTY DOZEN BRASS BAND • **12/7** DIZZY GILLESPIE ALL STARS WITH PHIL WOODS • **13/7** THE COUNT BASIE ORCHESTRA • **14/7** JIMMY SMITH TRIO • **17/7** CARLOS SANTANA • **18/7** BEPPE GRILLO • **21/7** IVAN GRAZIANI • [illegible] MIA MARTINI • **26/7** ENRICO RUGGERI • [illegible] SERGIO CAPUTO • [illegible] ANGELO BRANDUARDI • **29/7** SPUMEGGIANTE FESTA IN DISCOTECA.

[illegible]

CARLOS SANTANA
17 LUGLIO

BEPPE GRILLO
18 LUGLIO

Città di Torino - Assessorato per la Cultura

F&F IMPORTATORE ESCLUSIVO PER L'ITALIA

LA BIRRA AUSTRALIANA BENVENUTA IN ITALIA

Successo di Paolo Rossi a Collegno

INTERVISTA

Non ama sentirsi definire un cabarettista, questo attore allievo di Dario Fo e che qualcuno ancora confonde con il celebre calciatore della Juventus. Nel suo teatrino le frecciate si puntano contro tutto e contro tutti. Ha l'aspetto mite: barba incolta, scarpette da tennis

Il recital di Paolo Rossi a Collegno: «Io comico drammatico, bugiardo»

COLLEGNO — Piccoletto, la barba incolta e il viso da «grunge» che tradiscono la gracilità del corpo, quasi da ragazzino. La sigaretta in mano che agita per accompagnare le parole e una voce che rispecchia in pieno l'aspetto da rivoluzionario senza utopie ma amaro cartesio.

«Chi sono?», si domanda Paolo Rossi. *«Sono un comico drammatico. Un bugiardo, forse. A volte faccio fatica a definirmi, perché è difficile definire la comicità. Tutto di questi tempi è indefinibile»*.

Giochi di parole contorte, riferimenti continui a racconti di Shakespeare e articoli giornalistici. C'è un po' di tutto nella testa di questo comico goriziano di nascita, milanese d'adozione, che ieri sera davanti a quattrocento persone ha aperto il secondo appuntamento della rassegna «Risodisero», nel Parco dell'ex Ospedale Psichiatrico di Collegno.

Un pioggerellina di sette minuti, prima che cominciasse lo spettacolo, non ha fatto scappare chi era venuto con l'intenzione di divertirsi, ascoltando le storie confusionarie del pupillo di Dario Fo.

Perché è con il maestro Fo che Paolo Rossi (*«Nomen»*, dice, *«che ancora oggi mi procura dei piccoli problemi, quando mi confondono con il calciatore»*) ha mosso i primi passi dentro il *«mistero e la scienza del disorientamento»*.

«Non sono un cabarettista. Non posso esserlo — risponde nella sua automobile prima di andare in scena —. *In Italia non esistono tradizione e cultura del cabaret. Le radici teatrali del nostro Paese da ricercare altrove. Ecco perché io mi considero un semplice attor comico della migliore tradizione italiana»*.

Ieri sera chi ha visto è divertito. Sul palcoscenico indossava il classico impermeabile che gli è valso il look di *«scappato di casa»* e un paio di scarpe da ginnastica logore ma che fanno tanto *«on the road»*. Da solo, senza accompagnamento musicale, ha tenuto banco per un'ora e mezzo, con un recital che racchiudeva il meglio del «Lenny Bruce» italiano: pezzi vecchi, datati a causa dei riferimenti all'attualità, e altri nuovi, inclusi negli spettacoli che ha portato in giro questo inverno.

Nell'insieme è stato un piacevole spettacolo, se di spettacolo si può parlare, che aveva il sapore agrodolce di una satira pungente e spietata contro tutti, anche contro stesso, e la surrealtà clownesca tipica di Dario Fo. *«Certo che Fo mi è rimasto molto. Mi ha insegnato i trucchi del mestiere, il senso artigianale che a confezionare un recital. Tutto che io ho assorbito e poi reinventato le mie idee»*.

Adesso, dopo un'infelice esperienza cinematografica con i fratelli Venzina, un'altra di successo con David Riondino, da qualche giorno Paolo Rossi è di nuovo sul grande schermo film diretto da Giuseppe Bertolucci, *«I cammelli»*, nel quale recitano anche Abatantuono e Giulia Boschi.

«Preferisco non parlare di questo film. Dico che è bello. Non mi aspettavo tutti i guai che ha dovuto passare per arrivare nelle sale cinematografiche».

No *«I Cammelli»*, storia malinconica, poetica e comica di quattro personaggi principali, di tre viaggi e due amori, Paolo Rossi interpreta un eroe moderno, una vittima complicata e contorta, la cui unica difesa è la cattiveria.

E la televione? Tanto teatro, perfino il cinema, e il piccolo schermo? *«Sto preparando una trasmissione tutta mia, che andrà in onda sulla Rai, nella quale appariranno altri comici tra cui Vasini, Palladino, Riondino e nuove rivelazioni. Il bello del programma è che mi hanno assicurato la massima autonomia artistica. Non lo avrei fatto altrimenti. Io odio la televisione della comicità battutista. Quindi per volta niente vincoli e ostacoli»*.

Noemi Romeo

Marisa Laurito

Ad Abano un premio dei critici della tv per tanti volti celebri

ABANO TERME — Lunga carrellata di visi noti domenica sera ad Abano Terme per la consegna del XVII Premio della critica televisiva assegnato dalla nuova Aiart (Associazione Italiana dei Critici Radio-Televisivi), presidente Sergio Trasatti.

Lo spettacolo, ripreso da Raiuno, sarà presentato da Daniele Piombi che è da poco tornato da Santo Domingo dove è stato fatto le riprese di 4 programmi televisivi dal tema unico «Da Cristoforo Colombo al 2000».

Accanto a Piombi la famigliare Rosanna Vaudetti, tenera amica degli animali nella trasmissione domenicale che speriamo rimanga con la prossima stagione, perché la fatto trovare un tetto a tanti nostri amici a quattro zampe.

Lunga dunque la lista dei premiati: Barbara De Rossi, Marisa Laurito, Walter Chiari, Mino Damato, Armando de Razza, che è stato proclamato «personaggio rosa dell'anno» a Gabicce.

Altri riconoscimenti verranno consegnati a Ciao Landi (regia tv), Antonio Lubrano (giornalismo tv), Carlo e Enrico Venzina (produttori tv per la serie «Amori»).

Durante la manifestazione sarà dato anche il Premio Doletti al quotidiano che ha valorizzato di più la critica e l'informazione televisiva. Quest'anno il Messaggero.

Non manca un convegno su «Cinema, tv e radio dopo il lancio del satellite» con i cambiamenti che questo porterà alla produzione: verranno presentati in anteprima programmi sia della Rai sia della Fininvest.

Adele Gallotti

DANZA

In scena il trittico olandese: come sono bravi quei ciccioni

L'ultimo spettacolo del festival *Torinodanza* è andato in scena ieri al Parco Rignon presentato dal *Balletto Nazionale d'Olanda*.

E' questa una compagnia nata nel 1961 sotto la guida di Sonia Gaskell, già appartenente ai Ballets Russes, che consacrò tutte le energie alla formazione di un repertorio eclettico ma tradizionale.

Vedi i classici: Fokine, Massine, Balanchine.

Fu l'avvento di Rudi van Dantzig a co-direttore nel 1968 e a direttore artistico nel 1971 a dare alla compagnia la sua fisionomia attuale, insieme a Van Manen riduce dall'Aia dopo dieci anni come direttore del Nederlands Dans Theater.

Di Van Dantzig, il cui linguaggio espressivo non è facile classificare, ma nei cui lavori c'è una preoccupazione costante per il contenuto più che per la forma, centrata sui rapporti umani tutto quello che implicano di doloroso, frustante e anche crudele, ricorderemo che è stato l'autore di quel capolavoro che è *Monument for a Dead Boy*. Terzo coreografo della compagnia è Toer van Schoyk, il più controverso, già scultore e scenografo, cui si devono brani interessanti *Phyric Dances* e *I hate you too, Johnny*.

Dei tre balletti in programma dobbiamo subito dire che quello di esordio è stato dei più felici.

La *Settima Sinfonia* di Ludwig van Beethoven nella coreografia di Toer van Schayk nonostante il suo dinamismo, l'accademismo acrobatico, figure al suolo con i corpi lasi, salti spezzati in sequenze elaborate, rimane un linguaggio gestuale senza alcun calore.

Il vitalismo diventa spesso esagitazione.

Il mirabile equilibrio della partitura tra piani sonori differenziati e l'ampia concezione architettonica beethoveniana raramente trovano riscontro in un'espressività lirica che non sia soltanto un affannoso aderire alla singola nota, tanto che talora ne esce compromessa la stessa precisione esecutiva.

Groosland

Soltanto nell'«Allegretto» di fervorosa cantabilità il trio di solisti ha individuato un grafico sintonie con l'eleganza contrappuntistica.

Di gran lunga più riuscita e interessante la coreografia di Hans van Manen *Corps*, sul Concerto per violino di Alban Berg.

Grazie allo straordinario dominio della struttura spaziale di van Manen, tale da conservare il più lucido rigore compositivo nel perfetto equilibrio tra solisti e corpo di ballo, il brano riesce a i sentimenti inquietanti che affiorano dal gruppo maschile raccolto in scostante solitudine ma fatto segno a ripetuti tentativi di seduzione tre splendide soliste.

Dopo qualche ambiguo allacciamento di coppia, o fugace abbandono erotico, riemerge opprimente il tema dell'incomunicabilità.

Con raffinata crudeltà, ma senza compiacimento alcuno, Maguy Marin ha infine messo in scena *Groosland* la più corrosiva satira del compassato mondo borghese, rivelandone la carica ambiguo erotismo tra l'ossessivo e l'ironico, mediante la violenta deformazione e resa caricaturale della figura umana.

Con una tecnica di sistematico spiazzamento e sprogiudicata ottica di osservazione, svincolata da ogni accademico ideale di bellezza, la Marin fatto del balletto di grassoni, simili agli omini di pneumatici reclamisticamente costruiti, la più cruda arma per una spietata analisi del rapporto fra i

Sotto la maschera di una danza gaia, tonificante e grottesca, i ballerini di *Groosland*, enormi nei costumi gonfiati col lattice di gomma ideati da Montserrat Casanova che si è ispirata ai celebri ritratti del pittore sudamericano Botero, finiscono per svelare le loro più perverse e inconfessabili pulsioni.

La coreografa immette infatti nel balletto una quantità d'immagini banali rapporti quotidiani, colti e proposti con la falsa ingenuità di un umoristico fumetto, rapporti che vengono invece alterandosi con l'affiorare del subconscio, sino a stravolgere i primitivi educati approcci amorosi in bisiacco strip-tease che sfocerà nell'orgiastica farandola finale di nudistica sballrante golfaggine.

Il contrasto risulta ancora più dissacrante se si pensa che l'intero balletto è danzato un collage del 2° e 3° Concerto Brandeburghese di Bach.

L'intero corpo di ballo e i raffinati solisti dell'Het Nationale Ballet hanno meritato una lode complessiva come esempio di mirabile coesione, e la loro esecuzione, tanto comunicativa nel versante comico quanto virtuosistica in quello tecnico, è stata lungamente acclamata dal pubblico, come sempre numeroso a questa terza edizione di *Torino-Danza* che la replica questa conclude il cartellone.

Gianni Secondo

CINEMA

Quattro orsi bruni all'Arena Metropolis e un coniglio furbacchione alla Pellerina

TORINO — La Douce, Bart, Doc, Griz. Ecco quattro orsi che grazie all'eclettico e tenace Jean-Jacques Annaud sono diventati noti in tutto il mondo.

Del regista francese autore del «Nome della rosa» vengono questa sera proposti all'Arena Metropolis due film, il primo dei quali, *«L'orso»*, è una favola ecologica che insegna come in natura non esistano assassinio né vendetta: la cattiveria può essere portata soltanto dall'uomo.

Un film maestoso realizzato da un grande regista con orsi addestrati per anni ai quali è stato insegnato a non spaventarsi davanti la macchina da presa e in cui un occhio di riguardo merita anche la breve bellissima sequenza del sogno dell'orsetto, elaborata elettronicamente.

Il secondo film è *«Bianco e nero a colori»*, 1976, Oscar per il miglior film straniero, sugli odi tribali nel Camerun del 1915 visti con sferzante ironia.

Alla Pellerina, prima di scatenarsi con la discoteca del dj Sergio Flash, potremo ammirare i folli rimbalzi del coniglietto dalla pressione troppo alta e dalla voce troppo stridula.

Roger Rabbit è nel guai, ha paura e scappando ne combina di tutti i colori prima che il buon detective Bob Hoskins metta tutto in ordine.

Ha detto il regista di *«Chi ha incastrato Roger Rabbit»*, Robert Zemeckis: «È la storia di un uomo, una donna e un coniglio coinvolti in un triangolo di guai.

Personaggi reali e cartoni animati vivono e lavorano fianco a fianco nel cuore di Hollywood, interagendo in un film sul delitto, la cupidigia, il sesso, e finzione e i Toons (cartoni n.d.r.)».

La politica degli autori al Cortile del Rettorato non smentisce il proprio carattere serio e «alto»: *«Arrivederci ragazzi»*, di Louis Malle, Leone d'Oro a Venezia '87.

L'opera rievoca con civile indignazione il periodo dell'occupazione in Francia senza tralasciare certo autobiografismo che tuttavia non all'equilibrio complessivo della pellicola, perfetto esempio di regia.

Jessica Rabbit

Fin qui oggi, domani, domenica, nel Cortile torna un film di Woody Allen passato tanti clamori, *«Broadway Danny Rose»*.

Frustrazioni, ambizioni di impresari in crisi di cantanti nel artistico della Grande Mela.

Danni De Vito ed Arnold Schwarzenegger daranno vita ad una coppia irresistibile al parco della Pellerina con *«I gemelli»*, diretto da Ivan Reitman.

Stranbo risultato di un esperimento genetico, sono nati a pochi minuti di distanza, dalla stessa madre, fecondata da un seme che è la sintesi dell'eredità cromosomica di sei geni.

Dovrebbero nascere superuomini l'esperimento riesce soltanto a metà: uno dei due nati è lo scarto dell'altro, e ci vuol poco a indovinare quale.

De Vito, piccolo, goffo, pelato, non arriva alle spalle del «gemello» Schwarzenegger che invece è alto, forte e bello.

Insieme cercheranno di madre in Texas e, come vuole la comicità, basata sull'ironia, sul sentimento del contrario, leader dei due, come pretende anche la leggenda della vita reale, sarà proprio il brutto anatroccolo.

Concludiamo la panoramica di questo weekend di metà luglio tornando all'Arena Metropolis dove gli accostamenti delle pellicole non finiscono mai di stupire (in positivo, s'intende).

Della serie «Make & remake» vedremo due pellicole troppo simili per non destare sospetti, girate per di più dallo stesso regista, la prima (cronologicamente) in Francia, la seconda negli U.S.A.

Si tratta di *«In fuga per tre»* e *«Due fuggitivi e mezzo»* di Francis Veber.

Il secondo è quello francese, interpretato da Gerard Depardieu e Pierre Richard con i quali lo stesso regista aveva già girato «La capra» e «Les compères».

Alla coppia di imbranati, sempre alle prese con problemi più grossi di loro, si aggiunge la piccola Anais Bret nel ruolo della «mezza» che compare nel titolo.

Probabilmente in seguito al grande successo di cassetta riscosso in patria, Veber si è convinto a girare, quest'anno la versione americana del film, più in grande.

Nick Nolte, Martin Short e Sarah Rowland Doroff ripropongono lo stesso storia (solo con po' più ironia nel finale): detenuto liberato per buona condotta versa l'assegno dologli in banca ma proprio in quel momento un rapinatore sta compiendo il suo «dovere» e giustamente se lo porta via come ostaggio.

Mimì Lin Porro

Parco del Valentino, Arena Metropolis, viale Belardo angolo corso Massimo d'Azeglio. Ore 22 (6000 lire). Secondo spettacolo ore 24 (4000 lire). Parco della Pellerina, Appio Claudio. Ore 22 (5000 lire). Cortile del Rettorato dell'Università, via Po 17. Ore 22 (5000 Lire).

TUTTE SERE DALLE ORE 22
NELL'INCONFONDIBILE
PATIO
DISCOTECA
Venerdì 21 luglio
MISS TORINO
per il CONCORSO ITALIA

CAVALLERMAGGIORE (CN)
IL MARE DI CUPOLE LIDO
ASPETTA ANCHE VOI
Questasera ballosottolestelle
con il D.J. ALEXANDER
al lago

TORINODANZA
PARCO RIGNON
ore 21,30
BALLETTO NAZIONALE
OLANDA
(Replica)

domani ore 21,30
ISO
con
Ashley Roland
Jamey Hampton
Morlegh Steinberg
Inf. 0142/923.431 - 011/655.582

Al cinema la compagnia divertirsi è stare insieme

OGGI IN TV

STAMPASERA

Sabato 15 Luglio 1989

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
14 — FILM ● **Susanna!** di Howard Hawks, con Katharine Hepburn, Cary Grant, May Robson. Usa commedia 1938
15,55 **Concerto per gli ambasciatori**, dalla Basilica di San Francesco in Assisi
16,55 **Sette giorni al parlamento**
17,25 Teatro Antoniano di Bologna **Speciale estate - Il sabato dello Zecchino**, conducono Gianfranco Agus e Didi Leoni
18,15 **Estrazioni del lotto**
18,20 e vita: **Il Vangelo domenica**
18,30 8° **Festival della canzone d'autore - Premio Rino Gaetano**
19,40 **Almanacco giorno dopo**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,30 **La signora in giallo**, telefilm
21,45 **Pink Floyd a Venezia**, in diretta da Venezia, in prima mondiale, il concerto Pink Floyd dedicato all'Europa
23,15 **Tg1**
23,25 **Speciale Tg1**
0,15 **Tg1**
0,30 ● **Passi nel buio**, di Lloyd Bacon, con Errol Flynn, Brenda Marshall. Usa poliziesco 1941

DOMANI MATTINA

9,55 **Messa**, dal Santuario di Oropa, celebrata da S. S. Giovanni Paolo II
12,15 **Parole e vita: le notizie**
12,25 **Linea verde**

RAIDUE

13 — **Tg2 Ore tredici**
13,30 **Tg2 - Trentatre, giornale di medicina**
— **Meteo 2**
13,45 **Estrazioni del Lotto**
13,50 **Capitol**, sceneggiato
14,35 **fresca**, a cura di Letizia Soluatri
15,15 **Speciale vacanze**
15,55 **Animali sola**, documentario
16,25 FILM ● **Ragazzi di provincia**, di Robert Mulligan, con Tony Curtis, Debbie Reynolds. Usa commedia 1960
18,05 **Il sicario**
18,30 **Sportsera**
18,45 **Perry Mason**, telefilm
19,30 **Tg2 Oroscopo**
19,35 **Previsioni del tempo**
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 Lo sport**

20,30 I giorni la storia: 50 anni fa guerra
— FILM ● **Claretta**, di Pasquale Squitieri, con Claudia Cardinale, Giuliano Gemma, Caterina Boratto, Fernando Rey, Angela Goodwin, Maria Mercader, Catherine Spaak, Miriam Petacci. Italia drammatico 1984 — *La giornalista Roberta incontra Miriam Petacci, sorella di Claretta, amante duce, defunto me lui. La donna comincia a raccontare storia degli ultimi giorni della sorella, morta volontariamente accanto all'uomo che amava disperatamente fin da bambina. Film discusso, certamente divertentissimo*
22,35 **Tg2 stasera**
— **Meteo 2**
22,50 **50 anni la fatti, documenti, testimonianze**, seconda parte
24 — **Tg2 Nottesport**

10 — **Possibili, impossibili incontri di ieri e di oggi**. *Noi naturalmente*, con Piero Angela
10,30 **Video weekend**, il cinema casa
11 — FILM ■ **Strada sbarrata**, di W. Wyler, con Humphrey Bogart, J. McCrea. Usa 1937
12,30 **Più più**. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,10 **Schegge**, documenti
14,20 FILM ● **Il cerchio si chiude**, di Richard Wallace, Glenn Ford, Janis Carter. Usa giallo 1947
15,40 **Scherma: campionati mondiali**, Denver
16,10 Eurovisione da Gap: **Ciclismo. Tour France**, Marsiglia-Gap
17,05 FILM ● **Gold Diggers**, di Mervyn LeRoy, con Joan Blondell, Dick Powell, Ginger Rogers. Usa musicale 1933
18,45 **Tg3 derby**, di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
19 — **Tg3**
19,30 **Regione**, telegiornali regionali
19,45 **anni prima**
20,05 **Spettabile**

20,30 **Orizzonti lontani: Africa**, di Barry Paine. 2ª puntata. *Un'oasi nel deserto*
21,30 FILM ● **Flash Point**, William Tanner, con Kris Kristofferson, Rip Torn, Tess Harper. Usa drammatico 1985 — *Tratto del romanzo di George La Fontaine. Due agenti della polizia americana al centro di una storia imperniata su una delle ipotesi sull'uccisione di Kennedy*
23 — **Tg**
23,15 **Speciale Pubblimania. Pol Spot '89**
23,45 **Black and Blue**, documenti
— **prima**

10,55 Gran Premio di Francia. 250 cc
11,50 **Dancemania '88**, varietà musicale
12,55 **MotocicRamo**. Gran Premio Francia. 125 cc

RETE 4

13,45 **Pianeta Big Bang**, attualità scientifica a cura Jas Gawronski
15,30 **Longstreet**, telefilm
17 — FILM ■ **Malesia**, di Richard Thorpe, con Spencer Tracy, Jean Stewart. Usa guerra 1949 — *All'inizio della guerra contro i giapponesi, l'America è preoccupata per la penuria di gomma e decide di requisire le scorte che i coltivatori malesi sono riusciti nascondere. Ma questi non ne glione sapere*
19 — **General Hospi** teleromanzo
19,30 **Baretta**, telefilm

20,30 FILM ■ **Destino sull'asfalto**, di Henry Hathaway, con Kirk Douglas, Bella Darvi, Gilbert Roland. Usa drammatico — *La storia di Gino Borgese, autista di pullman che ama soprattutto la guida riesce un giorno a diventare corridore automobilistico. Il successo però lo rende troppo spregiudicato*
22,20 **Alfred Hitchcock presenta**, telefilm
22,50 **Parlamento in**, attualità
23,45 FILM ■ **Contratto morte**, Bob Decou, con Philippe Léo, Annie Girardot. Francia drammatico
1,30 **Agente speciale**, telefilm

8 — **Il di domani**, rubrica religiosa
8,30 **Pianeta Big Bang**, replica
10,15 **Bonanza**, telefilm
11 — **Parlamento in**
11,45 **Harry O**, telefilm
12,45 **Mississippi**, telefilm
13,45 **avvocati**, telefilm

CANALE 5

14 — **Robin Hood**, telefilm
14,30 **I forti Forte Coraggio**, telefilm
15 — è, a cura di Maurizio Seymandi
16 — **Bum**
— **Licia**, cartoni animati
— **Kolby**, cartoni animati
— **Kidd Video**, cartoni animati
— **L'isola delle mille avventure**, cartoni animati
18 — **Supercar**, telefilm
19 — **Riptide**, telefilm
20 — **Evviva Town**, cartoni animati

20,30 **Calcio. Coppa America**. Due parole
0,30 **Zio Tibia Picture Show**
1,15 FILM ● **La moglie di Frankenstein**, di James Whale, Valerie Hobson, Boris Karloff. Usa terrore 1935 — *Il seguito del primo «Frankenstein»: il dottor Frankenstein si pente di aver dato vita a un mostro assassino, mette la testa a posto e si sposa. incontra il diabolico collega Pretorius, che lo convince a dar vita a un altro mostro, stavolta di sesso femminile*

13,30 FILM ● **Ti ho sempre amato**, di Mario Costa, con Amedeo Nazzari, Miriam Bru. Italia drammatico 1953 — *Maria si trasferisce in città al servizio di una ricca signora. Il nipote di questa la molesta e lei viene ospitata da un'amica che le trova un posto di commessa in un grande magazzino. Amore fra Maria e il proprietario*
15,30 **Fifty fifty**, telefilm
16,30 **Glitter**, telefilm
17,30 **I cinque del quinto piano**, telefilm
18 — **Il mio amico Ricky**, telefilm
18,30 **Agenzia matrimoniale**, Maria Flavi
19 — **Il gioco delle coppie**, con Marco Predolin
19,45 **Cari genitori - Estate**, con Enrica Buonaccorti

20,30 FILM ● **Una coppia succeri**, di Arthur Hiller, con Alan Arkin, Peter Falk, Nancy Dussault. Usa commedia 1979 — *I genitori dei promessi sposi Barbara e Tom s'incontrano poco prima delle nozze: il padre di lei è un serioso dentista, l'altro uno svitato che si dichiara agente della Cia lo coinvolge in una folle avventura che vede i due finire in un Paese sudamericano e rischiare la fucilazione. Tornati a New York dopo incredibili vicende i diventano anche ricchissimi*
22,30 **Casa Vianello**
23 — **Ovidio**, telefilm
23,30 FILM ● **Il divorzio**, di Romolo Guerrieri, Vittorio Gassman, Anna Moffo. commedia 1970
1,30 **Mannix**, telefilm

GRP

15 — FILM ■ **Tv movie**
16,30 **Telefilm**
17,30 **Cartoni animati**
18,30 **Documentario**
19 — **Grp monitor**
19,35
20,30 FILM ■ **Titolo non comunicato**
22 — **Telefilm**
23 — **I 12 legionari**, telefilm
23,30 **G.R.P. monitor settimana**, notiziario
24 — FILM ● **Autista di notte**, con Christine Schubert. Commedia erotica
1,30 **Le brigate Tigre**, telefilm
2,30 FILM ● **La vera storia di Lucky Welsh**, di Gene Fowley jr., con Charles Bronson, Carole Matthews. Usa drammatico 1974 — *Uno scanfio si attira la disapprovazione cittadinanza che lo crede un cacciatore di taglie. Una donna scopre che l'odio che nutre per i banditi gli viene un brutto ricordo e lo convince a cominciare una nuova vita con lei* **Il sicuro**, commedia
— **Film no stop**

13 — **Un uomo due donne**, telenovela con Mayra Alejandra
14,30 **Giorno per giorno**, telefilm
15 — **Le auto della settimana**
16 — **Dottori le ali**, telefilm
17 — **Telefilm**
18 — **Veronica**, telenovela
19 —
19,20 **L'editoriale**, a cura di Sergio Rogna
19,30 **uomo donne**, telenovela
20,30 FILM ■ **Missione apocalisse**. Drammatico 1965
22,30 **Telefilm**
23 — **Le auto della settimana**, programma promozionale
23,30 **Videonotizie**
23,55 **L'editoriale**, a cura di Sergio Rogna
24 — **con le ali**,

14,15 **da vivere**, sceneggiato
15 — **Ter Tv**. Informazione del terziario
16,45 **Speedy** (replica)
17,15 **Movin' On**, telefilm
18,15 **Super7**, con Carlo, Frittella, Mic Mac, cartoni animati
20 — **eroi Hogan**, telefilm.
20,30 FILM ● **Il figlio di Zorro**, di G. Baldanoi, con Robert Widmark. Italia-Spagna avventura 1973
22,15 **Il meglio colpo grosso**, gioco quiz
23,15 ■ **Artiglio per Bruce Lee**, con Bruce Leung, Chun Chi Kwan. Hong Kong drammatico
1 — **M.A.S.H.**, telefilm
1,30 **Movin' On**, telefilm

12 — **La giorno**
12,15 **Automarket tv**
12,30 **Primomercato**
14,30 **Automarket tv**, rubrica
16 — **Il salotto della dottoressa Tirone**
17,30 **Jeanny**, cartoni animati
18,15 **Luisana mia**, telenovela
18,45 **tv**, rubrica
— **Metropolitan e spettacolo**
20,30 FILM ● **Un thriller per Twiggy**, con Twiggy, M. Whitney. Usa giallo
22,45 **Grotta di Alvaro**, telefilm
0,30 **Rosso di sera**, varietà
1,30 FILM ■ **Ora zero**, di H. Bartlett. 1957

13 — FILM ■ **Compagno B**
15 — **Sanford and Son**, telefilm
17 — **Magic story**, cartoni animati
18,30 **amore**, telefilm
19 —
19,30 **I protagonisti della piemontese**,
20 — **Wayne and Shuster**, telefilm
20,30 FILM
22,30
— ● **Orizzonte rosso**, di Jacques Ruffio, Jacques Perrin, Macha Meril. Francia drammatico 1970 — *Durante la pr guerra mondiale il giovane figlio di alcuni ricchi agrari torna a casa. I suoi vorrebbero usare proprie conoscenze per farlo congedare, ma lui, completamente apatico, decide andare a morire al fronte*
— **Film no stop**

SUPERSIX

14 — **Hit of the world**
18 — **Il figlio è sempre verde**
19,30 **Speciale Piemonte Valle d'Aosta**. Tradizioni popolari, cultura, spettacolo
20 — FILM **sacrificati di Bataan**, di John Ford. Guerra
22,30 **Speciale Pi ● d'Aosta**, tradizioni popolari, cultura, spettacolo
23 — FILM ● **Una povera mi**, Irving Cummings, con Shirley Temple, Alice Faye, Gloria Stuart, Jack Haley. Usa 1936 — *Un giovane vedovo possiede un'industria di saponi. Suo avversario è un vecchio misogino contrario ad ogni innovazione. Una bimba mette posto i quali quest'ultimo*

PARMA

14 — **Profili in bianco e nero**
Varietà, varietà bis, a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni
16,27 **Teatro insieme**, *Quinto Festival di Bagni di Lucca*
18 — **Obiettivo Europa - Spettacolo**, Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente**, dischi e curiosità in diretta
19,15 **Ascolta si fa sera**, rubrica religiosa
19,20 **Ondaverdemare**
20 — **Il teatrino delle venti**, varietà radiofonico di Susanna Mancinotti
21 — **Dottore buonasera**, di Luciano Sterpellone
22 — **Musica notte. Musiche Za**. Sinfonia n. 8. Preludio e Marina
22,27 **Teatrino**, *K. O.* radiodramma di Roberto Bosco. Regia di U. Benedetto
23,06 **La telefonata**, di Angelo

BANDE REGIONALI

15 — **Stereobig**
18,56 **Ondaverdesuno**
21 — **Stersounosera**
21,45 **Pink Floyd a Venezia**

EMILIA

14,16 **Programmi regionali**
15 — **Il secolo d'operetta**, grandi della piccola lirica
15,55
16,32 **Estrazioni del lotto**
16,37 **Mille a una**
17,30 **Invito a teatro**. *Il successore*: Tre di Carlo Bertolazzi, Enzo Tarascio, Mila Vannucci, Grazia Maria Spina, Omero Antonutti
19,50 **Come cinema**, tredici serate in compagnia di Elvise Sapori. Programma a cura di Maria Grazia Cavgnino
21 — **Strumento solista e orchestra**. Musiche di Weber, Mozart, Mercadante, Rimski Korsakov, Stravinski
22,40 **Via Emilia**. Genio, terra, nebbia, musiche e ricordi

BANDE REGIONALI

15 — **Studiodue**
16,05 **I magnifici dieci**
19,50 **F. M. musica**, notizie e dischi di successo

RADIO

14 — **Musica insieme**
15 — **200 anni della Rivoluzione Francese la scoperta della**
16,45 **Robert**. Musiche di Brahms. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai. Violinista S. Stadler
18,15 **Cinema all'ascolto**
19 — . «Mediterranea: viaggio musicale mare di
19,45 Dal Palazzo della Cancelleria in Roma: **Musica verticale**. Musica di Sbacco, Usuelli, Cocco, Bianchini
21 — **Andrea Chénier**, opera in quattro atti. Musica di Umberto Giordano, con Carreras, Montserrat Caballé, Giorgio Zancanaro. Orchestra e Coro di Stato ungherese. Direttore Giuseppe Patanè
23,05 **Musica e profana nella Napoli settecentesca**, dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli

BANDE REGIONALI

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte - Ondaverde notte**

[illegible] V

13,30 **Top motori**, anticipazioni [illegible] weekend sportivo
14 — **Forza Italia** (replica)
15 — **Guinness dei primati**
15,30 **Maria**, telenovela
16,30 **Colorina**, telenovela
17,30 **Rituals**, sceneggiato
18 — **[illegible] mamma è sempre [illegible] ma**, telefilm
18,30 **Il supermercato più pazzo del mondo**, telefilm
19 — **I protagonisti [illegible] piemontese**, attualità
19,30 **Questitalia**, rubrica
20 — **Speciale motori**, rubrica

[illegible]

13 — [illegible]
13,15 **Sport show**, rotocalco sportivo
— [illegible] Prove ufficiali del Gran Premio d'Inghilterra di F. 1
— **Pallanuoto**. Coppa del mondo. Seconda semifinale
— **Ciclismo: Tour [illegible] France**
17,30 FILM [illegible] **Nuvole nere**, [illegible] André De Toth, con Broderick Crawford, Barbara Hale. Usa [illegible] 1952
19 — **Operazione ladro**, telefilm
20 — **Tmc News**, notiziario

[illegible]RA

12 — **Tennis**, da Gstaad. Semifinali. Cronaca diretta
18 — **Tg Flash**
18,05 **Scacciapensieri**, cartoni animati
18,35 **Il Vangelo di domani**; conversazione religiosa di don Mario Cas[illegible]
18,50 **Estrazioni [illegible] lotto [illegible] a numeri**
19 — **Una coppia impossibile**, telefilm
19,30 **[illegible] sera**
— Fatti e incontri
— In cronaca
19,45 **Telegiornale**

CA[illegible]IA

13,30 **Telegiornale**
13,40 **Campobase**, condotto da Ambrogio Fogar
14,10 **Atletica leggera**. Meeting di Londra (replica)
18,45 **Juke Box**. La storia dello sport a richiesta
19,15 **Campobase**, [illegible] da Ambrogio Fogar
19,45 **Sportime**, attualità sportiva
20 — **Juke Box**. La storia dello sport [illegible] richiesta

IN POLTRONA

Due sposi [illegible] due suoceri

CANALE 5 — 20,30

Divertimento assicurato, [illegible] un ultimo di tregua, con il film «Una strana coppia di suoceri», realizzato nel 1979 dal regista Arthur Hiller, e interpretato da Peter Falk, Alan Arkin, Michael Lembeckot e Penny Peyser.

Sono infatti quattro i personaggi principali [illegible] questa commedia brillante dall'umorismo sottile: [illegible] ragazzo [illegible] [illegible] ragazza alle soglie delle nozze e i rispettivi padri, uno posato, l'altro confusionario.

Qualche [illegible]mpo prima del matrimonio, Sheldon Kornpett (Alan Arkin), dentista ebreo newyorkese, desidera incontrare i futuri suoceri della figlia Barbara, fidanzata [illegible] uno studente modello, Tommy (Michael Lembeckel), il cui padre interpretato in maniera magistrale da Peter Falk [illegible] un individuo strano.

I due suoceri, anzi il padre dello sposo, coinvolto in una storia di soldi rubati, trascina il nuovo parente in [illegible] serie di avventure pericolose, in una corsa continua inseguiti da gangster [illegible] troppi scrupoli.

Peter Falk

Da Venezia [illegible] i Pink Floyd

RAI 1 — 21

L'ultimo atto del tour italiano i [illegible] Floyd lo consumeranno in mare. Questa sera in diretta Eurovisione da Venezia verrà trasmesso il concerto del celebre complesso inglese, composto da Dave Gilmour, Nick Mason [illegible] Richard Wright, che suonano insieme dal lontano 1965.

L'ultimo fortunato album s'intitola «A momentary lapse of reason», [illegible] ha dato il [illegible] al tour che già l'anno scorso [illegible] ora approdato in Italia.

Per questo memorabile evento musicale si è calcolato un ascolto di circa 80 milioni [illegible] spettatori, suddivisi in 20 Paesi, 15 telecamere impegnate nelle riprese e con questi anche 8 pullman, [illegible] contare le sei piattaforme galleggianti, lunghe [illegible] metri, disposte nel bacino di San Marco. Insomma, uno spettacolo indimenticabile. Tanto che per l'occasione il ministero delle Poste emetterà perfino [illegible] nuovo francobollo dedicato al Pink Floyd. Il concerto durerà [illegible] minuti e sarà un [illegible] delle canzoni degli ultimi tre anni.

[illegible] Floyd in Laguna

La guerra di Claretta

RAI 2 — 20,30

Una splendida Claudia Cardinale è la protagonista del film drammatico «Claretta», diretto da Pasquale Squitieri nel 1984 (durata 1 h e 56').

Il film è la ricostruzione degli ultimi tre anni dell'amante di Benito Mussolini, Claretta Petacci, attraverso il racconto di una giornalista.

Roberta (Catherine Spaak), una fotoreporter appassionata [illegible] storia, [illegible] sta documentando sulla vita [illegible] Claretta. Decide così di intervistare [illegible] sorella, Miriam, interpretata dalla [illegible] Petacci. Dai racconti [illegible] dai flash-back di Miriam la giornalista riesce [illegible] mettere insieme brandelli di storie e soprattutto ricostruisce la notte tra il 24 e il 25 luglio 1943, quando Claretta raggiunse [illegible] Gardone il Duce, ormai solo e sconfitto.

Claudia Cardinale

Dopo qualche tempo cadrà il fascismo. Claretta è il ritratto di una donna affascinante [illegible] bella, che rimane folgorata dal [illegible] di Mussolini [illegible] dall'amore che prova per lui, tanto a rimanergli accanto fino alla morte. Dopo il film segue un dibattito.

Le vittorie di Kirk Douglas

RETE 4 — 20,30

Per [illegible] ciclo «Hollywood [illegible] rosa», film [illegible] venti e trent'anni fa, questa sera va in onda una pellicola del 1955, diretta da Hathaway e interpretata da Kirk Douglas e da Bella Darvi.

Destino sull'asfalto è la storia di un guidatore di autobus che sogna [illegible] gare automobilistiche. E naturalmente il successo.

Il protagonista [illegible] italiano, si chiama Gino, [illegible] dopo anni [illegible] sacrifici sia per coronare un suo vecchio desiderio: partecipare a una gara automobilistica internazionale. Vince la Mille Miglia grazie a una potente vettura regalatagli dalla sua ricca fidanzata, Nicole (Bella Darvi), che ha conosciuto durante le prove. In quell'occasione Gino per evitare di uccidere [illegible] gatto [illegible] finito sulla carreggiata della strada e [illegible] distrutto la macchina.

Diventa un grande campione ma ben presto il [illegible] logora il rapporto con Nicole. Gino infatti diventa cinico, trasformando quello che prima era entusiasmo in una eccessiva spavalderia. Nicole rompe il fidanzamento.

Kirk Douglas

Un ragazzo a New York

RAI 2 — 16,25

Ancora due grossi nomi del firmamento hollywoodiano, per una commedia diretta [illegible] Robert Mulligan nel 1960. Si tratta di Tony Curtis [illegible] Debbie Reynolds in «Ragazzi di provincia», [illegible] specie di «saranno famosi», dove però l'aspirante artista non è un'intera [illegible] laresca ma un solo giovane, [illegible] sassofonista in cerca di gloria e successo.

Ragazzi di provincia racconta non soltanto le velleità artistiche di un musicista e di una ballerina di fila. Descrive anche la vita che i due ragazzi conducono, fatta di stenti e cene saltate, per tentare di mettere da parte i pochi soldi di cui dispongono.

Peter, musicista di sax e compositore, lascia la provincia [illegible] approda alla «grande mela». Trova un piccolo alloggio, dove fino ad allora ci viveva Peggy, una bella ragazza sfrattata per insolvenza.

I due raggiungono un accordo e decidono così di dividere le due stanze e le spese di affitto. Peter si butta nella musica per sfondare mentre Peggy balla in un night, dove la sfruttano e la pagano pochissimo. Vanno avanti così fino a quando...

Debbie Reynolds

[illegible]

14 — [illegible] **abissi**, cartoni animati
14,30 **Judy rosa di bosco**, cartoni
15 — **Cyborg** [illegible] cartoni animati
15[illegible] **Sampey**, cartoni
16 — **Pinocchio**, cartoni animati
16,30 FILM [illegible] [illegible] **nel paese delle meraviglie**, film per bambini
19 — **Cameracar**, settimanale d'informazione
19,45 **Mary Tyler Moore**, telefilm
20,20 FILM [illegible] **La collina [illegible] della**, di Earl E. Smith, [illegible] Joe Don Baker, Sandra Locke. Usa drammatico 1975
22,30 **Mary Tyler Moore**, telefilm
23 — **Bisiotto hai vinto con il lotto?**, commento alle estrazioni
23,45 **Cameracar**, settimanale d'informazione
0,15 FILM [illegible] **Il giorno in cui i pesci uscirono dal mare**, di Michael Cacoyannis, con Tom Courtenay, Sam Wanamaker, Candice Bergen. Usa drammatico 1976

[illegible]

10,58 FILM [illegible] **Michelino Cucchiaretta**
13,02 **Invito** [illegible]
14,20 **Music Box**
15,22 **Barnaby Jones**, telefilm
16,10 [illegible] **Box**
[illegible] — **Charleston**, [illegible]
20,01 FILM [illegible] [illegible] **dal Tupamarpa**
21,46 **Coffee** [illegible]
22,05 [illegible] [illegible] **lia** [illegible] promozionale
23,08 **Vita intorno**, documentario
23,49 **Charleston**, telefilm

[illegible]E

13,30 **Piccole storie**
14 — **Only cartoons**, cartoni animati
15,30 **Ultraman**, telefilm
16 — **Dancin' days**, telenovela
17 — **Ippica**
18 — **Con**[illegible]
19,30 **Dancin' days**, telenovela
20,30 **La mappa misteriosa**, telefilm
21 — **Oltre ogni limite**
21,30 **Stievani [illegible] diretta**
22,30 **Il meglio** [illegible]
24 — **Orizzonti sconosciuti**, telefilm

[illegible] CUPOLE

13 — FILM [illegible] **Il tenente** [illegible]
15 — **Motor news**, rubrica
15,30 FILM [illegible] **Revak, lo schiavo di Cartagine**, di Rudolph Maté, [illegible] Jack Palance, Milly Vitale. Usa avventuroso 1960 — *Un principe [illegible] la sorella vengono catturati [illegible] schiavi dal governatore di Cartagine. Ma il principe è un duro*
17,30 [illegible] [illegible], cartoni animati
18,15 **Cinquant'anni d'amore**, film per la tv con C. Dasica, O. Colli
19,30 **Tg4**, notiziario
20 — **Cirenda de Pedra**, telenovela
20,30 FILM [illegible] **Missione disperata**, di Earl Bellamy, [illegible] Riccardo Montalban, Slim Pickens, [illegible] Holtman. Usa film western per la tv 1971 — *L'ultimo arrivato in una banda di vagabondi nella California dominata dagli spagnoli si offre come scorta per accompagnare la moglie di un ricco proprietario terriero fino a San Francisco. Non mancano le avventure*
22,40 **I grandi** [illegible]
23,55 FILM [illegible] **La battaglia [illegible] Okinawa**, di Toshio Shimura, con Shin Saburi, Ken Utsui. Giappone guerra 1962

[illegible]ESE

13,30 **Il [illegible] ranch del picchio giallo**, telefilm
15 — FILM [illegible] **Gorgo**
17 — **Telegiornale**
17,45 **Settegiorni**
18,30 **Il fantastico r[illegible] del picchio giallo**
19,30 **Telegiornale**
20,15 FILM [illegible] **Canzoni, canzoni, [illegible] zoni**, con Alberto Sordi
22,30 **Telegiornale**
22,45 **Le auto della settimana**
0,30 **Telegiornale**

[illegible]EOU[illegible]

15 — FILM [illegible] **Aristocrazia immorale**, con Oliver Reed
17 — **L'uomo [illegible] Shelford**, telefilm
18,55 **[illegible] quaderno [illegible] Petronilla**
19 — **[illegible] verticali**, rubrica
20,15 **Speciale spettacolo**
20,20 [illegible] **days**, telenovela
21 — FILM [illegible] **Il destino di un uomo**, [illegible] [illegible] Bondarciuk. Urss [illegible]
23 — **Etoiles '89**, rubrica
— **Vengo anch'io**, di Anni Ba[illegible]
0,40 **Le folle [illegible] Offenbach**, telefilm

[illegible]

11 — **Tennis**, da Gstaad: Finale. Cronaca [illegible]

11,30 **Motociclismo**. In diretta da Le Mans: Gran Premio [illegible] Francia
13,10 **Automobilismo**. Gran Premio d'Inghilterra, in diretta da Silverstone

[illegible]

14 — [illegible] **abissi**, cartoni animati
14,30 **Judy rosa di bosco**, cartoni
15 — **Cyborg** [illegible] cartoni animati
15[illegible] **Sampey**, cartoni
16 — **Pinocchio**, cartoni animati
16,30 FILM [illegible] **nel paese delle meraviglie**, film per bambini
19 — **Cameracar**, settimanale d'informazione
19,45 **Mary Tyler Moore**, telefilm
20,20 FILM [illegible] **La collina [illegible] della**, di Earl E. Smith, [illegible] Joe Don Baker, Sandra Locke. Usa drammatico 1975
22,30 **Mary Tyler Moore**, telefilm
23 — **Bisiotto hai vinto con il lotto?**, commento alle estrazioni
23,45 **Cameracar**, settimanale d'informazione
0,15 FILM [illegible] **Il giorno in cui i pesci uscirono dal mare**, di Michael Cacoyannis, con Tom Courtenay, Sam Wanamaker, Candice Bergen. Usa drammatico 1976

[illegible]EA

15,30 **Il tesoro del sapere**
16 — **Il segreto**, telenovela
17 — [illegible] **selvaggia**, telenovela con Veronica Castro
18,30 [illegible] [illegible] [illegible] **per te**, teleromanzo con Rogelio G[illegible]
[illegible] **Curare la vita**, rubrica, con Luigi Martinelli
20,25 [illegible] **selvaggia**, teleromanzo
21,15 [illegible] **segreto**, teleromanzo con Christian Bach
22 — **La mia vita per te**, teleromanzo [illegible] Rogelio Guerra

[illegible]O [illegible]SIC

13 — [illegible] **air**
14 — **Grande gioco dell'estate**
— **On the air**
14,30 **La grande festa dell'estate**
14,45 **On the air**
— **Video a rotazione**
18,30 **Iron Maiden Special**
19,30 **Terry Riley in concerto**
22,15 **La grande festa dell'estate**
23,30 **Il meglio di** [illegible]
— **Notte rock**

[illegible]

11,59 **Millelidee**
12,30 [illegible] [illegible] **a noi**, documentario
13,06 [illegible] **Scotland Yard**, telefilm
15,30 [illegible]**maby Jones**, telefilm
16,45 [illegible]**c Box**
18,20 **Charleston**, [illegible]
20,30 **New Scotland Yard**, telefilm
22,30 **Le auto della settimana**
23,32 **Charleston**, telefilm
1,08 FILM **Attento Gringo ora [illegible] spara**
2,40 **Programma notte**

RETE [illegible]

14 — **Diritto, rovescio**, rubrica sportiva
15 — **Caduta libera**, rubrica
16,30 **The Beverly Hillbillies**, telefilm
19 — **Diario**, attualità, con Isabella Florati
19,30 [illegible]
20 — **Ciclismo**. G.P. Camaiore
20,30 FILM **Titolo non comunicato** [illegible] [illegible] **temp utile**
22 — **Skipper e Driver**, a cura di Pio Piccotti
22,30 **Colonne d'Italia**, attualità
23 — [illegible]

SESTA [illegible]TE

14,30 **Wayne and Shuster**, telefilm
15,30 FILM [illegible] [illegible] **motel vicino alla palude**
17,30 [illegible] [illegible]
18 — **I misteri [illegible] Orson Welles**, telefilm
19 — **Lamù**, cartoni animati
19,30 **L'appuntotutto**
20,30 FILM **[illegible] occhi del dragone**
22,30 [illegible] **and carry**
23 — **I protagonisti [illegible] vita piemontese**
23,30 **4 in amore**, telefilm
1 — [illegible] **John**, telefilm

[illegible]LESTAR

14 — [illegible] **giovani** [illegible], telefilm
14,40 **Mod Squad**, telefilm
16,30 **Starlandia**, cartoni animati per i ragazzi
17 — **God Mars**, telefilm
17,45 **Il mondo di Berta**, telenovela
18,50 **Fiore selvaggio**, telenovela
19,30 [illegible] **squad**, telefilm
20,30 FILM **La frusta e il corpo**, con C. Lee
22,30 [illegible]
23,45 **Controsterzo**
1,30 **Telestar no stop**

TELE VAL D'AOSTA

7 — [illegible] [illegible] **stop**
14 — **Tom Sawyer**, telefilm
14,30 **La piccola Nell**, cartoni animati
15 — **Cyborg**, cartoni animati
15,30 **Sampei**, cartoni animati
16 — **Pinocchio**, cartoni animati
16,30 FILM **Dornemmon nel paese** [illegible] **meraviglie**
19 — **Weekend**, attualità
19,10 [illegible] **magazine**
19,45 **Telefilm**
23 — FILM **Titolo non comunicato dall'emittente**
— [illegible] [illegible] **stop**

DOMANI IN TV

STAMPASERA

Sabato 15 luglio 1989

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Fortunissima**, il gioco del Lotto con il Tv Radiocorriere
14 — ● **La signora venerdì**, di Howard Hawks, con Cary Grant, Rosalind Russell. Usa commedia 1940
15,35 **Sapore di giorta**, sceneggiato di Marcello Baldi,con Giulio Bosetti, Franco Bertini, Cinzia De Ponti. *Una vacanza movimentata*
16,35 **Richie Rich**, cartoni animati
17 — Dal Teatro delle Vittorie in Roma Lorette Goggi presenta: **Canzonissima, la grande festa della musica**
18,05 Il mondo di Mark Twain: **Gli innocenti all'estero**, di Luciano Salce, con Craig Wasson, Brooke Adams, Luigi Proietti, Carlo Giuffrè. Film per la tv
19,50 **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,30 **Quo vadis?**, sceneggiato tratto dal romanzo di Henrik Senkiewicz. Regia di Franco Rossi, con Klaus Maria Brandauer, von Sydow, Rossi, Fran- Quinn, Gabriele Ferzetti, Massimo Girotti. Terza puntata
22 — **Io Jane tu Tarzan**, varietà, con Carmen Russo, Sebastiano Som- Toni Ucci e con la partecipazione straordinaria di Franco Franchi e Ciccio Ingrassia — *Replica dello show di Carmen Russo che vuole essere una rivisitazione del mito dell'uomo scimmia*
23,10 **La domenica sportiva**, a cura di Tito Stagno
23,35 **18° Premio «Flaiano» di letteratura, tro, cinema televisione**, attualità da Pescara
0,10 **Tg1**
— **tempo**

DOMANI MATTINA

11,55 **Che tempo fa**
12 — **Tg 1**
12,05 **Barbara**, telefilm
12,30 **Creature grandi e piccole**, neggiato con Robert Hardy, Christopher Timothy, Peter Davison. *Le mucche del vicino sono sempre più belle*

RAIDUE

13 — **Tg 2**
— **Meteo 2**
13,30 **Carpool**, di E. W. Swackhamer, con Harvey Korman, Peter Scolari, T. K. Carter, Stephanie Faracy, Ernest Borgnine. Film per la tv. *Un taxi pieno di pioggia*
15,15 **Automobilismo: Gran d'Inghilterra di Formula 1**, telecronaca diretta da Silverstone
17,30 **Equitazione**, Predazzo Concorso ippico
18,10 **Scherma**, da Denver Campionati mondiali
18,40 **su**, varietà Covo di Nord-Est di Santa Margherita
19,35 **Meteo 2**
19,45 **Tg 2**
20 — **sprint**, fatti personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
20,30 Dal dello Sport Saint-Vincent: **Grolle d'oro 1989**. Varietà condotto Heather Parisi Lello Bersani, con la partecipazione di Nino Manfredi, Alberto Sordi, Gilbert Bécaud, Nino Frassica
22,05 **Tg 2 -** 2
22,20 Aldo Bruno Giovanni Minoli presentano **Mixer, piacere di saperne più**, attualità
23,25 **Sorgente di vita**, rubrica vita e cultura ebraica
24 — **Umbria**. Selezione da Umbria Jazz '88 a cura di Alfonso de Liguoro
11,30 **Protestantesimo**, a cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
12 — **passo di fuga**, telefilm. *La trappola*

GRP

16,30 FILM **rosso**, di Jacques Rouffio, con Jacques Perrin, Macha Meril. Francia drammatico 1970 — *Durante la prima guerra mondiale il giovane figlio di alcuni ricchi agrari torna a casa. I suoi vorrebbero usare le proprie conoscenze per farlo congedare, lui, completamente apatico, decide di andare a morire al fronte*
18 — **Cartoni animati**
18,30
19 — **Tv movie**, telefilm
20,30 **Telefilm**
21,30 **I 12 legionari**, telefilm
— **Telefilm**
— **Sidestreet**, telefilm
24 — FILM **primavera**, di Giacinto Solito, con Andrea Checchi, Memmo Carotenuto. Italia commedia 1957 — *Due liceali fidanzatini platonici marinano la scuola e trascorrono la mattina ad Ostia. Si guasta la motoretta su cui viaggiano e tornano alle rispettive case tardissimo. I genitori la prendono bene*
1,30 **I grandi detective**, telefilm
— **Film non stop**

[illegible]

10,30 **ns**, telefilm
12,30 **auto della settimana**, promozionale
13 — **Trentaminuti**, attualità
14 — **Giorno per giorno**, telefilm
15 — **Le** , promozionale
16 — **Dottori con le ali**, telefilm
17,30 FILM **L'invincibile cavaliere mascherato**, con P. Brice. Italia storico 1962
19,30 **Charles Dickens**, telefilm
20,30 **Justice**, telefilm, con Margaret Lockwood
21,30 **con le ali**, telefilm
22,30 **Giorno per giorno**, telefilm
23 — **Le auto settimana**, promozionale
23,30 FILM **Una giornata spesa bene**, di Jean-Louis Trintignant, con Jean-Louis Trintignant. Francia drammatico 1972 — *Un tranquillo cinquantenne dedica una giornata ad uccidere, quasi con arte, i nove componenti della giuria che tempo prima mandò a morte suo figlio*
1,30 **auto settimana non stop**, promozionale

[illegible]

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,10 **Videobox**, documenti
14,55 **Motociclismo**, da Le Mans Gran Premio di Francia classe 125 cc
15,50 **Ciclismo**, Tour de France: Gap-Orcières Merlette
17 — **leggera**, Caorle Meeting internazionale
18,35 **gol**
— **Meteo**
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **Concerto in piazza**, 32° Festival dei Due Mondi da Spoleto. Gustav Mahler: *Terza sinfonia minore per contralto, femminile, voci bianche e orchestra*
21,20 Dalla Terrazza di Casa Duomo **Telecronaca Premio Spo-**
21,35 FILM **La gabbia**, Giuseppe Patroni Griffi, Tony Musante, Laura Antonelli, Florinda Bolkan, Laura Troschel. Italia drammatico
23,10 **Tv d'autore**, documenti a cura di Rosaria Bronzetti. **Loy: Specchio segreto** (1964 2ª parte)
0,05 **Tg 3**
0,20 **20 anni prima**, documenti

[illegible]

8 — **casa Lawrence**, telefilm
8,55 FILM **Extraconiugale**, di Massimo Franciosa, Mino Guerrini, Giuliano Montaldo, con Gastone Moschin, Renato Salvatori. Italia commedia
10,45 **Bonanza**, telefilm con Lorne Greene, Michael Landon
11,45 **Harry's O**, telefilm con David Jan-
12,45 **ciao**, cartoni animati:
— **Evelyn e la magia di un sogno d'amore**
— **Ewoks**

[illegible]

13,30 FILM **Il ratto delle Sabine**, di Mario Bonnard, con Totò, Ciella Mazania, Carlo Campanini
17,30 **Movin' On**, telefilm
18,30 **Rogers**, telefilm
19,30 **Wolfe**, telefilm
20,30 FILM **Corto, cattivissimo, anzi probabile**, Marcello Fondato, con Claudia Cardinale, Nino Castelnuovo, Catherine Spaak. Italia commedia 1969 — *Una giovane cinica e furba puntualmente il fidanzato all'amica romantica e ingenua. Un giorno quest'ultima sposa un gentile arredatore che non le viene dall'amica da un barbuto vichingo. Simpatica e nota commedia*
23 — **Il meglio Colpo grosso**, quiz condotto da Umberto Smaila
23,45 FILM **Ettore lo fusto**, di Enzo Girolami, con Luciano Salce, Ro- Schiaffino. Italia commedia 1971
1,10 **Camera oscura**, telefilm con James Coburn
2,10 **On**, telefilm

[illegible]

15 — FILM **non dall'emittente**
17 — **Avventure in fondo al mare**, telefilm
18,30 **Automarket tv**, programma promozionale
20,30 FILM **Maciste contro Ercole valle i guai**, con Raimondo Vianello, Liana Orfei. Italia comico — *Due squattrinati impresari con una macchina del tempo fuggono passato incontrando sia Ercole che Maciste*
22,15 **Rosso di** varietà
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
0,30 **Supersexy**, varietà
1,30 FILM **Un thriller per Twiggy**, con Twiggy, M. Whitney. Usa giallo — *sospetta che il suo primo marito, appena uscito di prigione dopo aver scontato lunga pena, voglia uccidere lei e il suo secondo marito*

[illegible]

15 — **Sanford and Son**, telefilm
15,30 **Milleidee**, programma promozionale
17 — **Magic Story**, cartoni animati
17,30 **Le il mago Pallino**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, programma promozionale
18,30 **In amore** telefilm
19 — **leidee**, programma promozionale
20 — **Wayne and Shuster**, situation dy
FILM **I predatori Atlantide**, di Ruggero Deodato, con Christopher Connelly. av- venturoso — *La piattaforma oceanica «Echo 1» sta recuperando un sommergibile atomico sovietico inabissatosi largo di Miami in Florida. Durante le operazioni viene rinvenuta una tavoletta con incisi caratteri precolombiani, un'ondata improvvisa sommerge la piattaforma*
22,30 **Milleidee**, promozionale
24 — FILM **Per una bara piena ari**, Demofilo Fidani, con Hunt Powers, Gordon Mitchell. Italia western 1971
— **Film non stop**

ITALIA 1

14 — FILM **Le donne di Casanova**, di Sam Wood, con Gary Cooper, Teresa Wright. Usa commedia 1944
16 — **Bim Bum Bam**, varietà per i ragazzi:
— **Teneramente Licia**, telefilm
— **Kolby**, cartoni animati
— **Kidd video**, cartoni animati
— **L'isola delle mille avventure**, cartoni animati
18 — **Il falco della strada**, telefilm
19 — **Foofur superstar**, cartoni animati
19,30 **Gli amici cerca famiglia**, cartoni animati
20 — **I puffi**, cartoni animati
20,30 **Calcio: Coppa America**
0,30 **Search**, telefilm. *Una ragazza inquieta*
1,30 **Star Trek**, telefilm. *Elena di Troia*

[illegible]

8,15 **Skippy**, telefilm
8,45 **I gemelli Edison**, telefilm
9,15 **La gang degli orsi**, telefilm con Jack Warden
9,45 **Superman**, telefilm
10,15 **La dei giganti**, telefilm. *Lo scienziato pazzo*
11,10 **Kronos**, telefilm
12,05 **e Mindy**, telefilm
12,35 **Strega per amore**, telefilm. *Il genio del pianoforte*
13 — **Simon & Simon**, telefilm

[illegible]

FILM **E continuavano a fre- il milione dollari**, di Martin, con Lee Van Cleef, Gina Lollobrigida, James Mason. Italia western 1971 — *Un ladro incontra nuovamente una donna che tempo addietro l'aveva derubato di un cospicuo bottino. Diventa suo complice per un nuovo colpo finiscono presto in galera. E' il primo western Lollo*
22,15 FILM **Io blues**, Gordon Parks, con Roger E. Mosley, Bejamin. Usa musicale 1976
0,45 **Agente speciale**, telefilm. *Uomo invisibile*
1,45 **Ironside**, telefilm con Raymond Burr. *Il ritorno del guerriero*

CANALE 5

14 — **Colorado**, sceneggiato con Raymond Burr, Barbara Carrera, Doug McKeon. *Finché le acque scorreranno*
15,45 FILM **Due per strada**, di Stanley Donen, con Albert Finney, Audrey Hepburn. Gran Bretagna media — *Storia di un amore nato tra due giovani autostoppisti inglesi in giro per l'Europa, ci seguirà il matrimonio subito dopo la nota*
17,30 **Love boat**, telefilm Gavin MacLeod
19,45 **Cari genitori album**, quiz. Conduce Enrica Bonaccorti
20,30 **Segreti**, sceneggiato di Billy Hale, Phoebe Cates, Bess Armstrong, Brooke Adams, Anthony Higgins. Prima puntata
22,35 telefilm con Sandra Mondaini, Raimondo Vianello
23,05 **Ovidio**, telefilm Maurizio Co-
23,35 **Italia domanda**, condotto da Gianni Letta
0,20 FILM **L'occhio della spirale**, di Jan Coughlin, con Peter Summer, Wendy Hughes. Usa drammatico 1974
1,50 **Mannix**, telefilm
8,30 **Fantasilandia**, telefilm
9,15 **Peyton Place**, telefilm con Ryan O'Neal
10,15 **Una famiglia americana**, telefilm con Ralph Waite
11,15 **Forum**, attualità condotto da Rita Dalla Chiesa
12 — **Doppio slalom**, quiz con Corrado Tedeschi
12,30 **Ok! prezzo è giusto**, con Iva Zanicchi
13,30 **Rivediamoli** varietà con Fiorella Pierobon

[illegible]

12,30 **Speciale**
20 — **Flash cinema**
20,30 **Domenica sport**
21,30 **La settimana**, promozionale
22 — **Hits of the World**, musicale
23 — FILM **I** con John Wayne, Robert Montgomery, D. Reed, J. Holt. Usa guerra 1945 — *Due ufficiali di una squadriglia di motosiluranti sono testimoni delle prime sconfitte americane nelle Filippine*
1 — **Le settimana**, promozionale
1,30 **con**

[illegible]

10,19 **Varietà Si chiude**
12 — Riccardo Pazzaglia propone: **Le piace radio?**
14 — **Il Romanzo n° 4**, di Sergio Canti
14,30 **L'estate di Carta Bianca Stereo**. sica informazioni e attualità con Roberta Angeloni, Tilla Da Tommasi, Stefano Maggiolini
19,20 **Ascolta, si fa sera**
19,25 **Nuovi orizzonti**, rassegna stampa dei periodici
20 — **Musica sera. tempo. Marco Tutino**: Concerto per violino e fiati. **Bosco**: Aria delle carte per soprano, flauto e percussioni. **Giulio Castagnoli**. Het Tao per flauto, clarinetto, basso e pianoforte
20,30 **Otello**, melodramma in tre atti di Francesco Berio. Musica di Gioacchino Rossini. Orchestra sinfonica e coro di Roma della Rai. M° Fernando Previtali
23,05 **telefonata**

RADIOTRE 3131

14,30 **L'estate di carta bianca stereo**
18,56 **Ondaverdeuno**
19,20 **Stereounosera**
22,57 **Ondaverdeuno**

[illegible]

8,15 **Oggi**
8,45 **Domini! colori**, la canta posa del melodramma nel ritratto del tenore. A cura Laura
9,35 **Mille voci per un palcoscenico**. Variazioni intorno alle gloria e avventure del teatro grande città. A cura di Filippo Crivelli
11 — **Si fa per dire**, modi di dire e luoghi comuni del linguaggio corrente
12 — **Mille e una canzone**
12,45 **Hit parade**
14,10 **Programmi regionali**
14,30 **Stereosport**
20 — **L'oro della musica**, a cura di Laura Padellaro
21 — **Ci sentiamo questa sera**, dopocena a due voci per un'estate in transito. Di Lorenzo Caffè
22,40 **Europa**, seggiata e la sua terra: Agostino Lombardo. A di Francesco Bolzoni
Notturno italiano

RADIOTRE 6314

14,30 **Stereosport**
19,26 **Ondaverdedue**
20 — **F. M.**
22,27 **Ondaverdedue**

[illegible]

7,30 **pagina**
8,30 **Concerto del mattino**
9,45 **Intervista del giorno**
10 — **Concerto del mattino**
11,50 **Uomini profeti**. Il Confucianesimo. Religione filosofia?
12,30 **Divertimento**. Feste, svaghi e danze in
13,15 **La della musica**
14 — **Antologia**, inventario di cultura contemporanea
20 — **Concerto** Musiche di Telemann; Lewes; Clérambault; Schein; Tartini
21 — **XXV Festival di Nuova Consonanza**: musiche di Bruno Maderna; Ronosio; Davidovski; Evangelisti; Bennet; Doshow
22,15 **Autori del Novecento: un errore geografico**
22,50 **George Gershwin tra il mito e la storia**

RADIOTRE CONCERTO

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte — Ondaverde notte**

ODEON TV

13,30 **La storia di Maria**, telenovela
15,30 FILM ● **Lotta per la vita**, di Elliot Silverstein, con Jerry Lewis, Patty Duke. Usa drammatico 1987
17,30 **Sanford and Son**, telefilm con Red Fox, Demon Wilson
18 — **La mamma è sempre la mamma**, telefilm con Vicki Lawrence, Ken Beckman
18,30 **Il supermercato più pazzo del mondo**, telefilm con Don Adams, Henry Beckman
19 — **Speed Buggy**, cartoni animati
19,30 **Misfits**, telefilm con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller

20,30 **Telemeno**, varietà
20,45 FILM ● **Amicizie pericolose**, di Peter Adam, con Götz George Chiem Van Houweninge. Usa giallo
22,45 **Telemeno**, varietà. Regia di Franco Bianca
23 — **Forza Italia Estate**, indiscrezioni, curiosità, notizie sul calciomercato e sul campionato 1989-90
24 — **Foxfire**, telefilm con Joanna Cassidy, John McCook
1 — **Le ape**, telefilm
— **Film non stop**

8 — **Good Pink**, cartoni animati
9 — **Marcia nuziale**, telenovela
10 — **Signore e padrone**, telenovela
11,30 **Wayne and Schuster**, situation comedy
13 — **Fiabe ed eroi**, cartoni animati

MONTECARLO

13,45 **I predatori dell'idolo d'oro**, telefilm
14,45 **Automobilismo**, da Silverstone telecronaca diretta del **Gran Premio d'Inghilterra di Formula 1**
17 — **Motociclismo**, da Le Mans Gran Premio di Francia classe 500 cc
18 — **Pallanuoto**, da Berlino: finale della Coppa del Mondo
19 — **I misteri di Nancy Drew**, telefilm con Pamela Sue Martin. *Assalto alla torre*
20 — **Tmc News**

20,30 FILM ● **Fuga senza respiro**, di Paul Glicker, con Ken Wahl, Annie McEnroe, John Saxon. Usa poliziesco 1982
22,15 **Calcio '89: il meglio della stagione**, Barcellona-Atletico Madrid
24 — FILM ● **Detective G.**, di Ivan Dixon, con Robert Hooks, Paul Winfield. Usa poliziesco 1972 — *Un detective sempre pronto ad aiutare chi ha bisogno è incaricato di scoprire chi ruba periodicamente il ricavo di un locale notturno. E scopre strane cose...*

11 — **Ai confini dell'Arizona**, telefilm
12 — **Il fiume scorre lento**, sceneggiato
12,45 **Specchio della vita**, condotto da Nino Castelnuovo. Replica

SVIZZERA

15,10 **Automobilismo**, da Silverstone: **Gran Premio d'Inghilterra di Formula 1**
17,10 **Motociclismo**, da Le Mans sintesi del Gran Premio di Francia
18 — **Tg Flash**
18,05 **Il bisonte americano**, documentario
18,30 **La parola del Signore**, conversazione evangelica
18,40 **Il vento e il tempo**, telefilm
19,30 **Attualità Sera**
19,45 **Telegiornale**
20,15 **Appesi a un filo**, sceneggiato in due puntate di Georg Fenady, con Sam Groom, Patty Duke Astin, Joyce Bulifant, Beri Convy. Seconda puntata

21,45 **Domenica sport**
22,15 **Telegiornale**
22,25 **Domenica sport**, seconda parte
23,15 **Pinceri della musica**, Claude Debussy: *Quartetto in sol minore op. 10*; Franz Schubert: *Quartettsatz in do minore*
— **Flash Teletext**

CAPODISTRIA

13,10 **Automobilismo**, telecronaca diretta da Silverstone con il commento di Andrea De Adamich del **Gran Premio d'Inghilterra di Formula 1**
15 — **Motociclismo**, in diretta da Le Mans Gran Premio di Francia classe 500 cc
16 — **Pallanuoto**, Coppa del Mondo: finale 3° posto
17 — **Pallanuoto**, Coppa del Mondo: finale 1° posto

20,30 **Automobilismo**: replica del Gran Premio d'Inghilterra di Formula 1
22,30 **Telegiornale**
22,40 **Sport spettacolo**, gli eventi sportivi più spettacolari presentati da Dan Peterson
24 — **Ciclismo: Tour de France**: sintesi della quindicesima tappa. Telecronaca di Fabrizio Biondi e Beppe Conti

RETE 7 PIEMONTE

12,20 **Parliamone con...**, attualità. Un personaggio alla settimana
12,50 **Fiore selvaggio**, telenovela
14 — **Avventura negli abissi**, cartoni animati
14,30 **Il magico mondo di Gigi**, cartoni animati
15 — **Cyborg 099**, cartoni animati
15,30 **Sampei**, cartoni animati
16 — **Pinocchio**, cartoni animati
16,30 **Batman**, telefilm
17 — **Dotakon**, telefilm
17,30 **General Dalmas**, cartoni animati
18,20 **Programma per i ragazzi**
19,45 **Mary Tyler Moore**, telefilm
20,20 FILM ● **Formula uno nell'inferno del Grand Prix**, di James Reed, con Brad Harris, Agostina Belli. Commedia
22,30 **Mary Tyler Moore**, telefilm
23 — **Lucy Show**, telefilm
0,15 FILM ● **La banda degli otto**, di Tullio Demichelli, con Cesare Quezadas, Luz Romero. Commedia

RETE MANILA

14,22 FILM ● **Rapiti dal tupamaros**
16,07 **Coffee Break**
16,45 **Music Box**, videoclip
18,51 **Charleston**, telefilm
20 — FILM ● **Piccolo Cesare**
21,45 **Music Box**, videoclip
22 — **Le auto della settimana**, promozionale
22,58 **Il mondo degli animali**, documentario
23,43 **Charleston**, telefilm

TELETIME

14,30 **Uno strano poliziotto**, telefilm
15 — **Ippica**
15,45 **Controluce**, attualità a cura di Mario Damasio
17 — **Oltre ogni limite**
17,30 **Il meglio del pelo**
18,30 **Orizzonti sconosciuti**
19 — **Cartoni animati**
19,30 **Dancin Days**, telenovela
20,30 **La mappa misteriosa**
21 — FILM ● **Processo alla giustizia**
22,30 FILM ● **Amore tra le gocce di pioggia**

TELECUPOLE

13 — **Antologia della Trattoria dei ricordi**, varietà
15 — **Pan**, documentario
17,30 FILM ● **Obiettivo Burma!**, di Raoul Walsh, con Errol Flynn, James Brown, John Alvin. Usa guerra 1945 — *Al capitano Nelson e alla sua sparuta compagnia durante la seconda guerra mondiale viene affidata una missione quasi suicida: penetrare nella giungla birmana e distruggere una stazione radio presidiata dai giapponesi. La missione riesce, ma a che prezzo!*
20 — **Cirande de pedra**, telenovela
20,30 FILM ● **Arrivano i titani**, di Duccio Tessari, con Giuliano Gemma, Antonella Lualdi, Pedro Armendariz. Italia avventuroso 1962 — *Vicenda mitologica vista in chiave semiparodistica. Il re di Tebe si proclama uguale agli dei. Giove si stanca e libera un Titano spedendolo sulla Terra a punire il monarca superbo. Il primo film di Giuliano Gemma*
23 — **Edgard Wallace**, telefilm
24 — FILM ● **Forza Giorgio**. Comico

RETE CANAVESE

15 — FILM ● **Mattino di primavera**
17,45 **Il fantastico ranch del picchio giallo**, telefilm
16,50 **Ultraman**, cartoni animati
19,30 **Documentario**
20,30 **Gold ones**, telefilm
21,30 **Settegiorni**
22,15 **Tirone**, promozionale
22,45 **Le auto della settimana**, promozionale
0,30 **Il fantastico ranch del picchio giallo**, telefilm

VIDEOUNO

15 — FILM ● **Stanlio e Ollio teste dure - Vent'anni dopo**
17 — **Il principe reggente**, telefilm
18 — **Le follie di Offenbach**, telefilm
18,55 **Il quaderno di Petronilla**
19 — **Dancin' Days**, telenovela
20,30 FILM ● **Un esercito di 13 bastardi**
22 — **Etoiles 89**, una stagione di spettacolo. Lavori in corso a cura di Ave Fontana
23,45 **Speciale spettacolo**
24 — **I banditi del re**, telefilm

TELESUBALPINA

17 — **Corpo speciale: Sandbagger**, telefilm
17,50 FILM ● **Dove sei Baghirà**, di Vladimir Levin, con Anna Kolbassova, Ania Vassilieva
19,25 **Domani celebriamo**, a cura di fra Reginaldo
20 — **Storie del West**, telefilm
20,30 **La visita del Papa ad Oropa**
22,30 FILM ● **Indiani in collegio**, di Julius Matula, con Ivan Mistrik, Karel Kabicek

RETE A

14 — **Il ritorno di Diana**, telenovela con Lucia Mendez, Jeorge Martinez
16 — **Il segreto**, telenovela
17 — **Rosa selvaggia**, telenovela
18 — **Incatenati**, telenovela
19,30 **Yesenia**, sceneggiato con Adela Noriega e Luis Uribe
20,25 **Rosa selvaggia**, telenovela con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
21,15 **Il segreto**, telenovela
22 — **La mia vita per te**, telenovela

VIDEO MUSIC

14 — **Grande gioco dell'estate**
14,30 **La grande festa dell'estate**
14,45 **On the air**
— **Video a rotazione**
18,30 **Australia Rock Special**
19,30 **Tina Turner in concerto**
22,15 **La grande festa dell'estate**
23,30 **I videopreferiti**
— **Notte rock**

TORINO FUTURA

12,40 **Il mondo degli animali**, documentario
15,10 **Milleidee**, promozionale
15,31 **Barnaby Jones**, telefilm
16,39 **Music box**, videoclip
18,20 **Charleston**, telefilm
19,57 **Music box**, videoclip
20,20 **I cori del Piemonte**
21,01 **Tao**
22,32 **Le auto della settimana**
23,37 **Charleston**, telefilm
1,10 FILM ● **XIX stormo bombardieri**

RETE MIA

12,45 **Scoppialacoppia**
13,06 **Primomercato**, rubrica
15 — **The Beverly Hillbillies**, telefilm
15,30 **Cartoni animati**
16 — FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
19 — **Diario**, condotto da Isabella Fiorati
19,45 **Colonne d'Italia**
20,30 **World important person**, di A. Michelozzi
21 — **Tennis**
22,30 **Ci scusi onorevole**, attualità
1 — **Notturno per l'Italia**

SESTA RETE

14,30 **Wayne and Shuster**, situation comedy
15,30 FILM ● **Gli occhi del dragone**
17,30 **Sandford and Son**, telefilm
18 — **I misteri di Orson Welles**, telefilm
19 — **Lamù**, cartoni animati
20,30 FILM ● **Antonio Gramsci I giorni del carcere**
23,30 **4 in amore**, telefilm
24 — **Sandford and Son**, telefilm
1 — **I misteri di Orson Welles**, telefilm
2 — **L'occasione**

TELESTAR

17 — **God Mars**, telefilm
17,45 **Si è giovani solo due volte**, telefilm
18,50 **Telenovela**
19,30 **Spy Force**, telefilm
20,30 FILM ● **L'amante del prete**, di Georges Franju, con Francis Huster, Gillian Gillis, Tino Carraro. Francia drammatico 1970
22,30 **Excelsior**
23 — **Controsterzo**
24 — **Si è giovani solo due volte**, telefilm

TELE VAL D'AOSTA

14 — **Cartoni animati**
14,30 **Julie rosa di bosco**, cartoni animati
15,30 **Sampei**, cartoni animati
16 — **Pinocchio**, cartoni animati
16,30 **Batman**, telefilm
17 — **Dotakon**, cartoni animati
18 — **Redazionale**
19,10 **Tva Magazine**
20,30 **Speciale Valle d'Aosta**
22 — **Tva Magazine**
22,30 **Programma promozionale**

IN POLTRONA

Un amore nella strada

CANALE 5 — 0,45

Per chi ama le storie d'amore, rivissute a flash-back, non può perdersi «Due per la strada» di Stanley Donen, con Audrey Hepburn e Alber Finney.

Girato nel 1966, quindi più di vent'anni fa, «Due per la strada» è un film agrodolce, che passa dal presente al passato e viceversa senza però creare confusione in chi segue la storia.

L'architetto Mark (Albert Finney) e sua moglie Joanna (Audrey Hepburn) decidono di partire per un viaggio: tornano nei posti dove 12 anni prima si erano conosciuti e innamorati. Infatti il loro matrimonio è in crisi: Mark ha una relazione con un'altra donna mentre lei, Joanna, prova una forte attrazione per un giovanotto che potrebbe essere quasi suo figlio. Per entrambi quindi è

Audrey Hepburn

l'ultimo tentativo per ricreare quella magica atmosfera che aveva contribuito alla loro unione. Ma le cose non vanno come entrambi sperano. Mark ormai è diventato un uomo preso dal lavoro e dal divertimento mondano. Joanna è sempre più sola.

Probabile? No Certissimo

ITALIA 1 — 20, 30

Due amiche: una è troppo espansiva e socievole con l'altro sesso, la seconda è timida e perdente.

Sono le due figure di donne che appaiono dal film «Certo Certissimo anzi... probabile», diretto da Marcello Fondato nel 1970 (durata 1 h e 56').

Le due amiche-rivali sono interpretate da Claudia Cardinale e da Catherine Spaak. Mentre il ruolo maschile è di Nino Castelnuovo.

Tratto da un racconto di Dacia Maraini, «Certo Certissimo Anzi... Probabile» racconta le vicissitudini amorose di Nanda e Marta, rispettivamente manicure e telefoniste in prova, che vivono insieme. E tra le tante cose che si dividono, ci sono anche gli uomini.

Marta intreccia molte relazioni d'a-

Catherine Spaak

more con uomini affascinanti e attraenti che puntualmente l'amica riesce a rubargli. Stanca di essere abbandonata, Nanda appena conosce Pietro decide di sposarlo. Ma dopo il matrimonio verrà a conoscenza di un segreto.

Lollobrigida la pistolera

RETE 4 — 20, 30

Una Lollobrigida completamente diversa da *La romana* è la protagonista di un western realizzato in Italia e diretto nel 1971 da Gene Martin. Accanto alla splendida Lollo recitano anche James Mason e Lee Van Cleef.

Si tratta di ... «E continuavano a fregarsi il milione di dollari», divertente storia a colpi di pallottole e pugni sul naso di due furfanti.

Un ladro di nome Bomba (Lee Van Cleef) incontra dopo molti anni una donna, Alicia (Lollobrigida), che gli aveva rubato un consistente bottino e che si era fatta sposare da lui, fingendosi vedova.

Rincontrandola scopre però che Alicia è convolata nuovamente a nozze con un altro uomo, il rivoluzionario

Cina Lollobrigida

messicano Monedero (James Mason).

Bomba decide di fare l'ennesima rapina, aiutato da alcuni complici. Questa volta l'obbiettivo da colpire è l'arsenale dell'esercito messicano. Dopo il colpo Bomba non riceve la somma pattuita.

Segreti tra donne

CANALE 5 — 20, 30

Da giovani, quando frequentavano il college, hanno giurato di portare con loro nella tomba un segreto. È di non rivelarlo a nessuno, per nessun motivo. Una di loro ne ha avuto una bambina, l'ha abbandonata e adesso tutti credono sia morta.

Questo è il segreto di tre giovani donne, protagoniste del film rosa «Segreti», di cui questa sera va in onda la prima puntata.

La celebre e stupenda attrice di fama internazionale, Lili (Phoebe Cates, nella realtà è sposata con l'attore Kevin Kline) chiama nel suo hotel tre donne.

Sono Judi, una giornalista americana aggressiva e senza scrupoli; la moglie tranquilla di un aristocratico inglese, Pagan, e Maxima, francese mondana e raffinata.

Da questo incontro la giovane attrice

Phoebe Cates

vuole scoprire chi delle tre è la sua vera madre, che appena nata l'ha abbandonata.

Le tre donne, ma in particolare una solo, si ritrovano davanti agli occhi il loro segreto, che credevano sepolto ormai da anni.

Vinca la grolla migliore

RAI 2 — 20, 30

Dopo nove anni di assenza è tornata la festa delle Grolle d'oro, che molti anni fa ideò Maurizio Costanzo.

Quella che si vedrà questa sera su Radio alle 20,30 è la registrazione dell'ultima sera, avvenuta il 9 luglio al Palazzetto dello Sport di Saint-Vincent.

Sono state infatti due le giornate dedicate al premio per le opere cinematografiche e televisive, realizzate da autori italiani, che si sono distinte tra il 1° maggio 1988 e il 30 aprile '89.

Il gala di chiusa della manifestazione è presentato dalla soubrette Heather Parisi e dal comico Lello Arena.

La giuria invece, composta tra i tanti anche da Alberto Sordi, a Saint-Vincent in veste di ospite, e da Nico Orengo, Pupi Avati e Giampaolo Fabris, è

Maurizio Costanzo

presieduta dall'ex direttore della Rai Sergio Zavoli.

Durante la serata, sono intervenuti Nino Manfredi, attore sia di teatro che di cinema, e il comico Nino Frassica, creatura scoperta e portata alla ribalta dal Renzo Arbore, che nella vita è pure un talen-scout.

EDITRICE LA STAMPA SPA
Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidente: Vittorio Caissotti di Chiusano
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Peloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Luca Cordero di Montezemolo; Umberto Cuttica; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli
Sindaci: Alfonso Ferrero (presidente); Luigi Demartini; Giovanni Perdonetto

STAMPASERA
ANNO 121 NUMERO 185
SABATO 15 LUGLIO 1989

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Stampa in FacSimile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 813/1620
© 1989 Editrice LA STAMPA spa
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1372 del 10/12/1980

Edoardo Bennato a Caraglio

CUNEO ● Nel giorno del bicentenario della rivoluzione francese a Caraglio, ai piedi della valle Grana, è arrivato Edoardo Bennato con il suo carico di rock 'n'roll per la prima serata della sua tournée estiva. C'è un legame fra le due cose? Nessuno, se non quello della casualità anche perché «Capitan Uncino», ovvero il cantautore napoletano, ai fatti di due secoli orsono preferisce quelli di vent'anni fa quando, il 21 luglio, l'uomo mise per la prima volta piede sulla Luna: un avvenimento epocale ricordato con una canzone, «La luna» appunto, nell'Lp appena uscito «Abbi dubbi».

«La rivoluzione francese la sento come un fatto lontano, superato — ci dice dopo il concerto, concluso al solito cantando a torso nudo nonostante la temperatura certamente non estiva, l'architetto Bennato —. Viceversa la conquista della Luna ci coinvolge più da vicino: per me l'arrivo di Neil Armstrong e Edwin Aldrin sul mare lunare della tranquillità significò non solo una conquista tecnologica ma la speranza dell'inizio d'una nuova era di pace. Insomma era come se da lassù ci potessero mettere tutti d'accordo: c'era il Vietnam, la rivolta studentesca da Berkeley a Parigi all'Europa intera. E invece oggi abbiamo ancora guerre mentre la contestazione studentesca di Pechino finisce nel sangue... ma continuo a sperare e a fare canzoni di speranza».

L'album «Abbi dubbi» riassume bene la filosofia di Bennato che, per il tramite del «solito» rock 'n'roll, srotola considerazioni, denunce e provocazioni con l'aria di nulla rifacendosi a quel suo ironico «sono solo canzonette». E l'Lp è subito entrato nell'hit parade, una classifica molto italiana guidata da Zucchero: «E' una bella cosa, no? — ci dice —, significa che c'è posto anche per noi nel mercato discografico. Se vuoi è una rivincita sul colonialismo angloamericano che tuttavia, va detto, ci porta buone cose. Non farei queste distinzioni nazionalistiche, comunque: l'importante è che in giro ci sia della buona musica, delle buone idee».

Due ore di concerto con tremila spettatori (e forse altrettanti «portoghesi») che hanno premiato il coraggio dei giovani organizzatori: i minacciosi temporali che si son fatti sentire e vedere nell'intera volta, con tuoni e lampi, sono rimasti lontani echi e Bennato ha così scaricato i trentamila Watt di buone energie e vibrazioni proponendo soprattutto canzoni di «Abbi dubbi»: da «Viva la mamma» a «Zen», «Abbi dubbi», «La Luna», «La chitarra», «Vendo Bagnoli», riprendendo poi brani da «OK Italia», pubblicato due anni fa, e quindi i classici del suo repertorio che hanno fatto ballare sull'erba i più giovani.

La tournée ufficiale partirà lunedì 17 da Firenze: questa sera il gruppo è di scena a Salò e, domani, a La Spezia: tre serate di «rodaggio» prima del debutto canonico. In molti, oggi, preferiscono cantare nei teatri o comunque in luoghi comodi nei quali il pubblico possa seguire con attenzione il concerto: tu, con altri, giri ancora per piazze e campi sportivi... «Non è una questione di posti ma di pubblico. Per anni ho suonato per strada e ho imparato a conoscere la gente, a sentire le reazioni spontanee a quanto propongo. Un campo sportivo va benissimo se il pubblico ti segue, così come un teatro o un club di certo non canterei in un luogo dove la gente mangia o chiacchiera mentre tu sei lì sul palco. E' il pubblico che caratterizza il luogo e determina, in gran parte, lo spettacolo».

La band è formata dal nucleo storico dei musicisti/amici/complici: Mauro Spina alla batteria, Luciano Ninzatti alla chitarra, Pino Scagliarini alle tastiere e Roberto Melone al basso. Quindi due sax di tutto rispetto, Michael Rosen e Mauro Negri, e un buon vocalist, Silvio Pozzoli: Rodolfo Santandrea fa da supporter ai concerti. Qualche problema d'amplificazione, con vari rimbombi e ritorni negli amplificatori, ma lo spettacolo fila liscio con un Bennato in canotta nera e sempre cordiale con il pubblico che gli tributa vari omaggi come le scritte spray «Abbi dubbi»: «Qualche dubbio in più questa sera l'ho avuto riguardo alla nostra organizzazione e capacità di fare concerti. Ero preoccupato prima d'iniziare a cantare perché si tratta pur sempre d'un debutto, ma poi tutto è andato bene».

Un bel concerto, senza effetti ma musica sincera che scivola dentro: canzoni che, con aria di niente, parlano d'ambiente, disagio, emarginazione, città violentate e donne costrette a star chiuse in casa, l'amore per la chitarra e quello per la mamma (Adele) che diventa il simbolo di quelle «donne con i piedi per terra, le sorridenti miss del dopoguerra, pettinate come lei» a loro volta simbolo d'un'Italia in cammino e con la voglia di ricostruire. Una voglia di cui oggi c'è nuovamente bisogno. Ma, per carità: «sono solo canzonette», anche se propongono dubbi di fronte al dilagare di certezze effimere. Canta Bennato: «Non abbi dubbi solo sul rock'n'roll».

Alberto Gedda

Edoardo Bennato

Ecco i segni dell'alveare sulla città

TORINO ■ «Ma la città non dice il suo passato, lo contiene come le linee d'una mano, scritto negli spigoli delle vie, nelle griglie delle finestre, negli scorrimano delle scale, nelle antenne dei parafulmini, nelle aste delle bandiere.

Ed ogni segmento è rigato a sua volta di graffi, seghettature, intagli, svirgole».

Così diciassette anni fa Italo Calvino descriveva «Le città invisibili» nell'omonimo romanzo a cui si è ispirato.

Nei «segni dell'alveare» della cooperativa torinese «Assemblea Teatro», spettacolo con ritmi e tempi di un videoclip teatrale, che dopo una prima sfortunata a causa del temporale di mercoledì scorso e la recita dell'altra sera, è stato ancora replicato ieri sempre alle 21,30 presso il cortile della V Circoscrizione in via Stradella 192.

Un malinconico Kublai Khan elettronico e un Marco Polo visionario e lucido allo stesso tempo tracciano il quadro di undici città immaginarie.

Città in cui si mescolano segni, memoria, desiderio e cielo che si definiscono in pitture teatrali e ricreano un mondo primitivo e un mondo dove domina la tecnologia più avanzata.

Su uno sfondo di pareti metalliche dalle fredde forme geometriche e spigolose si muovono i personaggi, offrendo allo spettatore immagini che esprimono gioia, dolore, sgomento, rabbia, desiderio, e dove rinfiorano alla mente mille perché.

Sfondo musicale sono i brani di Peter Gabriel, celebre artista tormentato, che sottolinea nelle sue canzoni il labile confine fra realtà, sogno, suggestione e incubo in cui si scontrano i saldi principi dell'umanità.

«Un percorso simbolico tra tante possibili città — spiegano gli autori — guidato a scandire dai dialoghi tra un Kublai Khan e un Marco Polo in veste "nuova"... pur consapevoli del fatto che la città ideale dove fermare il proprio cammino esiste solo nel sogno».

Discreta ed attenta la partecipazione del pubblico (non numerosissimo) allo spettacolo, organizzato dall'Assemblea Teatro e dalla Circoscrizione 5, che si avvale della regia di Renzo Scicco, scenografato e coreografato dalla Compagnia e interpretato da Roberta Triggiani, Paolo Ricco, Guido Ruffa, Marina Vannelli, Alessandra Rito, Maurizio Consolandi e Roberto Miana.

L'Assemblea Teatro tornerà di nuovo sul palco di Via Stradella con «Metrò» il prossimo venerdì 28 luglio.

Lucia Rapisarda

CRITICA		PUBBLICO
*****	ECCEZIONALE	●●●●●
****	SUCCESSO	●●●●
***	CONSENSI	●●●
**	DISCORDI	●●
*	SCARSO	●

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire 4000/5000
Da martedì a domenica lire 7000/8000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 858.531
I carabinieri, di Giuseppe Bertolucci, con Diego Abatantuono, Giulia Boschi, Paolo Rossi. Colori. Non visto. Aria condizionata. **Prima visione**
Ore 15,30; 17,10; 18,55; 20,40; 22,30

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 858.521
Nuovo cinema Paradiso, di Giuseppe Tornatore, con Philippe Noiret, Pupella Maggio — Un ragazzo che abitava il proiezionista cieco del paese, torna come regista famoso nella cittadina che lasciò, giustamente spinto dal miraggio del cinema. Non visto. **Commedia drammatica**
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Aria cond. ★★★/●●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 847.067
Chiuso per rinnovo locali

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 847.007
Amori in corso, di Giuseppe Bertolucci, con Francesca Prandi, Stella Verdemann, Amanda Sandrelli. Col. — Due amiche che si contendono un bel tenebroso, hanno la sorpresa di vederlo tradire dalla vistosa fidanzata ufficiale che gli preferisce un solido ufficiale dei carabinieri **Commedia**
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★★/●

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 537.190
Chiuso per ferie

CAPITOL
via San Donnazzo 34 ☎ 540.808
Chiuso per ferie

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 500.118
Mary per sempre di Marco Risi, con Michele Placido e i ragazzi del carcere Malaspina di Palermo. Non vist. Col. Dolby stereo — Un professore rinuncia alla promozione in liceo per combattere a fianco dei detenuti minorili di Palermo la battaglia del sapere e del coraggio **Drammatico**
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 (aria condizionata) ★★/●●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 22/E ☎ 548.348
La fattrice, di Michel Deville, con Miou-Miou, Christian Ruché. Colori, non visto — Leggere ed allri per professione, quando si è una bella donna, scatena passioni e gelosie sullo sfondo di una provincia paurosamente quieta. **Commedia drammatica**
Ore 15,45; 17,30; 19,15; 21; 22,45 ★★★/●●

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 22/E ☎ 548.348
Cocaina, con James Woods, Sean Young. Colori, non visto — Un agente immobiliare cade per ingenuità nel vizio della droga perdendo il lavoro e la moglie sullo sfondo amaro di Los Angeles e New York **Drammatico**
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★/●

CRISTALLO
via Cotta 8 ☎ 850.71.06
Aquile d'attacco, di S. J. Furie, con L. Gossett Jr., M. Humphrey — Aviatori russi e americani impegnati a distruggere una pericolosa base missilistica araba in Alaska. Rancori e incomprensioni lasciano presto luogo all'amicizia. Evoluzioni acrobatiche e tensione per un film lontanamente alla «Top Gun» **Avventuroso**
Ore: 10,45; 16,40; 20,35; 22,30 ★★/●●

DORIA
via Grampel 8 ☎ 542.422
L'ultima battuta, di David Seltzer, con Sally Field, Tom Hanks. Colori. Non visto — Uno studente di medicina e una casalinga si abituano come comici in un locale notturno, ma far ridere è difficile, vivere di battute ancor di più **Commedia**
Ore 15,40; 17,55; 20,10; 22,25

C'è sempre un film che vale la pena di vedere al cinema
VOLA AL CINEMA
Cinema è bello sul grande schermo

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Un amore, una vita, di Taylor Hackford, con Jessica Lange, Dennis Quaid, Timothy Hutton. Colori. Non vist. dolby stereo — Un ideale triangolo amoroso, per un quarto di secolo, tra un campione di football americano, sua moglie Miss Magnolia e il nipote intellettuale che scrive libri inediti **Sportivo**
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 (Aria cond.) ★★/●

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Romuald e Juliette, di Coline Serreau, con Daniel Auteuil, Firmine Richard. Colori. Non visto — Come un direttore d'azienda salva il posto e la felicità obbedendo ciecamente agli ordini d'una maestosa donna delle pulizie di colore **Commedia**
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 (Aria cond.) ★★★/●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Un grido nella notte, di Fred Schepisi, con Meryl Streep, Sam Neill. Colori, non vist. dolby stereo. Palma d'oro Cannes '88 — Una madre ingiustamente accusata di assassinio rituale della figlioletta conosce il carcere, viene assolta e trionfa nonostante la cattiva stampa **Drammatico**
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 (Aria cond.) ★★★/●●●●

FIAMMA
corso Trapani 37 ☎ 315.2057
Chiuso per lavori di miglioramento

GIOIELLO
via C. Colombo 31 ☎ 508.769
Chiuso per lavori di restauro

IDEAL
corso Racconis 4 ☎ 521.43.16
Cimitero vivente, di M. Lambert con D. Midkiff, F. Gwynne, D. Crosby (Usa) — Diretto da Mary Lambert e scritto da Stephen King. Il cimitero degli animaletti domestici riserva strani sorprese alla solita allegra famigliola americana in vacanza. **Horror**
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★/●●

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 839.78.02
Una pallottola spuntata, di D. Zucker, con Leslie Nielsen, Priscilla Presley. Non visto — In preda alla demenziale un tenente di polizia americano avanza un attentato alla regina d'Inghilterra con travestimenti scemi alla Clouseau **Comico**
Ore 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★/●●●●

KING KONG CASTELLO
piazza Bodoni Radon Mancalieri ☎ 641.236
Chiuso per riposo

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 837.109
Un pesce di nome Wanda, di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis, Kevin Kline. Non visto — Non è solo un pesce ma anche una bella donna, Wanda, e manda all'aria sia le prosopopee del ladro americano sia l'impossibilità dell'avvocato inglese **Commedia**
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 (Aria cond.) ★★★/●●●●

LUX
Chiuso per ferie
Galleria S. Federico ☎ 541.263

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Il fluido che uccide, di Chuck Russel, con Kevin Dillon, Shawnee Smith, Donovan Leitch. Colori. Non visto. Aria condizionata **Prima visione**
Ore 15,35; 17,15; 19,20; 20,45; 22,30

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Mariti, mogli, amanti, di Pascal Thomas, con Susan Morlow, Hélène Vincent. Colori. Non visto. Aria condizionata **Prima visione**
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

OLIMPIA 1
via Arsenale 21 ☎ 532.446
L'ultima Salomè, di Ken Russell, con Glenda Jackson, Stratford Johns. Visto ai minori di anni 14 — Oscar Wilde in persona assiste in un bordello alla rappresentazione d'una «Salomè» degenerata dove la protagonista è forse una servetta, e forse un ermafrodito **Fantastico**
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★/●

OLIMPIA 2
via Arsenale 21 ☎ 532.446
Ho sposato un'aliena, di Richard Benjamin, con Dan Aykroyd, Kim Basinger. Colori, Dolby stereo — Uno scienziato pischiatrello abbandona un pianeta al di là della nostra galassia e riceve la visita di una bella aliena professionista **Commedia**
Ore 14,50; 16,45; 18,40; 20,40; 22,30 (Aria cond.) ★★/●●●

REPOSI
via XX Settembre 18 ☎ 521.400
Rain man, l'uomo della pioggia, di Barry Levinson, con Dustin Hoffman, Tom Cruise, Valeria Golino — Un fratello sconosciuto e handicappato apre nel cuore d'un giovane egoista uno spiraglio di solidarietà. Vincitore di 4 premi Oscar **Drammatico**
Ore 15; 17,30; 20; 22,30 ★★★/●●●●●

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 518.163
Marrakech Express, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Cristina Marsillach, Fabrizio Bentivoglio. Colori. Non vist. — I vitelloni nati nel Nord finiscono con i loro complessi nel deserto a parlare di fortuna (e del campionato di calcio) **Commedia**
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

STUDIO RITZ
via Appiani 2 ☎ 650.521
Rassegna Alace: Le vie del comico.
Ore 16,30; 20,30: **Primo reale**, di Malcom Mowbry, con Michael Palin, Maggie Smith
Ore 18,30; 22,30: **Donne sull'orlo di una crisi di nervi**, di Pedro Almodóvar, con C. Maura, F. Galan

VITTORIA
via Roma 226 ☎ 511.789
Dall'altro lato della strada, di Joan Micklin Silver, con Amy Irving, Peter Riegert. Non visto

Ore 15,55; 18; 20,10; 22,20 **Prima visione**

ZETA D'ESSAI
via Cellamia 52 ☎ 748.2007
«Magica notte degli Oscar»: **Mississippi Burning, le radici dell'odio**, di Alan Parker, con Gene Hackman, Willem Dafoe. Non vist. — Un agente duro del Sud e un agente tecnocrate del Nord alle prese con un ignobile caso di razzismo nel Mississippi degli Anni 60 **Drammatico**
Ore 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA
via C. Saluzzo 77 ☎ 287.197
Scuola di mostri, di Fred Dekker, con Stan Shaw. Colori. Non visto — Chi ci salverà dal male? Un gruppo di ragazzi che hanno il culto degli spiriti e la passione per i mostri (il cinema che si ripiega su se stesso) **Horror comico**
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

CINE TEATRO FREGOLI
Piazza S. Giulia 2 bis ☎ 812.2212
Turista per caso, di Lawrence Kasdan, con William Hurt, Kathleen Turner, Geena Davis. Colori. Non visto — Un compilatore di corretti guide turistiche si comporta con analoga ed eccessiva prudenza in uno scontro di dame per il suo tipo bello e problematico **Sentimentale**
Ore: 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

FARO
via Po 30 ☎ 832.314
Chiuso per ferie

FORTINO
via Cigna 67 ☎ 486.557
Chiuso per ferie

NUOVO ODEON
via Venaria 8 ☎ 749.3362
Sere d'estate: **Betty Blue**, di Jean-Jacques Beneix, con Béatrice Dalle, Jean-Hugues Anglade (Francia-Color) — L'entusiasta Betty ama lo scrittore Zorg considerandolo un genio. La passione di lei però degenera in follia. Vietato 18 **Drammatico**
Ore 20; 22,20 ★★★/●●

SELENE D'ESSAI
corso Belgio 53 ☎ 874.171
Un'altra donna, di Woody Allen, con Mia Farrow, Gena Rowlands, Gene Hackman. Colori. Non vist. — Attraverso la grata di uno studio di psicoanalista filtrano nell'appartamento e nel cuore di un intellettuale egoista le passioni di un uomo semplice **Drammatico**
Ore 20,30; 22,30 ★★★/●●

ALTRE VISIONI

AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.158)
Oggi chiuso.

ARALDO (v. Chiamonte 3, ☎ 331.764)
Oggi chiuso.

CENTRE CULTUREL FRANÇAIS
(via Pomba 23, ☎)

MASSIMO 1 (v. Montebello 8, 871.045)
Omaggio al Monty Python: ore 17; 18,45; 20,45; 22,45: **Monthy Python il senso della vita**, di Terry Jones e Terry Gilliam, con Graham Chapman, John Cleese, Terry Gilliam, Eric Idle, Terry Jones, Michael Palin (replica, vers. ital.). Ingressi 3000 pomeridiani 5000 serali.

MASSIMO 2 (v. Montebello 8, 871.045)
Edgar G. Ulmer, il re della «serie B»: ore 17 **St. Benny the Dip** (v.o.); ore 18,30 **Hannibal (Annibale**, v.o.); ore 21 **The Naked Dawn (Fratelli messicani**, v.o.); ore 22,30 **Murder is My Beat** (v. o.); ore 24 **La figlia del dottor Jekyll** (v. it.). Ingressi 3000 pomeridiani 5000 serali.

MASSIMO 3 (v. Montebello 8, 871.045)
Omaggio al Monty Python: ore 18 **Monthy Python's Flying Circus**, proiezioni video tratte dalla serie televisiva dei Monty Python (replica 1ª parte, v. o.); Dieci passi nel fantastico: ore 20,30 **Nosferatu il principe della notte**, di Werner Herzog, con Klaus Kinski, Isabelle Adjani, Bruno Ganz (v. it.); ore 22,30 **Tre passi nel delirio**, tre episodi: **Metzengerstein**, di Roger Vadim, **William Wilson**, di Louis Malle, **Toby Dammit**, di Federico Fellini (v. it.); ore 0,45 **Frankenstein Jr**, di Mel Brooks, con Gene Wilder, Marty Feldman (v. it.). Ingressi 3000 pomeridiani 5000 serali.

SERE D'ESTATE

CORTILE DEL RETTORATO
«La politica degli autori»
Ore 22: **Arrivederci ragazzi**, di Louis Malle

PELLERINA
Ore 22: **Chi ha incastrato Roger Rabbit?**, di Robert Zemeckis

VALENTINO
«Arena Metropolis»
Ore 22: **L'orso**, di Jean-Jacques Annaud; ore 24 **Bianco e nero e colori**, di Jean-Jacques Annaud

BOSCHETTO DEL SANGONE
«Rockambiente»
Ore 21,30: **Bande rock giovanili**. Otto ore di musica no-stop. Ingresso gratuito

RIGNON
«Torinodanza»
Ore 21,30: **Balletto Nazionale d'Olanda** (Replica)

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Sacchi 18, ☎ 511.293)
Gli stalloni di Mary, Erika Edwards (An american production '89). Ore 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35

ARCO PUSSICAT
(c. P. Diddone 31, ☎ 484.821)
Il caldo vizio di Amber, Amber Lynn, Dianne Lake. **Anal delicious perversion**. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

CINECLUB (v. Fr. Calandra 16)
Dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta: **Anal lady fantasy**. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 106, ☎ 521.[illegible])
Bestialità carnale, Ginger Lynn, John Leslie. **Cuoio nero a Beverly Hills**. Colori. No stop dalle 10 alle 24

MAFFEI (via P. Tommaso 5, ☎ 655.334)
Ultrasex, di Gerard Damiano, con Kim Wilde, Tasha Voux. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 105, ☎ 267.074)
Conturbanti esperienze di una ragazzina in calore, Kelly Nichols, Eric Edwards, Joanna Storm. Colori. Ap. 15; ult. 22,30

METROPOL
(via Principe Tommaso 6, ☎ 650.54.70)
Chiamami sarò la tua bestia. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30

MILANO SEX KING
(v. Milano 8, ☎ 566.15.25)
«Animalesimovolmente» 3 bestial film: **Marina Frajese e la sua bestia numero due; Cuginette sessualmente bestie; Seka erotic stallion**. Colori. No stop dalle 10 all'1 (Ultimo 23,30).

PRINCIPE (v. Fr. d'Acaja 45, ☎ 749.6051)
No stop sempre buio in sala, con Paola Senatore - **Orsi & black sophisticate party**. Colori. Ap. 15; ultimo 22,30

REGINA (c. Reg. Margh. 123, ☎ 530.869)
Vizioso rivelazioni, Erika, Ross, Alex Greco. **Residence**, Gabriel Pontello, Donna X. Colori. Ap. ore 10. Ultimo 22,30

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, ☎ 487.702)
Capricci viziosi di ragazze insaziabili, Mary Talbot, Bobby Astyr. Colori Ap. 15. Ultimo 22,30. Ingresso 4000

SPEZIA (via Nizza 170, ☎ 690.2617)
Donne bestiali - Anal american ladies. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, ☎ 671.642)
Supermacchio per mogli viziose - Amplessi vertiginosi. Colori. No stop dalle 14 alle 24

SERE D'ESTATE
Città di Torino
Assessorato per la Cultura
COMUNE DI NICHELINO
ASS.TO CULTURA
ROCKAMBIENTE
Boschetto del Sangone
Nichelino
Ore 15,30 - 23,30
ingresso libero
Anathema Sonic Truz
Are You Experienced?
Wicked Willie
Spritz
Massimo Forzano
Disordine
Kryptasthesie
OFFICINE SCHWARTZ

Tutti al mare, a vedere le alghe

Il traffico più intenso sulla Bologna-Rimini. Code ai caselli ieri sera

Le alghe non sembrano aver fermato il flusso di turisti verso la riviera adriatica. Dalle 19 di ieri una ondata continua di autovetture si dirige da Bologna verso Rimini, Cattolica, Milano Marittima. *«Non ci aspettavano una cosa del genere»*, dicono al centro operativo della Polizia Stradale di Bologna. Il mare sporco invece di respingere i villeggianti attrae folle di curiosi. La gente evita accuratamente di avvicinarsi all'acqua, ma osserva con rabbia la schiuma colorata (bianca, verdastra, marrone) che la ricopre. Tutti al mare, dunque, per prendere la tintarella e ammirare le alghe.

I tre giorni di caldo e di sole previsti dal meteorologo hanno portato sulle strade italiane migliaia di autovetture. Un dato per tutti: fino alle venti di ieri sera erano duecentomila le automobili transitate sulla rete autostradale ligure. Un venerdì nero. Dovunque si fa la coda per raggiungere mari, laghi e monti. La polizia stradale ha registrato otto chilometri al casello di Melegnano per entrare sull'Autostrada del Sole in direzione Sud, cinque chilometri all'ingresso della A7 per Genova e la Riviera del Levante, quattro chilometri al casello di Mestre. Nel tardo pomeriggio sulla Genova-Sestri Levante una serie di tamponamenti ha provocato incolonnamenti per trenta chilometri.

Anche le autostrade piemontesi non sfuggono alla regola. Ridotto il traffico verso Milano, aumenta quello verso i tradizionali luoghi di vacanza subalpina: Savona e la riviera di Ponente, Genova e quella di Levante, Aosta per i monti. Ieri sera migliaia di torinesi hanno lasciato la città. Dalle 19,30 alle 21, sotto un forte temporale si registravano code di due chilometri alle barriere di Carmagnola, situazione analoga anche all'ingresso degli altri caselli autostradali.

Questa mattina la situazione è più tranquilla. Il traffico è rallentato. Si prevede una diminuzione della circolazione degli autocarri. Gli autoarticolati non viaggeranno domani dalle 7 alle 24. Chi doveva partire lo ha fatto ieri sera o nella nottata. Alla polizia stradale segnalano: *«Tutto tranquillo»*. A Villanova il flusso delle automobili è *«normale, piuttosto scarso»*. Sulla Torino-Savona il traffico è intenso ma non ci sono code. Un tranquillo weekend, almeno per oggi. Domani, poi, di nuovo in viaggio: dalle prime ore di domenica pomeriggio tutti su strade e autostrade, si rientra lentamente in città.

ALLARME COZZE, MA A TORINO TUTTO OK

Le analisi del ministero della Sanità hanno comprovato la «persistenza» di tossine nei molluschi raccolti nelle province di Forlì e Ravenna. A Torino i controlli del servizio veterinario sono tranquillizzanti. SERVIZIO A PAGINA 8

STAMPASERA

N. 185. SABATO 15 LUGLIO 1989 L. 1000

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti
sopravvivenza, soccorso e baldoria
dal tramonto all'alba di domani

NEL PAGINONE

Il pentapartito slitta a fine mese

TORINO

Accordo nella notte fra i 5 partiti ma solo per rinviare al 26 luglio il varo della nuova Giunta

TORINO ● Il pentapartito si prende altri 11 giorni per risolvere la crisi in Comune. La maggioranza ha ritrovato una linea unitaria solo per aggiornare la seduta del consiglio comunale da cui potrebbe uscire una nuova giunta. A questa conclusione, gli esponenti dc, psi, pli, pri e psdi sono arrivati ieri sera.

Lunedì, in Sala Rossa, sarà presentata la mozione del rinvio. Il documento informerà del fatto che le trattative in corso richiedono altro tempo per focalizzare il confronto, inviterà a non prendere atto delle dimissioni della giunta per non lasciare la città in un vuoto amministrativo e stabilirà l'impegno a convocare il consiglio per mercoledì 26.

Sarà il partito socialista a farsi portavoce di questa esigenza. E' il partito che esprime il sindaco, ma è anche la forza che può rappresentare i due consiglieri dell'uds, per uno dei quali i socialisti chiedono un assessorato. Con la sola firma del psi sarà, per il momento, appagata la richiesta del psdi di sottoscrivere un documento con altre quattro firme. I socialdemocratici vogliono che l'eventuale ricomposizione della maggioranza si chiami ancora «pentapartito», non «esapartito».

E' sufficiente questo esempio per far capire le difficoltà con cui gli ex alleati hanno ridato fiato alle speranze di riprendere il cammino amministrativo dei restanti 9 mesi. In piccolo, a Torino, vengono riproposte le questioni che sono oggetto di attriti sul tavolo politico nazionale.

I restanti undici giorni serviranno al pentapartito per esprimere il governo della città? Oggi il sindaco incontra i capigruppo dc, pli, pri, psdi, uds e psi, poi la riunione si allarga ai rappresentanti delle minoranze. Da martedì, il confronto riprenderà all'interno della maggioranza.

Al momento, gli alleati (sembrano essere meno «ex») dicono di non voler fare una giunta fotocopia. Ma qualsiasi ipotesi di soluzione provoca «no» incrociati. *«Magnani Noya resta sindaco»* dice il psi al pri che ne aveva chiesto le dimissioni. *«I capidelegazione in giunta devono fare i capigruppo? No»* risponde la dc all'altra richiesta dei repubblicani. Il pri farà ancora parte della giunta? O si limiterà all'appoggio esterno? Molti alleati sperano nella seconda scelta: l'edera. Infatti, lascerebbe vuota la poltrona da assessore.

Luciano Borghesan

FLASH DALLA PRIMA PAGINA

FUOCHI D'ARTIFICIO E PARATA MILITARE, UNO SPETTACOLO DA 20 MILIARDI PER IL 14 LUGLIO

SOSTENEVANO DI AVERE DOCUMENTI COMPROMETTENTI

Ricatto a Martelli per la droga in Kenya, arrestati due italiani

Claudio Martelli

ROMA ● Due persone sono state fermate per tentativo di estorsione nei confronti del vicesegretario del psi, Claudio Martelli, per la vicenda di Malindi. Secondo gli inquirenti, i due, Angelo Barbieri, abitante a Malindi, ed Enrico Pierri, residente a Roma, nei giorni scorsi avrebbero tentato di avvicinare l'onorevole Martelli, dichiarando di essere in possesso di documenti che avrebbero confermato il fermo per possesso di marijuana del vicesegretario del partito socialista, a Malindi, nel gennaio scorso, mentre era in vacanza.

Per tutta risposta, il vicesegretario socialista ha avvertito i carabinieri che dopo rapide indagini hanno raccolto elementi sufficienti a consentire il fermo dei due, fermo convalidato dal sostituto procuratore della Repubblica Antonio Marini.

Angelo Barbieri, che a Malindi svolge attività turistica e che è arrivato a Roma soltanto da un paio di settimane, ed Enrico Pierri, agente immobiliare, nei prossimi giorni saranno sentiti dal magistrato.

Secondo indiscrezioni le indagini punterebbero anche su altre persone ritenute vicine ad ambienti della destra e che sarebbero già state identificate dagli inquirenti romani.

Il «caso Malindi», che suscitò clamorose polemiche, era nato da un articolo del settimanale «L'Espresso» dello scorso febbraio in cui si riferiva del «fermo» del parlamentare del psi il 5 gennaio all'aeroporto della città kenyota perché trovato in possesso di spinelli di marijuana (rolls of hang) e del suo successivo rilascio a distanza di qualche ora.

Martelli smentì fermamente il settimanale (cosa che fece anche il governo kenyota), precisando che all'aeroporto di Malindi era intervenuto unicamente in favore di una donna che discuteva con un agente di polizia.

Successivamente, «La Repubblica» uscì con la trascrizione di un colloquio con l'ambasciatore di Nairobi a Roma: il diplomatico smentì nel giro di qualche ora il tenore del colloquio riportato dal giornale di Eugenio Scalfari.

Poi l'esponente politico si rivolse all'autorità giudiziaria chiedendo un risarcimento dei danni morali e materiali per diffamazione aggravata da parte del gruppo editoriale Caracciolo, gruppo che l'esponente del partito socialista italiano paragonò ad una «corazzata in assetto di guerra».

Non è la prima volta che Martelli si imbatte in documenti falsificati. Ancor prima che scoppiasse la «bomba Malindi» un giornalista di ritorno dal Kenya gli aveva mostrato un verbale della polizia da cui risultava la sua disavventura.

r. i.

I SETTE GRANDI

E il summit oggi entra nel vivo

PARIGI ● I festeggiamenti per il bicentenario della Rivoluzione hanno raggiunto ieri sera il loro clou con il megaspettacolo «La Marseillaise», una gigantesca kermesse in costume ideata dal regista Jean-Paul Goude, alla quale hanno assistito almeno un milione di persone, in gran parte turisti. Oggi nella capitale francese entrerà nel vivo anche il summit dei Sette grandi che si concluderà domani. Attriti superiori al previsto si sono avuti ieri soprattutto per quanto riguarda le posizioni francesi e quelle americane sul problema degli aiuti al Terzo Mondo. Lo «strappo» potrebbe essere ricucito oggi anche con la mediazione italiana.

SERVIZIO A PAGINA 3

GESTO POLEMICO

L'on. De Mita diserta pranzo di gala

ROMA ● Acque sempre più agitate in casa dc. Ciriaco De Mita non è intervenuto ieri a Parigi al pranzo ufficiale offerto da François Mitterrand ai capi di Stato e di governo dei Sette grandi. Un chiaro gesto di stizza (e di polemica) nei confronti di Andreotti e soprattutto di Forlani, al quale l'ex presidente del Consiglio rimprovererebbe di non avere sostenuto a sufficienza il suo tentativo di formare il nuovo governo. Per tutta la giornata di ieri, infatti, Andreotti e De Mita si sono diplomaticamente evitati.

Ma Forlani minimizza. *«A me De Mita non ha detto niente»*, ha dichiarato ieri ai giornalisti.

Però si è lamentato di essere stato preso in giro... hanno ribattuto i giornalisti.

«Certo non da noi», ha replicato il segretario dc.

ALL'ASTA

Ghigliottina in vendita (300 milioni)

AMBURGO ● L'ultima ghigliottina rimasta dai tempi della Rivoluzione Francese verrà messa all'asta il prossimo 15 settembre. Lo ha reso noto Andre Hueskon, portavoce della casa d'aste ansealica.

La ghigliottina proviene dalla collezione di un privato del quale non si è voluta rendere nota l'identità. Verrà venduta a partire da una base d'asta che si aggirerà tra i 300 ed i 370 milioni di lire.

Nell'epoca del bicentenario gli acquirenti non dovrebbero mancare: gli organizzatori dell'asta sperano di «strappare» un prezzo ben superiore.

Il mercato di reperti e cimeli della Rivoluzione Francese sta infatti andando a gonfie vele. Antiquari e collezionisti comprano di tutto: purché sia «vero e garantito».

MADRE DI 32 ANNI

Sequestrata sotto casa rapinata e violentata da 2

MILANO ● Una donna di 32 anni, madre di una bimba di 4 è stata sequestrata sotto casa da due individui e abbandonata nelle campagne del Milanese, vicino a Rozzano, dopo essere stata violentata e rapinata. La donna, M.G., funzionaria del comune di Corsico, ha denunciato l'accaduto ai carabinieri di Rozzano, dove è arrivata la scorsa notte intorno alle 4, accompagnata da un operaio che l'ha soccorsa. La ricostruzione della vicenda si basa sul racconto della donna. Poco prima delle 3 stava rientrando a casa ad Assago, dopo aver trascorso la serata con delle amiche, quando, mentre apriva la saracinesca del garage, è stata aggredita da due individui che, con la minaccia di una pistola, l'hanno obbligata a risalire sulla sua «Ford». Uno dei due si è poi messo alla guida raggiungendo la campagna.

Qui i due hanno violentato la donna per tre quarti d'ora, poi l'hanno rapinata di orecchini, anelli e borsa, per un valore di 5 milioni, e sono fuggiti con l'auto della vittima lasciandola in aperta campagna. M.G. ha raggiunto la strada dove, vicino a cascina Bazzanella ha incontrato l'operaio Dario Bianchini, 43 anni, che aveva appena terminato il suo turno di lavoro e gli ha raccontato l'accaduto. L'uomo l'ha accompagnata dai carabinieri.

LE VACANZE DI GIOVANNI PAOLO II IN VALLE D'AOSTA

Per il Papa una passeggiata di 6 ore

Domani, al ritorno da Oropa, l'incontro con i 480 abitanti di Introd

INTROD ● Dopo tre giorni il silenzio stampa sulle vacanze del Papa in Val d'Aosta si è interrotto. Il direttore della sala stampa della Santa Sede, Joaquin Navarro Valls, stamane ha infatti mantenuto la promessa ed è sceso ad Introd, comune che comprende il villaggio di Les Combes dove il papa vive in questi giorni, per tenere una conferenza stampa nella sala delle riunioni in Municipio.

Alla ventina di giornalisti che hanno partecipato all'incontro Navarro ha riferito nei dettagli come il Papa trascorre queste vacanze, mettendo in risalto le lunghe scarpinate che egli compie per i sentieri della valle che come quella di ieri possono durare complessivamente anche sei ore e mezzo. Organizzatore e regista di queste escursioni, ha riferito il portavoce del Papa, è il dott. Alberto Cerise, direttore dei servizi forestali della Regione. Quel che decide lui, al Papa sta bene: si limita a chiedere che direzione si prende. La prima scarpinata di giovedì scorso è durata cinque ore e durante la sosta di tre quarti d'ora il Papa e il suo piccolo «entourage», una decina di persone in tutto, hanno consumato un pranzo frugale. Giovanni Paolo II in particolare ha mangiato un panino con un pò di fontina, il classico formaggio locale, una mela e ha bevuto un bicchier di vino e una tazzina di caffè servitagli con un thermos.

Il Papa solitamente indossa un paio di pantaloni di velluto grigio, una camicia bianca, al di sotto della quale si intravede il «colletto romano» che ogni prete cattolico è tenuto a portare, e calza un paio di scarponi leggeri muniti di carrarmato di gomma. L'altro ieri sera il Papa, anziché dirigersi direttamente nella casetta dove alloggia, ha voluto fare una piccola deviazione per incontrarsi con gli abitanti di Les Combes, cogliendoli di sorpresa.

Visitata la chiesina dei santi Lorenzo e Barbara, dove s'è raccolto in preghiera per una decina di minuti, il Papa ha quindi acconsentito a farsi fotografare assieme agli abitanti del villaggio in un'atmosfera di grande commozione e cordialità.

Il programma di oggi?

«Non lo conosco — ha risposto Navarro — *perché ho lasciato la comitiva papale per venire da voi. Domani sera il Papa, quando con l'elicottero sarà ritornato a Les Combes dalla sua visita ad Oropa, Pollone e Quart, in auto scenderà a Introd per incontrare la cittadinanza»*.

I 480 abitanti del comune, che lo attendono con ansia, gli doneranno una statua di legno raffigurante San Paolo e un pastorale, anch'esso di legno, entrambi lavorati da artigiani della zona.

Gran corteo a Moncalieri ricorda il principe della pace

Storia e folclore a Moncalieri per ricordare il principe Bernardo di Baden

E' il 1458 e Moncalieri accoglie un capitano di ventura, ambasciatore di pace per il suo Paese: il principe Bernardo di Baden, in Germania, che da Genova, con un drappello di uomini, tenta di tornare a casa, nel cuore della Foresta Nera. Colpito dalla peste, muore il 15 luglio, a soli 30 anni, nel convento di San Francesco. Se non è stato molto notato in vita, Bernardo diventa famoso subito dopo la morte: già ai suoi funerali si registrano i primi miracoli.

Inizia così la devozione dei moncalieresi per questo *«straniero»*, tanto da volerlo come loro protettore e patrono. *«Non fu suggestione collettiva* — sostiene il dottor Enrico Occhiena, storico —, *non fu fanatismo religioso, molto frequente a quei tempi. Le cronache ci dicono che il fatto miracoloso avvenne alla presenza dell'intera cittadinanza e nulla, a distanza di secoli, ha smentito quei fatti. Segno che Bernardo doveva avere qualche carisma particolare e che, non avendo potuto vivere a sufficienza per portare a compimento il suo mandato di pace, ha avuto da Dio la facoltà di far capire quale fosse il compito che avrebbe dovuto svolgere da vivo»*.

Qualche decennio dopo la morte, a Borgo Ale, viene eretta una cappella. Nel settembre del 1769, il principe di Baden viene riconosciuto *«beato»* dalla Chiesa. Nel 1890, nasce addirittura una Società *«per la festa annua del Beato Bernardo, affinché la tradizione sia conservata e continui»*. Una tradizione che resiste e trova nuova linfa alle soglie degli Anni Duemila. A 99 anni di distanza dalla sua fondazione la Società è più viva che mai ed ha messo in programma un calendario fittissimo di appuntamenti. Il momento *clou* è per questa sera con la rievocazione storico-religiosa di quei fatti: un corteo con oltre 400 personaggi in costumi del XV secolo sfila per le strade del centro storico di Moncalieri, partendo alle 21 dalla piazza del Municipio.

E' un appuntamento che si ripete per il terzo anno consecutivo.

«Quest'anno — spiega Mario Villata, del Comitato promotore — *vogliamo solennizzare la processione»*. Stasera, alle 21, il rintocco delle campane di Santa Maria della Scala annuncerà alla popolazione l'inizio della funzione religiosa. Dai vicoli adiacenti la piazza usciranno i primi *«figuranti»*: contadini, pastori, popolane. Intanto, dalle altre contrade, un gruppo di nobili con il loro seguito si ritroverà sotto il porticato del Comune e inscenerà un breve dialogo, per interrogarsi e stupirsi dei movimenti della gente. La spiegazione arriverà poco dopo: dalla Collegiata uscirà l'urna contenente il corpo del Beato, accompagnata dal clero secolare cittadino. Poco alla volta, anche i signori del Borgo, con i loro abiti sfarzosi, i notabili, i giudici, le cortigiane, gli armigeri di scorta alla città, i frati delle confraternite faranno ala al corteo ecclesiastico...

Don Paolo Alesso è oggi parroco di Santa Maria della Scala. *«Il 1993* — dice — *sarà l'anno dell'Europa unita e senza frontiere. Nel XV secolo il principe Bernardo fu mandato in missione di pace, quale ambasciatore del Sacro Romano Impero in Italia, a Genova. Un giovane per la pace. Persone (i giovani) ed ideali (l'Europa unita ed in pace) oggi notevolmente convergenti. C'è un richiamo attualissimo che questo nostro troppo poco conosciuto patrono può rivolgere ai giovani, ai politici, a tutti. Ciò spiega, anche, il motivo di voler rendere ancora più estesa, ancora più sentita e partecipata la festa patronale. In Bernardo di Baden abbiamo un modello concreto»*.

Oltre alla sfilata storica-religiosa di stasera, numerose sono le altre iniziative in onore del margravio (Moncalieri, fra l'altro, è anche gemellata con la tedesca Baden). Quest'anno, per sensibilizzare maggiormente gli abitanti delle borgate e del centro storico alla festa, gli organizzatori hanno bandito anche un concorso fra gli esercizi commerciali: viene premiata la miglior vetrina inerente ai temi della rievocazione. Altro concorso, il quello fotografico (colori e bianco-nero), aperto a tutti.

Ma già si guarda al 1990, anno del centenario della Società. Il Comitato organizzatore promette di fare le cose ancora più alla grande.

Anche l'amministrazione comunale, che già quest'anno ha dato il suo patrocinio e un contributo finanziario, assicura che non farà mancare il suo appoggio. Sostiene Maria Luisa Grilli Lenti, assessore alla Cultura: *«E' importante il lavoro fatto in questi anni dai cittadini per recuperare appieno le tradizioni; fra questo, rientra anche il ripristino, alla grande, della festa patronale, in omaggio al principe Bernardo. L'impegno è quello di farla crescere ancora di più»*.

Mario Tortello

Un momento della tradizionale processione per le vie del centro storico

ALLARME PER LE ANALISI

Dall'Adriatico cozze che intossicano A Torino si controllano e si mangiano

«Cozze? Sì, grazie». Le notizie allarmanti sui frutti di mare dell'Adriatico hanno provocato un solo effetto: l'aumento del consumo di vongole e cozze. *«Fra maggio e giugno* — dice il direttore del mercato ittico di corso Ferrara, il dott. Panatero — *le maggiori richieste di mitili da parte dei commercianti torinesi si sono tradotte in una trentina di quintali in più di prodotto venduto. A fine anno questo trend corrisponderà a mille quintali in più di frutti di mare consumati a Torino. Già nell'88, d'altra parte, sono passati di qui quasi 15 mila quintali. E c'è anche un commercio non controllato»*.

Di ieri è la notizia che le analisi biologiche effettuate per conto del ministero della Sanità hanno confermato la *«persistenza»* di tossine nei molluschi lamellibranchi raccolti nelle province di Forlì e Ravenna. Gli accertamenti, disposti dalla Direzione generale per gli alimenti e la nutrizione in seguito ad *«episodi collettivi di gastroenterite da consumo di cozze»*, riguardano i frutti di mare coltivati nel tratto dell'Adriatico che bagna la costa romagnola, dove le cooperative di pescatori rischiano la chiusura per fine attività.

Le cozze: un piatto che d'estate è molto richiesto

Se dal ministero si richiama l'attenzione sui rischi per la salute provocati dal consumo di mitili raccolti abusivamente o provenienti da impianti di depurazione non autorizzati, a Torino il direttore del mercato ittico ricorda che i frutti di mare in arrivo provengono dall'alto Adriatico e vengono sottoposti a controlli a campione, risultati sinora negativi. *«Naturalmente* — aggiunge Panatero — *il servizio sanitario non può rispondere per le cozze vendute sotto banco, e al di fuori di qualsiasi cautela»*.

Chioggia è il grande mercato delle cozze e al porto veneto fanno capo i tir che trasportano i mitili coltivati in Puglia che adesso si ritrovano su gran parte dei banchi dei mercati e delle pescherie torinesi. *«Sono cambiati i rifornitori da alcune settimane, e proprio per questa storia delle alghe»*, spiega un pescivendolo di piazza Madama Cristina mostrando una retina di cozze e il «certificato» di produzione, intestato ad una ditta e ad un impianto di depurazione pugliese.

Il settore sta cercando di correre ai ripari, ma con molti più problemi da affrontare che ne frenano la riorganizzazione: le alghe in primo luogo, lo spettro della disoccupazione per molti pescatori dell'Adriatico e le proteste, per cui è previsto che da lunedì mancheranno i rifornimenti di frutti di mare al mercato ittico di corso Ferrara. *«Già stamane si è venduta merce con scadenza per il consumo entro lunedì»*, aggiunge il direttore.

«Chi vorrà le cozze le troverà comunque», confida un ristoratore, Renato Cellini, proprietario de «La Pace» di via Galliari. *«Però è meglio non fidarsi. C'è un rapporto di fiducia con i clienti e non può essere incrinato per qualche cozza in più. Purtroppo non tutti la pensano a questo modo»*. Così non resta che consigliare prudenza ai consumatori.

«RE DEL PANINO»

C'è «feeling» in quel bar e anche Abatantuono lo sa

E' proprio un'allegra e affiatata équipe quella che fa funzionare, a gonfie vele, la cremeria «Feeling» di via Asinari di Bernezzo 107: a cominciare dal titolare Bruno Tartarini e dalla moglie Elena, i figli Gianluca e Massimo, di 18 e 17 anni, e finendo con le brave tramezzinaste Daniela e Nadia, senza dimenticare i baristi Fabrizio, Davide e Fabio.

A vederli all'opera, nel locale che crea una curiosa macchia di colore in questa zona del quartiere Parella, ci si stupisce persino di saperli solo all'ottavo posto nella classifica provvisoria del concorso «Il Re del Panino» organizzato da *Stampasera* in collaborazione con la Cinzano e la Heinz: *«Eppure sono tanti i clienti che ci hanno votato, ma chi immaginava di dover lottare contro colossi da duemila e passa preferenze (il «Bar Italia» di Nichelino e l'«Ideal» di piazza Statuto - ndr)?»*, si chiedo, un po' deluso, Tartarini, ex rappresentante di mobili e da 30 mesi scatenato conduttore del «Feeling». Concorso a parte, Bruno ed Elena (*«E' lei la colonna del locale»*, dice sorridente il marito) non si lamentano: *«Sono stati i ragazzi, tutti e due reduci dalla scuola alberghiera, a convincerci a tentare il salto. E ci hanno trasmesso tutto il loro entusiasmo: i risultati, mi sembra, si vedono»*. L'assortimento di panini, tramezzini, pizzette e crostoni è vasto quasi quanto le *brioches* prodotte nel bar: *«Ne vanno 740 al giorno...»*.

Lo Chardonnay della Cinzano, uno dei due sponsor del concorso «Il Re del Panino», era già di casa «da un pezzo» al «Feeling»: *«Il nostro Fabrizio ne fa grande uso anche per i suoi cocktails. A proposito, ha vinto un premio per la sua abilità»*. Tartarini ha letto che alcuni bar hanno nominato loro occasionali ospiti d'eccezione, cantanti, attori. *«E noi non siamo da meno. Qui è venuto anche Diego Abatantuono»*.

La cremeria Feeling di via Asinari di Bernezzo 107 in borgata Parella

---

Il giorno 10 u.s. è serenamente mancato
Manlio Bonanati
Notaio
A funerali avvenuti lo annunciano i suoi cari: **Mariateresa, Giorgio, Cristina, Leonardo, Marco, Tiziana;** i nipoti, i cognati; **Maria Assunta, Dani, Luciana, Giancarlo** e quanti gli hanno voluto bene. La Cara Salma riposa nella tomba di famiglia nel Cimitero Armea.
— **Sanremo,** 15 luglio 1989.

E' mancato stamane serenamente all'affetto dei suoi cari all'età di anni 66 il
rag. Renzo Gallia
Ex Vice Direttore Istituto S. Paolo
Ne annunciano addolorati la perdita la moglie **Angela,** le figlie **Margherita** con il marito **Dario** e figli **Christian** e **Paolo; Maria Enrica** con il marito **Giorgio,** cognati, nipoti, parenti tutti. I funerali avranno luogo lunedì 17 corr. alle ore 8,30, partendo da strada S. Martino 66 per la Parrocchia di N.S. della Mercede, ove sarà celebrata una S. Messa presente la Salma indi proseguiranno per il Cimitero di Falzzano (Al.) ove avverrà la tumulazione nella tomba di famiglia. Si ringraziano anticipatamente quanti interverranno.
— **Sanremo,** 14 luglio 1989.

E' mancato improvvisamente ai suoi cari
Giulio Bava
di anni 80
Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Elisa,** il figlio **Piero** con la moglie **Seppina,** i nipoti **Roberto** con **Carletta** e la piccola **Francesca, Giulio** con **Enrica, Paolo** con **Stefania,** il fratello **Giuseppino,** cognate, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali si svolgeranno domenica 16 corr. alle ore 16.
— **Cocconato d'Asti,** 14 luglio 1989.

Collaboratori e Dipendenti delle **Cantine Bava** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del titolare
Giulio Bava
— **Cocconato d'Asti,** 14 luglio 1989.

Il **Gruppo Lavoratori Anziani** del **Municipio di Torino** partecipa al lutto della famiglia per la scomparsa del Socio
Italo Fava
— **Torino,** 15 luglio 1989.

Cristianamente è mancata ai suoi cari la
N.D.
Lydia Lo Faso
ved. Regis
Ne danno il doloroso annuncio i figli: **Giuliana, Rosalba, Bruno, Claudia, Chiara,** fratello, cognati, nuora, generi, e nipoti. I funerali avranno luogo oggi 15 c.m. alle ore 8,15 nella parrocchia di Gesù Nazareno p.za Benefica. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino,** 13 luglio 1989.

La famiglia **Bravo** si unisce al dolore della famiglia.

Le famiglie **Lisino** e **Gelsomino** partecipano al grande dolore.

Le famiglie **Rocca** e **De Giovannini** sono affettuosamente vicine a Claudia e famiglia.

Le famiglie **Rivolo, Bonetto, Campanella, Cecchetto, Maschio, Rigaldo, Rosso** si uniscono al dolore di Giuliana, Sergio e famiglia.

Improvvisamente è mancato ai suoi cari il
cav. Delmo Givonetti
anni 68
Ne danno il triste annuncio la figlia **Ivana** col marito **Cristoforo Milanesio** ed i piccoli **Marco** e **Anna,** cognati, cognate, nipoti, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo domani sabato 15 c.m. alle ore 16,30 nella parrocchia Collegiata di Sant' Andrea di Savigliano, indi la cara salma proseguirà per Zimone per essere lì tumulata. Non fiori ma preghiere.
— **Savigliano,** 14 luglio 1989.

Titolari e **maestranze** della **Off. Mecc. Busso** partecipano al lutto del dott. Aghemo per la perdita della mamma sig.ra
Giovanna Aghemo
— **Torino,** 14 luglio 1989.

La **C.A.R.P.I. S.r.l.** partecipa al lutto della famiglia per la scomparsa del
ing. Giovanni Bozzini
ricordandone le apprezzate doti umane e tecniche.
— **Oleggio,** 14 luglio 1989.

E' volata in cielo l'anima buona di
Marco Rosato
anni 14
Affranti lo annunciano la mamma **Ornella,** il papà **Adriano,** la sorella **Raffaella,** le nonne, gli zii e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Moncalieri, lunedì 17 c.m. Parrocchia Santa Domenica Antica, alle ore 10,15. Non fiori ma offerte alla Parrocchia. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino,** 15 luglio 1989.

Massimo è vicino a Raffaella e saluta **MARCO.**

Ines e **Gigi** piangono **MARCO** con infinita tristezza.

Agostino, Irene, Nando, Olga partecipano sentitamente.

Oliero Roberto, Pina, Silvio partecipano al dolore di Adriano e Ornella.

Famiglia **Dolza** profondamente commossa partecipa al Vostro grande dolore.

Dipendenti ditta **Dolza** partecipano.

Roberto, Gabriella, Stefania, Irma, Carmen piangono il caro **MARCO.**

Direttore e **Docenti** della **Scuola di specializzazione** in **anestesiologia** e **rianimazione** partecipano al dolore del prof. Rosato.

Sono con affetto vicini all'amico Adriano i Colleghi dell'Anatomia:
Elio Borghese
Mario Cannas
Dario Cantino
Guido Filogamo
Giacomo Giacobini
Renzo Guglielmone
Alessandro Cesare Levi
Vincenzo Mecotta
Gianluigi Penattoni
Giancarlo Panzica
Maria Giuseppina Robecchi
Mario Secco
Laura Sisto Danzo
Carla Viglietti

Il **Direttore** e il **Personale Docente** e **non Docente** del **Dipartimento di Anatomia e Fisiologia Umana** partecipano commossi al lutto del prof. Adriano Rosato per la morte del figlio **MARCO.**

Gli **specializzandi** di **Anestesia** e **Rianimazione** dell'**Università** di **Torino** partecipano al dolore della famiglia.

Antonio e **Carmen Iorfida** partecipano al dolore di Adriano e Ornella.

Furio e **Margherita Ferrari** profondamente commossi partecipano al dolore del prof. Adriano Rosato.

Gli amici dell'**Istologia** sono vicini con affetto ad Adriano.

La famiglia **Petrollini Rolando** partecipa al lutto.

Direzione Consiglio di Amministrazione, Consiglio Direttivo Docenti Studenti e **Personale tutto** dell'**SEF** e **opera universitaria** partecipano commossi al dolore del professor Adriano Rosato per la scomparsa del figlio **MARCO.**

Partecipano al lutto
Paolo Sorrione
Cecilia Cracco
Nadia Donaglia
Stefano Geuna
Anna Gerbaldo
Anna Maria Mazzacane
Patrizia Pignocchino
Alessandro Ponelino
Romano Ravazzini
Alessandro Poncino

Nino e **Nené** sono vicini ad Adriano e Ornella.

L'**Istituto di Medicina dello Sport** di **Torino** partecipa al lutto del prof. **Adriano Rosato** per la perdita del **FIGLIO.**

Ricordano commossi **MARCO** famiglie **Bergia Bonfigli.**

La nostra mamma ci ha lasciato:
Carolina Valenza
ved. Testa
anni 93
Maria, Nina, Nino con le rispettive famiglie e parenti tutti l'annunciano a funerali avvenuti.
— **Torino,** 11 luglio 1989.

Mario e **Mariuccia Bertolino** partecipano al dolore della famiglia.

E' improvvisamente mancato all'affetto dei suoi cari
Vincenzo Sirianni
anni 78
Lo annunciano la moglie **Anna** le figlie e nipoti. I funerali avranno luogo a San Benigno Canavese in parrocchia S. Croce sabato 15 luglio 1989 ore 16.
— **San Benigno,** 15 luglio 1989.

Partecipano famiglie **Terdini, Tomaino, Bracco.**

Cristianamente è mancato
Sergio Parino
Anziano Enel
anni 58
Affranti lo annunciano: la moglie **Emilia,** la figlia **Maurizia** con **Franco** e l'adorato **Davide,** suocera, fratello, cognati, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Franco Banero e Roberto Lovera, ai colleghi Reato, alla sig.ra Vallino, al sig. Rocco. Funerali lunedì ore 10 parrocchia Santa Giovanna d'Arco; la cara salma proseguirà per il cimitero di San Mauro Torinese. Non fiori ma offerte al Centro Tumori.
— **Torino,** 13 luglio 1989.

Massimo partecipa al dolore che ha colpito Francesco per la morte del fratello **SERGIO.**

La famiglia **Colombo** partecipa al dolore di Francesco per la morte del fratello **SERGIO.**

Sergio ricorda il suo **PADRINO.**

E' mancata
Giuseppina Cappelletti
in Morra
Addolorati lo annunciano il marito **Giacomo,** i figli **Marina** e **Pierangelo,** genero, nuora, nipotini, sorelle, parenti tutti. Funerali sabato 15 c.m. ore 11,15 Parrocchia Sant'Egidio.
— **Moncalieri,** 14 luglio 1989.

La **Cooperativa A.I.S. Piemonte** ed i **Bancoscuola** della **provincia** di **Cuneo** prendono viva parte al dolore di Renato Boglione per la morte del papà
Michele Boglione
I funerali si svolgeranno stamane a Bra ore 10.
— **Alba,** 14 luglio 1989.

E' mancata la carissima
Stefania Maina
in Terranegra
La piangono la figlioletta, il marito, la mamma, il papà e i parenti tutti. Il funerale sarà a Isolabella (To) oggi ore 14,30
— **Volvera,** 15 luglio 1989.

I Colleghi partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa dell'amica e collega
Stefania Maina
Carla Costamagna
Maria Montanari
Maria Pacchioco
Silvano Lesano
Irma Beltramino
Graziella Adorno
Giulia Nencini
Davide Alasia
Ivan Olivo
Giuseppe Mariano
Giancarlo Benech
M. Cristina Ughetto
Laura Mina
Claudio Molisa
Umberto Mosso
Marilena Sechis
Carmine Dilella
— **Torino,** 15 luglio 1989.

Direzione e **Personale della Banca CRT Cassa Risparmio Torino** e **Gestioni Esattoriali** partecipano al lutto dei familiari per il decesso del
rag. Stefania Maina
Dipendente dell'Istituto
— **Torino,** 15 luglio 1989.

ANNIVERSARI

Ottavio Giustetti
Ti ricordano sempre con infinito amore la moglie, il figlio **Franco,** le nipoti **Ottavia, Flavia, Francesca.**

dott. Tommaso Forzano
1983 1989
Vittorina Fortina
Ricordati con infinito rimpianto.

Walter Bristore
Gli Amici e Compagni di lavoro ricordano **WALTER** ad un anno dalla sua scomparsa.
Mario Saroni
Diego Costanzo
Bruno Guidolin
Renzo Rebellino
Luisa Santini
Antonio Toller.

1984 1989
Piero Lussiatti
Con l'amore di sempre.

1983 1989
Francesco Dezzani
Ti ricordiamo con infinito rimpianto.

15 - 7 - '67 15 - 7 - '89
Silvio Enriotti
Ricordandoti sempre con immenso affetto sei sempre presente nel nostro cuore **Enrico e Daniele.**

1987 15 luglio 1989
Teresa Borri Giarbella
Nonna **Gè** ti ricordiamo.

1988 1989
Giovanni Gavello
Con immutato affetto il ricordo. Tua moglie **Liliana.** S. Messa ore 9,00 16 luglio parrocchia piazza Cavaliere Rivoli.

Nel ventiquattresimo anniversario della morte di
Ferdinando Peyrani
e nel diciannovesimo anniversario della morte di
Giorgio Peyrani
la mogli, i figli, i parenti tutti li ricordano con grande affetto ed immutato rimpianto a quanti vollero loro bene e li apprezzarono nella vita e nel lavoro, e ringraziano coloro che vorranno unirsi spiritualmente nelle preghiere di suffragio.
— **Rivoli e Torino,** 15 luglio 1989.